

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

增修互註禮部韻畧卷四

詳校官監察御史臣邱文愷

洗馬臣王坦修覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣常循

謄録監生臣朱清渠

增修互註禮部韻略卷四

宋 毛晃 增註

毛居正 重增

去聲

一送 獨用　二宋 與用通　三用

四絳 獨用　五寘 與至志通　六至

七志　八未 獨用　九御 獨用

十遇　與暮通　十一暮　十二霽　與祭通
十三祭　十四泰　獨用　十五卦　與怪夬通
十六怪　十七夬　十八隊　與代廢通
十九代　二十廢　二十一震　與稕通
二十二稕　二十三問　與焮通　二十四焮
二十五願　與慁恨通　二十六慁　二十七恨
二十八翰　與換通　二十九換　三十諫　與襉通
三十一襉　三十二霰　與線通　三十三線

嘯 與笑通　笑　效 獨用

號 獨用　箇 與過通　過

禡 獨用　漾 與宕通　宕

敬 與諍勁通　諍　勁

徑 獨用　證 與嶝通　嶝

宥 與候幼通　候　幼

沁 獨用　勘 與闞通　闞

豔 與㮇釅通　㮇　釅

五十八陷 與鑑梵通 五十九鑑 六十梵

獨用

一送 蘇弄切餞也遣也將也隨也贈行曰送漢陸賈傳他送亦千金蘇林曰非橐中物故曰他送

鬆 髼鬆髮貌又冬韻增入

○鳳 馮貢切瑞禽羽蟲之長一名鶠麟前鹿後蛇頸魚尾龍文龜背燕頷雞喙聲若簫翼若干出於東方君子之國見則天下大安寧王者德盛則鳳至爾雅鶠鳳其雌皇孔演圖曰鳳為火精生於丹穴非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲身備五色鳴中五音有道則見在天為朱雀古文作鵬朋

鵬 古文又登韻

朋 篆作𠌰象形鳳飛羣鳥从之以萬數故借為朋黨字又登韻增入

○謥 千弄切謥詷言急俗作謥

愡 愡恫不得志俗作惚

○糉 作弄切角黍亦作粽

粽 同上

偬 倥偬苦也不暇也窮困也亦作摠俗作偬又董韻

摠 同上俗作揔又東董二韻今圈

緵 魚網江東呼為百𦈡罟亦作總又東韻

總 同上

又數緵魏都賦緵總清河又見東董二韻今圈翪鳥飛歛足亦作㚇又東董二韻㚇又東韻今圈○

凍多貢切冰凍又音東今圈涷暴雨江東呼夏月暴雨為涷又東韻湩乳汁又腫用二韻棟

屋檼蝀螮蝀虹也又東董二韻○痛他貢切隱也傷也楚也疼也○洞徒弄切空也恭也又

幽壑又董韻峒山一穴又東韻絧鴻絧相通貌亦作洞又東董二韻增入衕通街又東韻

詷謥詷言急又東董二韻恫憁恫不得志又痛也又東韻筒通簫亦作洞漢王褒有洞簫賦又東

韻動動之也又董韻凡物自動則上聲彼不動而我動之則去聲今經史中動字皆無音居正侯觀祕書省校書式

諸書本字下雖無音而九經子史別有音訓可引援者亦皆點發案漢書揚雄傳清靜字合作上聲顏師古協韻音去聲則動

靜之動亦可作去聲合依元祐新制許令上去二聲通押重增慟哀過動心元有圈今正○弄盧貢切玩

也戲也侮也 哢鳥吟聲 礱磨也又東韻增入 ○哄胡貢切衆聲唱聲又騶哄呵唱聲

閧鬭聲从門从共鬥音鬭兩士相對兵仗在後象鬭之形緣孟子鄒與魯閧揚子一閧之市皆有兩音後人傳寫誤从門是以廣韻注云凡从鬥者今與門戶字同其實非也今揚屋中用孟子揚子及經史中假借字姑从門具餘宜依本文又絳韻增入

閧又絳韻 洚洪水水不遵道又東江絳三韻 ○烘呼貢切烘燎火乾也又東韻增入

○控苦貢切引也告也詩控于大邦集傳控持而告之也又操制也詩抑磬控忌注止馬曰控謂勒止也又江韻

鞚馬勒通作控元有圈今正 悾信也慤也又東江二韻 空缺也又空之也選詩潭影空人心又東董二韻

○貢古送切獻也薦也周禮八則五曰賦貢以馭其用注貢功也九職之功所稅也又姓又夏后氏稅名書禹貢釋文云字或作贛

贛賜也又與貢同又水名在豫章亦作灨贛湞又感勘二韻 灨又二韻 贑又二

韻增入

湏𩕄　小杯又感韻

𦐇　至也甘泉賦登椽欒而𦐇天門俗作𦐇

虹　縣名在沛又東江絳三韻增入

○瓮　烏貢切罋也又汲瓶亦作罋甕

罋　說文罋汲瓶也增入

甕　易井卦九二甕敝漏又鍾韻今圈

○幏　蒙弄切蓋衣又東韻从巾从冡舊加廾誤今正

溕　微雨

霿　天氣下地不應曰霿又東侯二韻今圈

艨　艨艟戰船又東韻增入

○夢　莫鳳切神交為夢亦作𡬶又不明也亦作𡫹又雲夢澤名周禮作瞢又東登二韻俗作夢今圈

𡬶　增入

𡫹　增入

瞢　目不明又雲瞢澤名又東登嶝三韻

懜　惛也亦作懵又東嶝二韻增入

懵　同上又東董嶝三韻增入

○賵　撫鳳切贈死物應劭注漢書曰車馬曰賵衣服曰襚杜預注左傳曰賵助喪之物公羊傳曰賵者以乘馬束帛車馬曰賵貨財曰賻衣被曰襚汪賵猶覆也賻猶助也襚猶遺也知生者賵賻知死者贈襚

麷　熬麥又東韻增入

○諷　方鳳切誦也託音曰諷又徵剌也亦作風

風 因風感物曰風又東韻今圈

○衆 之仲切三人為衆又多也又姓又東韻篆从目从三人當作眾今作衆

○中 陟仲切的也當也詩注周室中興左傳序紹開中興並音陟仲反凡經史中興字無音者並準此俗作平聲用誤又要也周禮天官凡官府都鄉州及都鄙之治中受而藏之鄭司農曰治中謂其治職簿書之要也陸德明音丁仲反晃案中字實與衆字同音合作陟仲反陸氏以吳音呼之故誤也又當其中而黜之曰中莊子老聃中其說曰太謾又著其中曰中莊子中身當心則為病中風中惡中讒是也又與衷同漢貢禹傳微夫子之言則亡所折中注折斷也非孔子之言則無以為中也又中也上林賦酒中樂酣注謂飲酒半酣半醒也直衆切與仲同又東韻

衷 折衷衷猶中也平也當也亦作中中衷義同者不得重押如用治中及中的中興中著之中中半之中與折衷者非又東韻

○仲 直衆切中也次也周人冠而字三十乃加伯仲亦作中

中 同上又中壽月令律中中呂又姓

蟲 蟲食物又東韻增入

○

通用與用通

二宋蘇統切國名又姓○綜子宋切機縷○統他綜切系也總也綱也緒也總御也又董韻經史無明音者合於二韻通押今圈○雺莫綜切天氣下地不應又東侯候三韻今圈

三用余頌切以也使也庸也通也財貨也運用也器用也○俸房用切秩祿亦作奉奉漢書帝紀奉祿公孫弘傳奉祿甚多奉者養也予之祿以養之也又腫韻今圈縫衣會又鍾韻○葑芳用切葑田又菰根又鍾韻封大也厚也又以土封物曰封又鍾豓二韻增入○縱足用切緩也舍也放也肆也亦作從又鍾韻從論語從之純如也又才用切隨行又鍾江董三韻增入○頌似用切稱述也詩美盛德之形容以其成功告於神明者曰頌又鍾韻今圈誦諷詠又公言之訟爭獄又云爭罪曰獄爭財曰訟又鍾韻今圈○訩許用切讙議聲亦作訩詾凶荀子君子不為小人訩訩也而輟行又鍾腫二韻重增哅

荀子掩耳而聽者漢以為哅哅又二韻重增

○從 才用切隨行論語從我者其由與從我於陳蔡者又從天子駕曰法從侍從漢時謂隨使出疆者為少從揔言其少年而從使也亦曰傔從傔兼也音欠

○種 朱用切埶也本作種又東鍾腫三韻

種 增入

○惷 五用切愚也又鍾江絳三韻

○重 諸用切再也難也厚也遲也滯也輜重也威尊也又東鍾腫三韻

○恐 欺用切疑也慮也億度也又腫韻上从凡舊从凡誤今正

○供 居用切陳設又具也通作共又鍾韻

○共 漢文帝詔共養于高廟漢書共養長信宮又見下又鍾腫遇三韻增入

○共 渠用切同也皆也合也公也

○雍 於用切蔽也擁也滯也又姓文王子雍伯之後左傳郜雍曹滕杜預曰雍國在河內山陽縣西又州名禹貢黑水西河惟雍州本作雝又鍾腫二韻

雝 又二韻增入

灉 水名爾雅水自河出為灉又曰灉反入書灉沮會同亦作維澭又鍾韻

維 職方氏其浸盧維注當作雷雍釋文盧音雷維

音於恭反案禹貢雍作灉釋文有平去二音則維字亦當有兩音又鍾腫二韻重增

灉 同上唐有劉灉音紆用反又鍾韻重增

壅 加培

饔 熟食又朝食曰饔夕食曰飧亦作饔又鍾韻

饔 又鍾韻增入

○**湩** 竹用切乳汁亦作重又腫送二韻增入

重 漢匈奴傳不如重酪之便美增入

獨用

四絳

絳 古巷切大赤色又地名

降 下也貶也又江韻

洚 水不遵道孟子洚水警予洚水者洪水也又曰水逆行謂之洚水趙岐曰水逆行洚洞無涯故曰洚水洪者大也尚書作降水古字通用又東送二韻

虹 螮蝀又縣名在沛又東江送三韻

○**巷** 胡降切里中巷直曰衖曲曰巷宮中長廡相通曰永巷天子公侯通稱唐郭子儀永巷家人三千亦作衖

衖

閧 鬭聲又與衖同揚子一閧之市又送韻增入

鬨 又送韻

○**埈** 楚降切不耕而種亦作[illegible]又東江二韻

○**惷** 陟降切愚也亦作戇又用韻

戇 同上

艟 直降切艨艟短船又東鍾二韻增入 𨏥 衝城車又鍾韻 撞 濤也擊也又鍾韻 憧 戇憧兇頑貌又冬韻增入 幢 后妃車幰又江韻增入 ○淙 士降切水所衝決又東韻增入 ○淙 色降切水出貌又冬江二韻增入

通用 與至志通

五寘 支義切置之也納之也猶言安著也又止也廢也 忮 狠也莊子大勇不忮又愱忮傷害詩不忮不求又勁狠也亦作伎 伎 同上廣韻引詩鞠人伎忒又奇寄切又支紙二韻增入 觶 酒器實曰觴虛曰觶禮記尊者舉觶卑者舉角孔穎達曰觶者適也飲當自適受三升角觸也不能自適觸罪過也受四升又支韻令圈 ○翅 施智切翼也亦作翄翨又與啻同孟子奚翅食重俗作翅又之韻令圈 翄 史記楚世家豆國布翄俗作翄 翨 周禮有翨氏掌攻猛鳥以時獻其羽翮俗作翨增入 啻 不啻不止如是也通作翅義異者可

分押

施 布也散也與也又見下又支之紙三韻集論語博施於民孟子施澤於民易乾卦雲行雨施德施普也禮記上酌民言則下天上施竝音去聲始豉反尚書以五采彰施于五色祭法法施於民論語勿施於人中庸施諸己而不願亦勿施於人並無音當从平聲皆無可疑惟中庸所求乎朋友先施之漢刑法志文之所加者深德之所施者博並無音朋友先施之施兼有加施施與之義文加德施因為加施之施若以易乾卦德施普也之音觀之亦有施與之義如此類者合於平去二聲通押

鍦 短矛又支韻增入

○豉 是義切鹽豉从豆从支

敊 說文豉亦作敊蓋尗古叔字豆一名尗故字亦从尗

○惴 之瑞切憂懼

錘 鍛器莊子在鑪錘之間又見下又支韻

諈 爾雅諈諉累也郭璞曰以言相屬累也列子注煩重貌重增

○吹 尺偽切噓之也風也又鼓吹凡吹篪籥成音者皆謂之吹月令入學習吹爾雅徒吹謂之和又支韻

○瑞 殊偽切以玉為信曰瑞周禮春官以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭

侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧又典瑞掌王瑞玉器之藏注人執以見曰瑞禮神曰器瑞符信也又嘉祥符應曰瑞

倕 唐虞共工名書作垂又支韻 垂 書垂共工陸德明音如字又音睡又支韻重增 睡 坐寐今睡眠通稱

○𩌏 所寄切革履亦作韆又紙韻 韆 又紙韻今圈 屣 履不躡跟一曰履无跟亦作躧蹝纚縰又紙韻 躧 又紙蟹二韻今圈 蹝 又二韻增入 纚 又支紙二韻增入 縰 又紙蟹二韻增入

灑 汎也亦作洒又紙蟹馬卦四韻 洒 又紙薺賄蟹銑卦六韻今圈 曬 暴也又曬也漢中山靖王傳白日曬光幽隱皆照又卦韻 釃 以筵遷酒又支魚紙三韻 覼 視也吳都賦覼海陵之倉則紅粟流衍重增

○第 爭義切牀簀又止韻

○積 子智切聚也儲蓄也周禮遺人掌委積左傳居則具一日之積杜預曰芻米菜薪昔韻資昔切聚之也累也疊也案周禮牛人注積所以給賓客之用司徒注少曰委多曰積陸音子賜反凡指所聚之

物曰積則去聲取物而積疊之則入聲 柴 積也亦謂所積之物也薪芻之積皆曰柴詩助我舉柴謂積芻也說文作㧘薪柴委積義同不可重押舉柴與委積義異可分押又佳夬二韻增入 㧘 增入 ○賜 斯義切錫也上予下曰賜下獻上曰貢子貢名賜互取義也从具从易亦作陽 陽 爾雅陽予也增入 澌 水索盡也亦作凘又支齊二韻今圈 凘 水上流氷又支韻增入 [氵賜] 泄水門一曰障水 柤 柤机 ○刺 七賜切諷刺譏切也又訊也周官司刺掌三刺一訊羣吏二訊羣臣三訊萬民注刺殺也訊而有罪則殺之又直傷也爾雅殺也公羊傳刺之者殺之也又書姓名於奏白曰刺後漢書漫刺覆刺又棘芒本作朿又以針術物也又昔韻 誎 數誎謂數其過而誎之如變雅正誎之類詩作刺增入 庛 耒面也考工記車人為耒庛鄭康成讀作刺增入 ○漬 疾智切漚也浸也又與胔同周禮庶氏注漬死人骨也亦作殰凡言漸漬皆當如本音今俗讀漸如尖漬如㧘詩有兩音 骴 殘骨

亦作骴又支韻今圈

胔 月令掩骼埋胔注骨枯曰骼肉腐曰胔釋文露骨曰骼有肉曰胔字亦作骴又支韻今圈

眥 目際又厓眥舉目相忤貌又衣交衽處曰眥爾雅衣眥謂之襟謂衽交處如人眼眶眥頭也又霽卦二韻

○**智** 知義切心有所知也亦作知𣉻

知 論語知者知及之焉得知何如其知其知可及樊遲問知可謂知矣一言以為知易繫知者見之中庸知者過之智仁勇好學近乎知舜其大知荀子是是非非謂之知言要則知竝音智又姓又支韻

增入**𣉻**

○**詈** 力智切罵詈正作曰罵旁及曰詈

離 相去也漸相遠離又內不附骨也又支霽二韻

○**縋** 馳偽切以繩垂物

錘 錘謂之權即秤鎚也又支紙二韻

硾 鎮也呂氏春秋硾之以石亦作磓又揣量物輕重也亦作磓

磓 又灰韻重增

䃍 同上

甀 小口罌又支韻今圈

槌 架蠶薄柱又支灰二韻

膇 重膇下腫

腄 東萊縣名漢郊祀志立祠之罘山於腄主父偃傳飛芻輓粟起於黃腄又支韻

重增

○累 力偽切垒也縈也玷也緣坐也挐累也古作纍亦作絫又脂音二韻

纍 又二韻增入

絫 又二韻增入

○諉 女恚切爾雅諉累也郭璞曰以言相屬累曰諉諉又賈誼傳尚有可諉蔡謨曰諉託也

○易 以豉切難易之對易不難也平夷也簡易樂易和易禮記易直子諒之心論語喪與其易也寧戚易繫辭易簡而天下之理得矣亦作傷又芟除也禮記易墓非古又治也詩禾易長畝孟子深耕易耨易其田疇以百畝之不易為已憂又輕易也忽也慢易也欺謾之語也亦作施又昔韻

傷 揚子蘭相如劇而不傷

敡 廣韻輕簡為敡通作易與敡字不同重增

施 及也詩施于孫子又延也詩施于中谷又孟子施從良人之所之趙岐曰施者邪施而行又與貤同漢衛綰傳劒人之所施易顔師古曰施讀如貤

貤 移與也貤易猶貿易也又凡物一重為一貤又延也相如賦貤丘陵顔師古曰貤猶延也一曰重物次第也又支韻

袘 衣緣亦作袘又紙韻今圈

袘 同上又相如賦揚袘戌削注袘衣袖

也又紙韻增入○企去縊切舉踵而望也亦作跂又紙韻跂同上又埀足坐舉足望也莊子楊墨乃始離跂自以為得方言云登也梁益之間曰跂又支紙陌三韻蚑蟲行貌又支韻○縊於賜切絞也自經也又霽韻○恚於避切怒恨也娃行竈又齊韻○觖窺睡切怨望又屑韻○戲香義切嬉也弄也謔也歌也說文三軍之偏也一曰兵也又支模二韻○寄居義切附也寓也託也俗作寄徛石矼亦作碕俗作徛又支韻碕俗作碕又支微二韻增入○芰奇寄切蔆也騎馬軍曰騎俗作騎又支韻𧋍長足蟲俗作蟜又支紙二韻增入伎伎倆能解也巧也藝也陸機文賦辭呈才以效伎音忌又紙韻揚子通天地而不通人曰伎无音合於二韻通押亦作技重增技又紙韻禮記執技以事上書斷斷猗無他技莊子技蓋至此乎進乎技矣皆音上聲漢書中國長技五又曰百工技巧咸雜其能荀子梧鼠五技而窮皆無音有音無音義同皆當

通押重增 妓 女樂又紙韻重增 ○義 宜寄切宜也理也節行也由仁而行得其宜曰義亦作誼誼又支韻

今圈 誼 同上又與議同本作誼今作誼經史轉寫作誼 誼 董仲舒傳摩民以誼棄捐禮誼仁誼禮智信五常之道又賈誼人名唐明皇詔尚書遵王之誼改作義又與議同董仲舒傳論誼考問增入 𦏧 白𦏧馬名列子右驂赤騵而左名𦏧注古義字重增 議 謀也評也語也擇也諦也又紙韻今圈 儗 佁儗固滯貌漢書大人賦仡以佁儗兮注佁儗不前也佁音熾又之止二韻重增 ○為 于偽切所以也緣也助也被也護也與也又支韻 ○

餧 於偽切飤也又餒韻今圈 委 蓄也周禮牢夫掌牢禮委積注委積謂牢米薪芻給賓客詳在積字下又未流也學記或源也或委也注原泉所出也委流所聚也陸音於偽反又支紙二韻今圈 骫 骫骳屈曲貌又於詭切案漢書枚乘傳其文骫骳骫音委骳音被委被二字皆有兩音舊收骫字入上聲骳字入去聲兩有未盡今皆作兩音收入仍合依被

字例許令通押重增　萎 說文飤牛也凡以草飤畜曰萎又支賄二韻重增　○僞 危睡切非真又詭也又弋韻令圈

○譬 匹智切諭也亦作辟　辟 孟子辟若掘井大學人之其所親愛而辟焉釋文音譬又見下又支紙靜霽昔五韻增入

臂 畀義切肱腕　躄 便幸左右近習者也亦作辟又霽韻增入　辟 荀子事其便辟注謂左右親信者增入

○避 毗義切違也迴也亦作辟　辟 論語辟世辟地辟色辟言趨而辟之孟子伯夷太公辟紂增入

○賁 彼義切卦名飾也又文魂刪吻問五韻　詖 諭詖陰險不平之言又辯論也慧也佞也又支韻

陂 傾衺也不平曰險不正曰陂又支歌二韻　跛 偏任為跛依物為倚禮記有司跛倚以臨祭偏任者一足仄立也又果韻

藣 荀藣飾爾雅旄謂之藣又旄牛尾舞者所執又支韻　彼 邪也廣韻引論語子西彼哉又衺也又紙韻增入

披 持棺者禮士執披又支紙禡三韻增入　○被 平義切覆也覃及也又為彼所及也

又寢衣也婦人首飾也又蒙被也又具也周亞夫傳甲楯五百被被披也甲楯人所披帶故以一具為一被又姓漢王褒傳九江被公又紙韻元祐新制許二韻通押唯首飾之被與姓被之被不可作上聲用其餘義同者皆可通用臣案元祐五年大學博士孫諤狀內字同義同而有兩音者內被字上聲紙字韻部靡切去聲寘字韻平義切皆曰及也亦曰寢衣後云應如此類者欲乞許隨本韻通押其經傳內有獨音者只從本音如主司所出詩賦題韻脚內有如此兩音者欲乞隨題目告示指從一處令舉人押用令案尚書光被四表西被于流沙毛詩文王之道被于南國被文王之化天下純被文王之化皆音去聲唯諸子中被字或有兩音或無音諸史多無音如漢宣帝紀光被四表亦無音若如孫諤所乞則舉人或押光被字有司必以為疑兼从前詞賦中選刊行者押光被紕被漸被字作上去二聲通用者多今乞仍从通押唯主司出賦題韻脚內有此等字者須隨題告示指从一音押用又支韻

髲 髮也亦作被詩被之僮僮首飾之被與髲義同不得重押義異者非

骳

敺毆屈曲貌又紙韻今圏 **鞁** 馬駕具鞍上被也又能止馬使徐行者國語吾兩鞁將絕增入 ○**毀** 況偽切隳之也又小兒去齒男八歲女七歲又紙韻凡成毀之毀上聲莊子其成也毀也之類是也非自壞而隳毀之則去聲孟子毀其宗廟之類是也惡聲令聞之毀譽則毀上聲譽去聲孟子有不虞之譽有求全之毀之類是也忌其人而毀之媢其人而譽之則毀去聲譽平聲論語誰毀誰譽之類是也然論語譽字有音毀字無音六經子史中成毀之毀與隳毀之毀皆無音姑从通用唯讀書點挍者不可不知增入 ○**帔** 披義切裠屬 ○**輢** 於義切車旁俗作輢又紙韻 **倚** 依物為倚禮記欠伸跛倚又支紙二韻增入 **六至** 脂利切到也極也說文鳥飛从高下至地也故篆文作𡍮象其形也 **摯** 握持又姓又與贄同周禮以玉作六摯禮記凡摯天子鬯諸侯圭又與鷙同禮記前有摯獸則載貔貅詩傳雎鳩摯而有別 **鷙** 猛擊鳥鷹鸇之類廣雅鷙執也取其能服執衆鳥漢杜詩傳湯武善御衆故無忽鷙之師注鷙

擊也凡鳥之勇獸之猛者皆曰鷙亦作摯鷙

鷙 月令鷹隼蚤鷙

贄 執贄本作摯亦作質書五玉三帛二生一死贄

質 孟子不傳質為臣又物相質當也左傳周鄭交質又質韻

礩 柱礎又質韻重增

○**嗜** 時利切欲也好也亦作耆

耆 孟子耆秦人之炙又脂音二韻

視 瞻也比也效也俗作視亦作眎眂說文作眂曲禮幼子常視毋誑注視古示字漢祖視項羽無柬意師古曰漢書多以視為示古字通用鹿鳴詩視民不恌注古示字孔子詩解曰古字以目視物以物示人同作視後世目視物為示旁見示人物作單示字然則示人物泛用只作示若引經史常視毋誑視民不恌視項羽無東意之類則可通用仍不作工聲用唯視聽之視有上去二音元祐新制許音至二韻通押臣案論語孟子視字竝無音毛詩視聽字亦無音禮記前後皆無音唯曲禮視瞻毋回有上去二音尚書前後皆無音惟洪範三曰視音上聲同此字義自相抵牾如此若如孫諤所請有獨音者只以獨音押用卻成拘攣故凡字同義同者不問有音無音一音二音三

音四音竝合通用臣已於逐字下箋釋及於去聲祓字下申明又於上平聲九魚韻後令項陳乙許令通用今又明載釋文抵捂於此庶使有司考校不至疑惑

眎 同上又與示同趙充國傳漕穀至臨羌以眎羌虜又音韻

眂 又音韻今圖

示 垂示也呈也又支韻

謚 誄行立號以易名也謚法自周公始亦作諡

諡 漢書賜之令諡增入

○二 而至切地數之始古作弍

弍 同上

貳 副也重也疑也敵也不一也攜貳離心也古亦借用二字左傳臣無二心周禮官府立其貳謂小宰小司徒之類小宰掌邦之六典八法八則之貳注貳副也謂副本也鄉大夫獻賢能之書內史貳之注內史副寫其書酒正大祭三貳注三貳三益副之也左傳大叔命西鄙北鄙貳于已注貳兩屬又副車曰貳車亦作⿰亻貳貣

⿰亻貳 同上

貣 差貣月令宿離不貣毋或差貣竝音二又音慝又代德二韻重增

樲 棗屬孟子養其樲棘注樲棘小棘所謂酸棗也

○帥 所類切主也率也統也領也將帥師帥亦作率文字指歸曰佩巾也

即帨也故字从巾借為將帥及帥師字又質韻

率 同上又捕鳥網師率義同者不得雙押義異者非又見下又質術二韻

○**四** 息利切倍二為四說文陰數也从口从八八口音圍象四方也八者別也口中八象四分之形古文作三

肆 陳也次也緩也放也列也遂也恣也踞也量也又市鬻之舍也又編挂鍾磬各一堵謂之肆又縱也韓文汪洋大肆又有罪既刑陳其尸曰肆論語肆諸市朝古作隸令作肆又見下又錫韻增入

駟 一乘四馬又天駟房星又四人共車左傳文十一年富父終甥駟乘又質韻令圈

泗 水名受沛水東入淮又液自鼻出曰泗文中子禮樂篇仲尼之宅四濱作四

柶 匕也

○**次** 七四切次第又行師再宿為信過信為次又位次周禮大次小次君令更衣處也又婦人首飾周禮追師掌為副編次注次者次第髮長短為之所謂髮髢也士昏禮女次鄭康成曰次首飾今之髲也又脂韻令圈

佽 便利詩決拾既佽又助也詩胡不佽焉又代也遞也及也又佽飛古剱士漢取為軍名亦作佽

佽 荀子

注云荊有佽飛得寶劒於干越重增 髮 婦人首飾亦作次 紋 績所未緝者又周禮廛人掌斂市紋布鄭司農曰紋布列肆之稅布也 ○恣 資四切縱肆也 ○自 疾二切所从來也由也率也躬親也用也 ○邃 雖遂切深遠也从穴从遂俗作邃邃省文 粹 不雜賈誼傳粹於羣下蘇林曰粹純也言是埶悉在羣下又隊韻 睟 清和潤澤貌孟子睟然見於面 誶 誚也告也詬也又隊韻 祟 神禍鬼厲 ○翠 七醉切鳥名赤羽曰翡青羽曰翠翠小如燕毛青黑色翎深青有光彩飛水上食魚翡大如鳩毛紫赤翎點點青不深無光彩林棲不食魚今俗呼翠亦曰翡翠杜甫詩以翡翠對鷁雞是也又翡翠碧玉能屑金韓愈詩以翡翠對琉璃是也又尾肉曰翠內則舒鳧翠 ○醉 將遂切為酒所酣曰醉說文醉卒也各卒其度量不至於亂也 ○遂 徐醉切成也就也因也繼也从也又周禮五縣為遂鄭司農曰百里外曰六遂遂人主之左傳僖四年遂伐楚杜預曰遂兩事之辭又因循也荀子

小事殆乎遂亦作術入捶成事也公羊傳大夫无遂事易无攸遂

術 禮記審端經術經音徑術音遂此與夫間有遂之遂同又學記術有序音遂此與六遂之遂同若此類則不可便押如用徑術黨術與成遂之遂自可重押又術韻

鐩 火鑑亦作燧又作鐆

燧 同上又火燧古有燧人氏論語鑽燧改火注鑽火各異木是以鑽燧為鑽木出火也或曰燧取火之木也又烽燧晝燔燧夜舉烽以警寇也又塞亭上守𤾯燧者亦作𤒅

𤒅 相如游獵賦舉𤾯𤒅

鐆 與鐩同

隧 墓道亦作墜左傳隧而相見注隧若今延道延道即墓道也又徑路曰隧詩大風有隧注隧道也又見下今圖

墜 同上

襚 贈終衣

旞 全羽繫旌上周禮全羽為旞

璲 佩玉

繸 綬也所以連繫佩玉者从糸从豕監本从遂誤今正

檖 陽檖木名一名赤羅詩作樤監本作椽誤今正

澻 田間溝亦作遂周禮夫間有遂注一夫百畮之田遂廣深各二尺

穗 禾穎亦作穟廣韻作采

穟 同上

篲 竹埽帚本作彗又祭

韻今圈　彗同上又彗星形如彗除舊布新之象又祭韻今圈　○萃秦醉切卦名聚也亦作崪又與悴同左傳無棄蕉萃荀子勞苦頓萃又隊韻今圈　顇顦顇憂瘁也亦作萃悴瘁　悴同上國語日以憔悴又憂也　瘁同上班固賓戲朝為榮華夕而焦瘁又病也　崪聚集也亦作萃賈誼服賦異物來崪相如賦萬端鱗崪師古曰與萃同史記作萃又術韻增入　踤太玄經鷺踤于林又術韻今圈　○地徒二切土地古作墬埊　墬班固賓戲夭墬之方增入　埊見戰國策又趙充國傳排折羌虜令不得歸肥饒之埊增入　○致陟利切極也送至也使之至也趣也亦作底又見下从至从夊夊音緩俗作致　底書震澤底定史記音致又支紙二韻　疐礙不行又頓也跲也亦作[足疐]又霽韻　[足疐]同上　躓跲也與[足疐]通又脂韻　輊車前重漢馬援傳居前不能令人輊　騺馬重从鳥誤今正　懫忿也恨也怒也止也亦作懥　懥大學心有所忿懥則不得

其正○**緻**直利切密也亦作致俗作緻**致**禮記必工致為上考工記輪人注慎均致貌鄭司農注地官曰膏物謂楊柳之屬理致且白如膏增入**稺**幼禾亦作稚今人物幼小皆曰稚**稚**同上**治**理致也之韻陳尼切攻理也詳在其下治字本是平聲修治字从水从台台音怡諧聲也借為去聲古作亂經典釋文治字平聲者皆無音假借作治道平治字皆音直吏反唯孟子治人不治反其智音義治人音直之切此恐治人之治不治之治相亂故特音也他可類推**遲**待也又欲速而以彼為緩曰遲使彼徐行以待此亦曰遲亦作遟又脂韻**遟**荀子遲彼止而待我漢高祖遲明圍宛顏師古曰比言圍城事畢然後天明明遲於事故曰遲明變為去聲音丈二反漢書諸遲其事者義皆類此又脂齊二韻增入**誶**語諄誶荀子衆積誶誶乎又脂韻今圈○**利**力至切宜也通也銛也利澤也順易也財用也功用也**莅**臨也亦作蒞涖又音類今圈**蒞**又音類增入**涖**詩公劉序成王將涖政音

利又音類又水聲今圈 ○膩 女利切肥膩 ○轛 追萃切車橫軨又隊韻今圈 ○墜 直類切隕落亦作隊隧 隊 詩序為國之基隊矣左傳俾隊其師圉敢失隊並音墜又賄隊二韻增入 隧 班固賓戲厥宗亦隧王莽傳不隧如髮荀子武王伐紂至共頭而山隧增入 懟 怨懟亦作譵又隊韻 譵 又隊韻今圈 隊 與墜同唐書高錄傳隊舊典重增 ○類 力遂切善也法也等也種類也肖似也說文種類相似唯犬為甚故从犬 率 等也摠率也亦作類易王弼略例率相比而无應音類又如字重增 淚 目液又霽韻今圈 禷 師祭爾雅是禷是禡師祭也亦作類以事類祭天神也 ○肄 羊至切習也勞也又嫩條也斬而復生曰肄亦作隸肄又祭韻今圈 隸 同上 肆 左傳注講肆音與肄同增入 勩 勞也亦作肄又祭韻今圈 廙 恭也又職韻 ○侐 火季切靜也詩閟宮有侐又職韻增入 ○弃 磬致切捐也遺也背也亦

作棄棄俗作棄○遺以醉切餽也贈也周禮遺人注遺謂以物有所贈遺也詩木瓜序遺之車馬器服又支脂二韻壝土埒又脂旨二韻瞶廣韻目疾又未隊二韻聵聾也又怪隊二韻重增蜼猴屬又音宥二韻○睢香萃切恣睢暴戾矜放貌又支脂齊三韻○悸其季切心動又帶下垂貌詩垂帶悸兮○季居悸切少也小稱左傳亦惟伯仲叔季圖之凡時之末月稱季世之末曰季世又姓○齂虛器切臥息咥笑聲詩咥其笑矣又質屑二韻增入屭贔屭作力貌魏都賦巨靈贔屭廣韻作屓屓同上韓愈月蝕詩寒氣屭屓頑無風吳都賦巨鼇贔屓重增豷豕息又寒浞少子澆之弟也封於戈少康使其子后杼誘而殺之見左傳史記从豕从壹監本从豸誤今正燹野火又獮韻增入○隋許恚切周禮守祧既祭則藏其隋鄭司農曰隋神前沃灌器名康成謂尸所祭肺脊黍稷之屬藏之以依神又支果二韻增入○器去冀

切說文皿也亦作器 器增入 ○ 冀几利切州名說文北方也又欲也望也亦作兾幾 兾書禹貢兾州增入 幾左傳庸可幾乎漢郊祀志幾遇其真又微尾未三韻增入 覬覬覦希幸也俗作覬亦作懻 懻懻忮很也又強力漢地理志趙俗懻忮薛瓚曰今北土謂強直為懻中亦作懻 洎廣韻肉汁又沃也史記封禪書水而洎之徐廣曰灌釜中曰洎音兾 溉同上又未代二韻重增 此古溉字當與未韻通用又見下重增 穊稠也 驥千里馬亦作驥 驥論語驥不稱其力增入 臮巨至切衆詞與也說文引虞書臮臯陶今書作暨从自从水今作臮 洎及也與臮同又潤也今圈 暨同上又日頗見也又未韻今圈 垍堅土 摡仰塗亦作墍又未韻 墍同上又未韻增入 蔇至也左傳善鄭以勸來者猶懼不蔇增入 ○ 懿乙兾切專久而美也溫柔聖克也大也又之韻今圈 撎拜舉手左傳注若今之揖也 饐飯敗傷溼

又食不下也亦作餇又肩韻今圈 餇 漢賈山傳祝餇在前顏師古曰餇古饐字又肩韻增入 ○劓 魚器切刑截其鼻又祭韻 ○位 于累切易聖人之大寶曰位位者正也列也涖也凡所當立者皆曰位中庭之左右謂之位郭璞曰羣臣之列位也 ○喟 丘媿切歎息聲亦作嘳又怪韻 嘳 屈原賦永歎嘳兮又怪韻增入 巋 山貌又微音二韻 襀 衣系又泰韻增入 ○愧 几位切慙也亦作媿 媿 同上 騩 馬淺黑色又脂微二韻 攰 弊也力乏也魏蔣濟傳彫攰之民不為國用釋文無音案唐書多用彫攰勞攰寶苹音訓云學者多讀為愧 爾雅狋山之名又食閣增入 庡 亦作庋又紙韻重增 庋 又紙韻重增 ○匱 求位切乏也竭也匣也 鐀 匣也司馬遷紬石室元有圈今正金鐀之書亦作匱 蕢 草器又怪韻 簣 書㓛虧一簣漢書一簣障江河論語未成一簣雖覆一簣注簣土籠也增入 饋 進食以餉也饁也亦作餽 餽 同上又貽

也孟子餽兼金

○畀　必至切付與也又浦至切从田从丌从廾誤今正

庇　廕也亦作芘屋宇作庇草木作芘俗通用

芘　蔭也又毗至切草名又脂韻今正

比　及也論語比及三年禮記比御而不入孟子比其反也且比化者又見下又脂紙旨質四韻增入

○鼻　毗至切面之中部易艮為鼻鼻者始也人之胚胎鼻先受形故謂始祖為鼻祖說文引氣自畀也从自从畀从廾誤今正

比　卦名易彖比吉也比輔也又近也黨也密也又協也並也捴也親近也頻也禮記比年入學注每歲也音毗志反漢書比年猶頻年也無音合依禮記音用周禮地官五家為比取其相聯比而居也小司徒三年則大比注大比謂使天下更簡閱民數及其財物也鄭司農云五家為比故以比為名今時八月案比是也

庳　國名亦作庳畀

庳　孟子封之有庳又支紙二韻增入

畀　鄒陽傳舜封象於有畀又支紙二韻增入

○祕　兵媚切隱也密也神也視也藏也勞也从示从必監本从禾誤今正

毖　謹也告也遠也

閟　閉也

深也幽也　泌　水俠流又質韻　鄪　邑名亦作費　費　又未韻今圈　轡　馬韁一曰靶亦作鞁

鞑　同上　柲　戈戟柄又質韻　濞　匹備切水暴至聲又人名漢吴王濞又霽韻　淠　水名在汝南又霽韻重增

○備　平祕切具也足也成也咸也副也預辦也防也俗作備　葡　具也古作葡重增　犕　玉篇服也以鞍裝馬也亦作鞁鞴漢書作被當與被字通用一曰牛八歲又屋韻重增

鞴　同上廣韻車絥也字亦作鞴又暮屋二韻重增　奰　不醉而怒一曰怒也詩内奰于中國　糒　粮糧乾飯也又怪韻今圈　贔　贔屭作力貌

紕　飾也詩素絲紕之又支脂止三韻　○媚　明祕切嫵媚又蠱也又愛也詩媚于天子　魅　精怪亦作鬽从鬼从未俗作魅　鬽　俗作鬽

寐　寢也卧也息也寐者昧也目閉神藏莊子其寐也魂交　篃　竹名一尺數節　郿　地名屬扶風詩王餞于郿董卓家郿塢又旨韻重增　媢　妬嫉廣韻夫妬婦又號德二韻重增

靡 揚雄賦聖風雲靡顔師古曰協韻音去聲又支紙二韻增入

○出 尺類切出之也又吐也進也現也寫也斥也遠也凡物自出則入聲使之出則去聲詩匪舌是出音尺類反亦有作兩音者易出涕沱若利出否皆有兩音又術韻

七志 職吏切詩序在心為志謂意志也論語志於道謂心之所主也又骨鏃不翦羽為志又記也與誌同漢書十志又旗也史記沛公以周昌為職志篆文作㞢从之从心心之所之謂之㞢今作志

誌 記也亦作志識又吳楚俗謂黑子為誌中國通呼為黶黑子

識 書序識其政事又見下又職韻今圜

織 織文錦綺屬亦作誌書禹貢厥篚織文無音當於去入二聲通用又見下又質韻

○試 式吏切用也嘗也探也較也

識 旌識謂以旌旗為表也左傳宣十二年注楚以茅為旌識音申志反又音志又表識謂有所標表令與日可識知也漢劉向傳不可不識也師古曰墓須表識音式志反重增

始 方始為之月令桃始華蟬始鳴音式志反又止韻增入

室 居也

晉來哲傳心存無營之室協韻去聲又刀削又質韻增入 失 過也縱也逸也晉應吉甫宴射詩過則有失協韻音試又質韻增入 ○熾 昌志切火盛 饎 說文云酒食方言云熟食亦作糦饎 糦 同上 饎 周禮有饎人 幟 旗也廣雅幡也亦作織 織 漢志旗織加其上音幟增入 埴 黏土俗作埴又職韻 ○侍 時吏切近也從也承也亦作寺 寺 同上又寺人奄官亦作⿵門寺又見下 ⿵門寺 同上 蒔 植立也更種也又之韻 ○餌 仍吏切食也說文粉餅也又釣餌魚者莊子以五十犗為餌賈誼傳五餌又紙止二韻今圈 珥 瑱也一名耳珥俗作珥又止韻 鉺 玉篇鉤也韓愈城南聯句脩箭裊金鉺重增 聏 和也莊子以聏合驩音義云聏和萬物也又之韻重增 刵 斷耳 毦 氅毦飾又罽也 咡 口旁曰咡 衈 開刑書殺雞血祭名周禮注割牲耳血及毛祭以為刏衈 ○胾 側吏切大臠肉禮左殽右胾注骨體曰殽

切肉曰胾剚揷刀又置也李奇曰東方人以物插地皆為剚事廣韻事及亦作剚又見下重增傳立事曰剚周禮大宰事典以任百官注任猶傳也陸德明云傳猶立也重增椔木立死亦作菑又之韻菑詩其菑其翳又輻本入轂中者曰菑考工記察其菑又之咍二韻增入○駛疏吏切馬行疾亦作駛又止韻今圈駛又止韻使將命者東觀記馬援祖父賓宣帝時以郎持節號使君又遣人聘問曰使論語遽伯玉使人於孔子又止韻史史君通作使又止韻增入○廁初吏切閒也雜也次也圊也居高臨垂邊曰廁高岸夾水曰廁亦作廁厠增入○事任吏切世務大曰政小曰事紀綱法度曰政動作云為曰事三公之任曰三事六卿之任曰六事又奉也營也治也職也來也截也今圈○笥相吏切竹器圓曰簞方曰笥思意也慮也情緒也揚雄甘泉賦儲精垂思陸機文賦罄澄心以凝思尚書序研精覃思又悲也詩鼠思哀以思又之咍二韻伺

奄闕也偵候也亦作司又之韻今圈

司 同上又官司也主守也康衡叙傳困于二司魏都賦藥劑有司皆恊韻去聲又之韻增入

僿 無悃誠又細碎也又代韻

○**寺** 祥吏切司也廷也官舍有法度者官吏之所止也又寺人閹官也又浮屠所居謂之寺亦以官府得名也

嗣 繼也

飤 以食食人亦作食嗣

食 同上詩飲之食之孟子食志食功又餅也又飯也糧也論語孟子簞食周禮廩人賙賜稍食並音飤又職韻今圈

飼

○**字** 疾置切飾也乳也愛也撫也丈字也字者孳也相生無窮也

孳 生育乳化曰孳通作字又之韻

牸 牝牛凡獸育子曰牸堯典作孳

○**置** 竹吏切驛傳也馬遞曰置步遞曰郵漢書烏孫傳有便宜因騎置以聞師古曰即今驛馬也黃霸傳郵亭鄉官師古曰行書舍傳送文書所止處如今驛館矣孟子德之流行速於置郵而傳命又設也安也赦也建也措也弃也又見下俗作置今圈

○**眙** 丑吏切直視一曰注視又之韻今圈

○**值** 直吏切遇也當也亦作直又持也詩

值其鷺羽俗作值**直**月令注宿直謂值其星也漢張敞與朱邑書有敞遠守劇郡寧成傳無直寧成之怒竝與值同孟子直不百步耳亦音值俗作直又職韻增入**植**種也一曰將吏左傳華元為植又立也周禮大宗伯注植璧貫誼賦方正倒植又蠶器月令具曲植注植槌也俗作植又職韻**置**貫而立也詩置我鞔鼓俗作置增入**褫**解也脫也荀子極禮而褫又奪也又支紙二韻重增**彘**邑名在汾上左傳厲王居于彘又豕也又祭韻左傳音直吏反詩韓奕注音直例反二音合通用增入

○**吏**良志切所使者受命於天謂之大吏受命於君謂之官吏府吏之屬亦曰吏

○**異**羊吏切奇也分也怪也違也**异**舉也退也已也又與異同列子重因纍梏何以异哉張湛曰异古異字又之韻今圈**詒**遺也眖也亦作貽又之海代三韻**貽**又之韻今圈

○**憙**許記切好也悅也亦作喜又止韻今圈**喜**又止韻今圈**嬉**可嬉美姿顏也又之止二韻

○**亟**去吏切數也遽也又

職韻

娸 醜也班固述張禹傳安昌貨殖朱雲作娸又之韻增入 ○記 居吏切誌也又書疏 其 記己

辭亦作忌己又之韻 忌 又見下今圈 已 又止韻今圈 ○忌 渠記切畏也憚也止也嫉也又忌諱

亦作諅从己身之已俗从巳誤 綦 春秋魯宗伯夏父弗忌禮記作弗綦又兩足不能相過也穀梁傳注齊謂之綦楚謂之踦衛謂之輒又履飾內則綦屨音忌又之韻增入 諅 說文引周書不諅于凶德今書作忌 誋 誡也告也信也

增入 惎 教也謀也毒也又間惎亦作⿰忄其 ⿰忄其 同上 异 舉也又之韻重增 ○意 於記切志意心

所鄕也又之職二韻今圈 薏 蓮的中又薏苡草名子可服又職韻今圈

獨用

八未

未 無沸切辰名爾雅歲在未曰協洽漢志昧薆於未又猶未也 味 五味物之精液隨性所成水鹹火苦木酸金辛土甘 ○費 芳未切散也耗也糜也又見下又至韻 髴 髣髴聞見不審貌亦作

又勿韻 **怫** 漢郊祀歌相放怫顏師古曰放音昉怫音沸增入 **沸** 觱沸泉涌出貌又滀也亦作濤又泰勿二

韻 **濤** 滀也亦通作沸俗作濤增入 **誹** 非議亦作非又微尾二韻 **非** 鼂錯賢良策非誹不治注非請

曰誹又微韻重增 **芾** 蔽芾小木盛貌亦作茀又勿韻今圈 **茀** 又隊廢勿沒四韻今圈 ○**屝** 父沸

切履也喪履謂之菅屨以草為之周禮之屨夏謂之屝左傳僖四年共其資糧屝屨注屝草屨亦作菲 **菲** 禮記不杖不菲

方言薄也又菜名又微尾二韻增入 **䠊** 刖足亦作剕 **剕** **屝** 隱也又微韻 **痱** 風病亦作腓又

微賄二韻 **腓** 同上又避也亦作萉又微韻今圈 **萉** 班固幽通賦安慆慆而不萉兮重增 **翡** 赤羽雀賈

山至言飾以翡翠應劭曰雄曰翡雌曰翠薛瓚曰異物志翡色赤而大於翠顏曰鳥名別類非雌雄異名也俗作翡 **狒**

狒狒獸名如人被髮迅走食人亦作⿱巛禺 **⿱巛禺** 吳都賦⿱巛禺⿱巛禺笑而被格重增 **昲** 方言物乾列子肴未昲重增

[illegible] 稻紫莖 [illegible] 枲實 費 邑名史記魯世家作鄪亦姓漢有費直 蜚 負蠜一名阜螽即蝗子也又獸名又微尾二韻 ○ 欷 許旣切泣餘聲亦作唏又微韻 唏 漢史丹噓唏而起廣韻唏也又尾韻增入

餼 饋客生食又芻米詩傳牲腥曰餼亦作氣旣元有圈今正 氣 春秋傳齊人來氣諸侯又見下增入 旣 禮記中庸旣廩稱事又見下重增 黖 物生貌吳都賦萬物蠢生芒芒黖黖 愾 太息詩愾我寤歎又至也禮記愾乎天下矣又代迄二韻 熂 芟草燒之 霼 雲貌又尾韻 摡 取也一曰拭也又代韻 塈 仰塗書惟其塗塈茨亦作摡又取也詩頃筐塈之又息也詩伊余來塈民之攸塈塈有依附之義下之附上若仰塗然又至韻

墍 又至韻增入 ○ 氣 丘旣切元氣也息也亦作炁气 炁 同上 氣 同上說文雲气也又與人物亦作乞又迄韻 乞 與人物亦作气又迄韻 ○ 旣 居氣切已也盡也又見上 漑 灌也亦作洎又

至代二韻洎同上又至韻曁諸曁邑名又見下又至韻增入○禨其既切福祥又沐而飲也禮記玉藻進禨注云飲作樂也沐必進飲盈氣也故沐而飲謂之禨又微韻璣珠不圓者又微韻曁及也今圈刉刲也又微泰隊三韻幾未已也又將及也列子齊桓公破之降北國幾克舉又微尾至三韻增入○衣於既切著衣也又微韻○毅魚既切剛毅有立也左傳致果為毅藙煎茱萸禮記三牲用藙漢律會稽試藙○胃于貴切穀府亦作膶胃字下从月偏旁肉字也又加月於其旁此後人妄添耳篆作𦞅謂與之言也告也報也事有可稱曰有謂失於事宜不可名言曰亡謂非與之言而稱其人亦曰謂論語子謂子賤子謂子產子謂仲弓是也指事而言亦曰謂詩謂天蓋高之類是也稱其言亦曰謂論語此之謂也其斯之謂與是也㥜怫㥜不安怫音未渭水出隴西涇濁渭清彙類也茂也又蟲名又與蝟同爾雅彙毛刺俗作彙蝟

蟲似豪豬而小賈誼傳如蝟毛而起 緯縱曰經橫曰緯家語南北為經東西為緯又天象定者為經動者為緯

圍繞也又微韻增入 ○諱許貴切避諱也隱也又護短曰諱 卉草總名又尾韻古作芔

芔同上漢書相如上林賦芔然興道而遷義師古曰芔然猶欻然也文選音忽誤又尾韻重增 ○貴居胃切尊也位高也貴賤之反 䝿漢書食貨志鹽鐵器苦惡賈䝿又曰商者少物䝿重增 瞶極視見廣韻又至隊二韻重增

○尉紆胃切候也安也又火斗熨器篆文作㷉从𡰥从火从又又偏旁手字持火所以申繒也今文作尉又勿韻俗加火作熨今圈 慰安之也有以愜其情也通作尉漢車千秋傳尉安黎庶顏師古曰尉安之字本无心尉與慰義同者不得重押義異者非 畏忌也怖也心服也又灰韻又烏賄切畏壘山名今圈 罻捕鳥網又勿韻

蔚牡蒿又茂也又文深密貌易其文蔚也有兩音又勿韻 霨雲起貌 ○魏虞貴切國名又姓又

象魏觀闕也象者法象也魏者高巍也魯人因謂教令之書為象魏左傳哀三年命藏象魏又微韻

犩 如牛而大肉數千斤又微韻

獨用

九御

御 牛據切侍也撫也統也進也使也宰也用也御馬也亦作馭又步挽輦車詩徒御不驚又止也扞也亦作禦圉又勸侑曰御禮記御食於君又凡衣服被於體飲食適於口嬪妾接於寢器物用於手皆曰御又天子所止謂之御前白御前書曰御書服曰御服皆取統御四海之義又語禡二韻

馭 周官太宰以八柄詔王馭羣臣以八統詔王馭萬民大馭掌馭玉路戎僕掌馭戎車道僕掌馭象路田僕掌馭田路馭夫掌馭貳車保氏四曰五馭大司徒作御詩書皆作御御與馭義同者不得重押義異者非

禦 止也扞也拒也亦作御又語韻

圉 禦也止也扞也陲也賈誼敘傳以強守圉協韻去聲又語韻增入

語 以言告人也又語韻

漁 佃漁揚雄解嘲或橫江潭而漁協韻音去聲又魚韻

𩺰 周禮𩺰人釋文音魚又音御亦作魰又魚韻重增 魰 又魚韻重增 ○飫 依據切燕食亦作𩜹說文飽也亦作饇从食从夭舊从大誤今正 𩜹 同上 饇 同上詩如食宜饇有兩音又私燕飲也又遇韻增入

淤 澱滓方言水中可居為洲三輔謂之淤上林賦行乎洲淤之浦又魚韻 瘀 氣血壅病宋玉九辯形銷鑠而瘀傷重增 棜 陳饌驚尊器又無足尊也 ○去 丘據切來去離去相去去就之去去又魚虞語三韻 呿 口開也莊子口呿而不合又魚麻二韻重增 胠 脅也又魚語洽三韻 㰦 欠㰦終風詩釋文毛訓嚏作㰦今俗云欠欠㰦㰦是也人體倦則伸志倦則㰦音丘據反玉篇去㰦欠張口也重增 ○絮 摘據切調羹禮記毋絮羹注絮猶調也又見下 ○據 居御切依據也引援也按也拒守也亦作据 鐻 樂器似夾鍾莊子梓慶削鐻又魚語二韻 倨 倨傲亦作裾又箕倨夷俟也亦作踞 裾 漢趙禹為人廉裾又魚韻增入 踞 蹲踞猷直前足坐也

又箕踞人傲坐形如箕也亦作倨史記張耳傳高祖箕倨又據物而坐曰踞汲黯傳上踞廁視之

据 戟挶手病詩予手拮据又魚韻

舉 揚也挈起也揚雄解謿蔡澤雖喋吟而笑唐舉師古曰恊韻居御反崔駰達旨辭或望色而斯舉亦音據又語韻重增

鋸 刀鋸

居 止也詩日月其居又處也詩維鳩居之王肅音去聲又之魚二韻增入

○**遽** 其據切傳也窘也急猝也戰慄也亦作渠又魚韻今圏

渠 同上詩庭燎注未渠央釋文渠其據反義與遽同言未便至夜分也又豈也亦作詎又魚語二韻增入

詎 同上亦作巨又語韻今圏

巨 漢書巨能入乎又語韻重增

蘧 蘧蘧有形貌莊子蘧蘧然周也音渠又音其據反又魚韻增入

懅 懼也慙也後漢書王霸慙懅而退

勮 勤務又懼也疾也唐有王勮重增

醵 合錢飲酒又魚藥二韻

○**絮** 息據切敝緜一曰繰餘為絮不繰為緜

○**覷** 七慮切伺視

狙 同上又俟也又魚韻

蜡 周禮蜡氏掌除骴注骨肉腐臭

蠅蟲所蜡音狙伺之狙又禡韻增入○怚將豫切驕也沮漸沮浸溼之地詩彼汾沮洳又魚語二韻

苴茅苴藉封終軍白麟對苴白茅於江淮音租又音子豫反又魚禡語馬四韻重增疏所據切條陳又記注也又魚韻俗作疏○詛莊助切呪詛亦作作祩又語韻作同上詩侯作侯祝又暮箇鐸三韻增入祩見廣韻又虞韻重增○助牀據切佐也益也勴也耡商之稅名孟子作助又民相勸也周禮以興耡利甿音助又音鉏注謂起人民令相佐助也助與耡義同者不得重押如用扶助與貢耡與耡者非又魚韻○恕商豫切以己體人曰恕論語子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人庶衆也侈也冀也近也又章庶掌與二切周禮庶氏古作庻今圍○處昌據切所也又語韻○翥章庶切飛舉也○茹如倨切飤也菜也茅根也食也受也詩柔亦不茹莊子不茹葷又測度也詩玁狁匪茹不可以茹又相牽引貌又魚語二韻

洳 沮洳漸溼之地又魚韻今圈 如 似也往也見廣韻蘇軾和陶淵明詩乃比藺相如作去聲押又魚韻重增

○著 陟慮切明也章也紀述也亦作箸又朝內列位曰表著又見下又魚語藥三韻 箸 又見下又藥韻今圈

○嘘 許御切吹嘘見廣韻韓愈元和聖德詩紫欲嘘呵音去聲又魚韻重增 ○㜈 慈預切怨嗟貌嵇康琴賦或怨㜈而躊躇重增

○筯 遲據切梜也亦作箸 箸 又見上今圈 除 減也去也詩日月其除風雨攸除又開出也詩何福不除又魚韻

著 朝內列位又門屏之間齊風有著詩顏師古曰著地名即濟南郡著縣一曰門屏之間增入 躇 躊躇住足也漢武帝賦哀裵回以躊躇音去聲又魚藥二韻增入

○慮 良據切謀思也憂也疑也又總計曰亡慮猶言多少如是無疑也又魚韻今圈 鑢 錯銅 ⿰金閭 同上考工記注磨⿰金閭之器重增

勵 助也贊勉也 爈 煩爈 濾 濾去滓也 ⿰言慮 詐也 錄 史錄因亦作慮因俗作錄又屋燭二

韻增入 窶 貧無禮也亦作窶詩正月箋小人富而窶陋將背也窶上聲又意慮又俟麌二韻增入 窶 又麌韻增入 ○女 尼據切以女妻人又語韻 䨲 兔子韓愈毛穎傳明眎八世孫䨲又俟韻重增 ○楚 創據切木名又楚利又辛痛又語韻增入 ○豫 羊茹切卦名逸也遊也悅也安也猒也樂也怠也猶豫也早也先也通作預與豫本猒名象屬故字从象 預 先也安也廣韻樂也佚也怠也猒也通作豫又及也參預也干也通作與 與 及也參與也干也通作預豫史記猶與未決漢書猛虎猶與又方與縣名又歎辭疑辭亦作歟三字義不同者可分押如用豫卦豫州逸豫與杜預參預猶與之類是也又魚語二韻 歟 廣韻歎也又魚韻重增 悆 喜也 ○譽 聲譽孟子令聞廣譽又叔譽晉叔向也又魚韻 轝 兩手對舉之車又江南謂轎為肩轝亦作輿舁又魚韻今圈 輿 同上又平輿汝南地名又魚韻今圈 舁 又魚韻增入 礜 藥石蠶食之肥鼠食之死 櫸

黍稷美也 **蕷** 山藥亦作藇 **藇** 又語韻 **澦** 灩澦堆在瞿唐峽口 **鸒** 雅烏也一名卑居亦作鸒又魚韻今圈

通用 與暮通

十遇 元具切爾雅遇偶也不期而會也又冬朝之名又待也 **寓** 寄也託也又虞韻今圈 **禺** 母猴屬又鍾虞二韻 **虞** 娛樂揚雄賦反五帝之虞恊韻去聲又虞韻增入 ○ **嫗** 威遇切母也又老婦之稱又體嫗之也又虞韻 **嘔** 嘘也又嘔喻和悅貌漢王褒傳嘔喻受之又虞侯厚三韻 **燠** 燠咻痛念之聲亦作噢又虞號屋三韻 **噢** 又虞韻今圈 **饇** 飽也又私燕飲亦作飫又御韻今圈 ○ **驅** 區遇切馬馳又魚虞尤三韻 ○ **屨** 俱遇切履屬 **鞻** 同上周禮鞮鞻氏注鞮鞻四夷舞者所扉也又音屢又侯韻今圈 **絇** 絲數又虞韻 **句** 句絕文詞止處曰句又方也莊子履句屨者知地形又虞侯麌三韻又古

猴切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用

瞿 鷹隼視又瞿然失守貌亦作懼又虞韻

懼 漢東方朔傳懼然曷容東漢中屠剛傳懼然自刻又見下重增

蒟 木實可為醬亦作枸又麌韻今圈

枸 又俟麌厚三韻今圈

○懼 衢遇切怖也又見下今圈

颶 海中大風韓愈赴江陵詩颶起最可畏注嶺南錄異云嶺嶠夏秋雄風曰颶音具房千里投荒雜錄云南方諸郡皆有颶風以其四面風俱至也蘇軾颶風賦颶風者具四方之風也永嘉人謂之風癡

增入具 備也辦也器具也从目从廾今作具

共 周禮內饔掌共羞脩刑膴胖骨鱐以待共膳注掌共共當為具釋文音具又鍾腫用三韻增入

䬪 寒䬪餅屬通作具

○芌 王遇切草根可食大者曰蹲鴟亦作芋

芋 東方朔曰關中土宜薑芋顏師古曰芋葉似藕荷而長不圓其根正白可食亦有紫者杜甫詩紫收岷嶺芋又虞韻

增入吁 歎也廣韻疑怪辭又虞韻重增

羽 翼毛又羽音俗作羽又麌韻

雨 自上而下之曰雨詩雨雪

其雩雨我公田春秋大雨雪之類又虞韻

雩　郭璞爾雅注江東呼美人虹為雩音王遇反古作雩又虞韻重增

○**裕**　俞戌切饒也寬也一曰衣物寬饒也从衣从谷

欲　情欲潘岳西征賦泊恬靜以無欲協韻音喻又燭韻重增

諭　告也譬也曉也亦作喻當作諭今正

喻　同上又姓又虞韻當作喻今圈

瘉　病也詩交相為瘉當作瘉又虞韻重增

籲　呼也和也

○**赴**　芳遇切奔也至也趨就也

仆　頓也僵也亦作踣又宥德二韻

踣　莊子申徒狄因以踣河又德韻重增

訃　至也又告喪

付　畀也授也又見下今圈

傅　相也又姓又官名傅之德義曰傅又見下又虞韻

蒪　華葉布也

簠　簠簋見廣韻周禮舍人凡賓客共其簠簋之實無音今於平上去三聲通用又虞麌二韻重增

賦　貢賦稅賦禹貢厥賦惟上上錯注賦謂土地所生以供天子九州皆有賦貢與賦不同周禮太宰八則五曰賦貢注賦口率出泉也貢功也九職之功所稅也漢刑法志畿方千里有稅有賦稅以

足食賦以足兵戎馬車徒干戈素具故後亦謂兵師為賦左傳悉索敝賦是也又詩六義二曰賦鄭氏周禮注賦之言鋪直鋪陳善惡漢書不歌而頌曰賦賦者古詩之流也又貢土曰賦鼂錯策以臣充賦猶民歸賦於縣官故曰上以正取謂之賦又發旅也詩賦政于外又給與也分界也責取也稟受也

○束 詩注切結約也周禮司約注約言語之約束釋文約於妙反束詩注反竝一音如字据此則漢書要束字亦當有兩音又束縳也縳字有兩音束字亦當兩音又蜀韻重增

○附 符遇切寄也依也麗也又益也亦作坿又轉附山名又肺附心膂田蚡以肺附為相劉向得託肺附衛青傳注肺附謂親戚也若身之於心膂也亦作胕附麗字亦作傅

傅 同上麗著也左傳毛將安傅又牽合曰傅會增入

胕 肺胕心膂亦作附晉書作肺腑誤增入

坿 白坿相如賦雌黃白坿蘇林曰白坿白石英也說文益也與附同重增

祔 合食於先祖又合葬亦作付元有圈今正

付 周禮大祝付練祥掌國事注付當為祔祭先王以祔後死者釋

文付音附增入 **賻** 助也贈終者布帛公羊傳貨財曰賻 **駙** 副馬 **鮒** 魚名 **柎** 榆柎木名又醫人名

又虞韻 **跗** 廣韻俞跗古醫名見史記又漢書揚雄傳臾跗音數宜从通用又虞韻重增 **婦** 妻也子婁亦曰婦婦之言服也服事於夫也妻父曰婦翁女子已嫁曰婦人又好貌荀子琴婦好又曰其容婦竝無音白居易琵琶行作附音

用又有韻增入 **負** 揹也背何也孤負也从人从貝俗作負又有韻增入 **萯** 王萯草名俗作萯又有韻增入

偩 偩抱俗作偩又有韻增入 ○**務** 亡遇切事務也專力於事也強也遽也趣也又麌韻今圈 **婺** 婺女星名 **瞀** 目不明又侯韻今圈 **鶩** 舒鳧鴨也野者能高飛又屋韻 **霧** 地氣上天不應 **騖** 漢書音義直騁曰馳亂馳曰騖

○**娶** 逡遇切取婦詩禮記作取 **取** 同上又索也詩如酌孔取箋云孔取謂度所勝多少又獲也收也受也又虞麌厚三韻增入 **趣** 疾也向也亦作趨又指意也又虞厚燭三韻 **趨** 又虞燭二韻今

圜

○足 子遇切益也又足恭便僻貌又足其不足曰足見周禮地官注釋文又燭韻

○聚 從遇切會也萃也斂也又邑落曰聚漢平帝立學官聚曰序顏師古曰聚小於鄉音才喻反又聚之也辨在麌韻内元祐新制許二韻通押

○豎 土積

○戍 舂遇切守邊又過也舍也从人从戈人荷戈所以戍也

輸 委輸漢有三輔委輸官掌委輸者也凡以物送之曰輸則音平聲指所送之物曰輸則音去聲委輸之委亦音去聲當作輸又虞韻今正

隃 西隃鴈門地名當作隃又虞宵二韻今正

○注 朱戍切灌注水流射也亦作主又與註同又春注意所主也又注措謂措嚮措置也又蟲喙考工記以注鳴者又宥韻今圈

主 荀子主量必平似法音訓與注同又麌韻重增

霔 時雨亦作注又霔霔

註 訓釋也通作注

咮 鳥聲又喙也亦作注又虞尤宥三韻重增

鑄 鎔金入範

⿰韋主 戎服敝膝一曰皮袴亦作注左傳有韎韋之跗注杜預曰韎赤色跗注戎服若袴而屬於跗與袴連

炷 火炷

爐所著者又麌韻　馵　馬後左足白　屬　甲札之數禮犀甲七屬又著也又燭韻又殊遇切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用增入　紸　著也荀子紸纊聽息之時楊倞曰紸讀為注注纊即屬纊也重增　燭　照也明也漢武帝紀光集于靈壇一夜三燭音注亦作炷又燭韻增入　爥　文選東都賦散皇明以爥幽重增　矚　照也文粹沈亞之上冢官書戎鏡包陽當日而矚之則能延燧與火又燭韻重增　祝　周禮瘍醫掌祝藥注云祝讀如注病之注謂附著樂也又宥屋二韻增入　柱　撐也榰也又麌韻增入　駐　止馬　⿺辶⿰馬屬　馬不行又鍾韻增入　住　停手見廣韻又見下增入　○住　廚遇切止也　○屢　龍遇切頻數也疾也亦作婁　婁　又虞侯麌厚四韻增入　僂　尫僂又傴僂又莊子痀僂承蜩有兩音又侯麌係三韻重增

十一暮　莫故切日晚又冥也本作莫　莫　又鐸陌二韻今圈　慕　習也思也系戀也　墓　墟墓鄭康

成曰冢塋之地孝子所思慕之處檀弓古也墓而不墳
注墓謂兆域今之封塋也土之高者曰墳又模韻今圍

募 廣求

又招
也

○怖 普故切惶懼也亦作悑

悑 同上

誧 王篇謀也又模姥二韻重增

抪 布散

也漢中山靖王傳塵埃抪散又見下重增

鋪 設也陳也賈肆也又虞模二韻增入

○布 博故切陳也鋪也又
錢別名漢志布於布謂錢之流布廣於布帛也又
布帛小爾雅麻紵葛曰布菉丈从又从巾今作布

抪 擊也又見上今
圃

圃 種菜曰圃又圃田鄭地列子居鄭圃又姥韻

○步 蒲故切徐行又一舉足曰步爾雅堂下謂之步步布
也禮所謂堂下布武是也又曰徒鼓瑟謂之步又輦行曰步武
成王朝步自周召誥王朝步自周則至于豐畢命王朝步自宗
周至于豐皆輦行也後世稱輦車曰步輦謂人荷而行不駕馬
也又水際渡頭曰步又司馬法六尺為步又姓又災害馬之神
周禮校人冬祭馬步从止从少反止為少
音他達反蹈也今文作少从少誤今正

捕 擒捉也亦作搏

搏 又鐸

韻今圈 **哺** 食在口又口飤韓愈詩雞來哺其兒 **糒** 饋餌亦作餔 **餔** 同上又食也孟子徒餔啜也有兩音又模韻 **酺** 會飲食一曰災害之神馬病蝗螟害稼皆祭之周禮族師春秋祭酺注云酺者為人物烖害之神也故書酺或為步杜子春云當為酺又模韻 **鞴** 鞴靫箭室亦作韛俗作鞲亦作步又一名箙又至屋二韻重增 ○

素 蘇故切質素又情素又白也徒也又故舊平常曰雅素常所踐履曰素履又徒行曰素行又與愫同中庸曰素其位而行謂安其常分而行也又霍光傳注蔬食無肉曰素食鄭康成解喪服素食曰平常之食失之矣又白練曰素又衣物無飾曰素禮喪物尚素又器皿梏棬之朴曰素从主从糸 **訴** 告也訟也亦作愬或作遡 **愬** 又麥韻今圈 **愫** 眞情通作素 **傃** 向也又循其常分曰傃中庸傃其位而行注傃皆讀曰素今本作素愫傃二字與素同者不可重押義異者非 **溯** 逆流而上曰溯洄順流而下曰溯游又凡逆流而上皆曰溯亦作泝遡 **泝** 左傳沿漢泝江杜預

曰沿順流遡同上又迎也向也塐埏土象物塑同上嗉泝逆流揚子其遡於日乎亦作塑鳥吭

○措倉故切處置也安著也施布也又委置也亦作厝通作錯厝又鐸韻重圖錯同上又金塗謂之錯又姓又鐸韻醋苦酒又酸也亦作酢又鐸韻酢又鐸韻令圖

○祚存故切位也祿福也說文作祚胙建置社稷曰胙左傳胙之土而命之氏又守社稷曰胙左傳無克胙國又福之使社稷久長曰胙揚子天胙光德作主階葄籍也唐李揆傳葄枕圖史重增

○妒都故切爭色詩作妬鄙陽傳女無美惡入宮見妬元有圈今正妬同上詫祭奠酒爵亦作咤又禡韻令圖咤書王三宿三祭三咤許叔重馬融竝作託又禡韻增入姹美女又河上姹女水銀也又馬禡二韻增入奼又馬韻增入斁敗也又昔韻蠹食木蟲古作蝨蛀蟲皆曰蠹秅禾四百秉又麻韻

○兔士故切獸名亦作菟

莬　嚴延年傳韓盧取莬又模陌二韻不圏今圏

吐　寫也出也舒也歐也又姥韻

○度　徒故切過也則也分寸丈尺引曰五度又與渡同賈誼曰度江河亡維楫又鐸韻

渡　濟也古作度俗作渡

鍍　塗金飾物又模韻今圏

○路　魯故切一達謂之道路又大也車也又姓又羸瘠也勞斁也孟子是率天下而路也又顇圯貌荀子田疇穢都邑路注路謂無城郭牆垣尋此二義皆謂露現古露字也又鐸韻今圏

輅　車也周禮作路左傳篳路杜預曰柴車也釋名謂之輅者言行於道路也路輅義同不得重押義異者非又禡麥二韻今圏

賂　遺也贈也

璐　玉名

露　夜氣著物為露說文潤澤也蔡邕月令陰之液也又現也又羸也左傳昭元年勿使有所壅閉湫底以露其體蓋人羸則體露列子形甚露

潞　水名冀州之浸又國名州名

簬　竹名亦作簵

簵　同上

鷺　白鷺一名舂鉏頭有細毛如絲者名鷺鷥

○怒　奴故切恚也憤也又姥韻中庸喜怒哀樂之未發謂之中

詩大雅王赫斯怒孟子文王一怒而安天下之民竝無音唯衛風逢彼之怒釋文云怒協韻乃故反是正音上聲又音去聲合於二韻

笯 鳥籠又模麻二韻通用

○**祖** 子祚切祖奠送行祭也禮記檀弓主人既祖塡池注祖謂移柩車去載處爲行始也又姥韻周禮喪祝注祖謂葬祖於庭象生時出則祖也釋文無音漢書疏廣傳設祖道亦無音合於上去二聲通押增入

○**護** 胡故切擁全之也救視也又與濩同荀子武象起而韶護廢上从艹非从廾也俗作䕶

濩 布濩流散也又湯樂名漢志濩言救民也又鐸陌二韻俗作濩

頀 大頀湯樂名亦作護濩三字義同者不得重押義異者非俗作頀

嫮 美容貌亦作嫭又姥韻今圈

嫭 揚雄傳知衆嫭之嫉妬兮顏師古音火故反誤當從此音又姥韻今圈

瓠 匏也又模韻今圈

穫 焦穫周地名詩整居焦穫又鐸韻增入

互 差互周禮鼈人掌取互物鄭司農曰互物謂有甲者萬胡龜鼈之屬

冱 寒凝

枑 梐枑行馬

涸 水竭又與冱同

謝惠連雪賦焦溪涸又鐸韻 ○謼荒故切號謼亦作呼嘑又模韻 呼又模韻今圈 嘑孟子嘑爾而與之趙岐曰咄啐之貌又模韻增入 ○庫苦故切貯物舍 絝脛衣亦作袴漢外戚傳窮絝注今之裩襠袴 袴又馬禡二韻今圈 胯胥胯兩股間亦作跨又麻馬禡三韻今圈 跨又三韻今圈 苦困也又姥韻增入 ○顧古慕切迴也又眷也又姓亦作碩又與雇同漢平帝紀女子犯罪出顧山錢鼂錯傳斂民財以顧其功顏師古曰顧讎也若今言雇賃也又思念也漢志贊顧古為之有數又賈誼傳足反居上首顧居下顏師古曰顧亦反也言如人反顧然唐書顧不諒哉又韋顧二國名 雇傭也亦作顧又姥韻今圈 詁詁訓通古今之言也亦作故又姥韻 故固為之也舊也事因也物故死也大故喪事也又與詁同賈誼為左氏傳訓故漢藝文志亦作訓故顏師古曰故者通其指義也今俗本毛詩改故訓傳為詁字失真耳居正曰訓者釋所言之理故者明所載事物之故也

固 堅也牢也執滯也又本然之辭孟子固所願也 錮 鑄塞之也禁錮重繫也又與痼同賈誼傳必為錮疾 痼 久固之疾 酤 賣也亦作沽漢武帝天漢二年初榷酒酤又模姥二韻案詩小雅伐木篇無酒酤我毛傳云酤一宿酒也箋云酤買也無酒酤買之陸德明云毛音戶鄭音故又音沽是酤買之酤亦有平去二音合於模暮二韻通押 沽 又二韻 居正曰尸子屠沽沽字雖音上聲其義正謂賣酒與平去二音義同合從通用今圏 涸 寒凝閉也西京賦涸陰冱寒 蠱 事也惑也亂也又腹中蟲又巫蠱易蠱卦釋文云一音故又姥馬二韻重增 ○ 汙 烏故切穢也染也亦作汙洿又模麻二韻 汙 又模韻增入 洿 又模韻今圏 惡 憎也又模禡鐸三韻 嗚 歎聲後漢袁安傳噫嗚流涕音一故反又模韻重增 [illegible] 貪也通作汙 垩 涂也周禮注素車以白土垩車藻車以蒼土垩車又鐸韻增入 雘 丹雘顏延年赭白馬賦兼飾丹雘協韻音汙又鐸韻重增 ○ 作 藏祚

切造為也後漢廉范傳廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五袴又御箇鐸三韻增入○**誤**五故切謬也亦作悮又惑也荀子誤於亂說**悮**同上揚子陳平之無悮又欺也**悟**覺悟亦作寤**寤**項羽贊尚不覺寤又寐覺**晤**明也爽也詩可與晤語毛傳遇也鄭箋對也又以言曉人**捂**相抵觸也逆也忤也斜拄也擠捂也司馬遷贊抵捂謂枝柱不安也又摸韻今圈**梧**同上又魁梧壯大貌又摸韻今圈**遻**遇也逢也見也驚也逆也亦作遌迕午俉班固賦秉高而遻神又鐸韻今圈**遌**莊子遌物而不㨉音義云本亦作遻重增**迕**同上又逢也禮記王肅本迕其衆以伐有道又姥韻今圈**午**同上荀子午其軍又逆也禮記午其衆以伐有道音五故反又如字又逢背也劉向傳朝臣舛午又姥韻增入**俉**史記天官書其人逢俉化言重增**忤**逆也違戾也亦作午牾**牾**同上又逢也屈原懷沙賦重華不可牾兮王逸曰牾逢也**逜**于也爾雅逜寤也郭璞曰相于寤

愕 錯愕倉卒驚遽貌錯音措又鐸韻增入

蘁 逆也莊子使人乃以心服而不敢蘁立又鐸韻重增

通用 與祭通

十二霽

霽 子計切雨止漢魏相霽威嚴唐太宗霽威義如雨止也

濟 渡也通也又相濟易既濟未濟卦名方言過度謂之涉濟顏師古曰以舟船曰濟又止也詩不能旋濟又迫也左傳以水濟水又事遂也賙救也又齎韻

擠 排也推也漢薛宣傳擠排宗室莊子因其脩以擠之又齊齎二韻

○細 思計切小也微也

壻 女夫俗妻謂夫壻亦曰壻亦作婿

婿 同上

栖 禽鳥所宿見廣韻又齊韻重增

○切 七計切衆也一切大凡也又屑韻

砌 階甃亦作墄

墄 三輔黃圖未央前殿右墄左砰音砌又錫韻重增

䁝 視貌嵇康琴賦明嫿䁝惠顏延年詩聆龍䁝九淵竝音砌重增

妻 以女嫁人又齊韻

○劑 才詣切分劑亦作齊又支韻

齊 同上周禮食醫注食有和齊藥之類也又和也又酒以度量節作者謂之

齊周禮五齊三酒亦作齋又火齊珠名又脂齊皆齋四韻 齌 同上又炊餔疾也 嚌 嘗也飲至齒也 ⿰酉齊 齏也鹹也通作齋 懠 怒也又齋韻 穧 刈禾把數詩釋文穫也案詩大田篇彼有不穫穧此有不斂穧則穧非穫明矣朱氏曰穧束也謂此有不斂之穧束也廣韻又音祭今圈 薺 甘菜名又脂齊二韻 癠 病也又薺韻

眥 目際亦作眦又衣襟交領曰眥又寘卦二韻 眦 又卦韻今圈 ○媲 匹詣切配也偶也

睥 睥睨傍視也亦作⿰目辟辟僻下从丌丌音基从廾誤今正 ⿰目辟 增入 辟 漢灌夫傳辟睨兩宮間又支紙靜寘昔五韻 僻 同上杜預注左傳曰陴城上僻倪也亦作埤堄又昔韻增入 埤 增入 濞 水暴至聲又寘韻从廾誤今正 淠 舟行貌詩淠彼涇舟又淠淠衆也又寘韻增入 ○閉 必計切掩也塞也闔也又屑韻

嬖 幸也愛也左右近習者又寘韻今圈 箅 甑蔽說文蔽也亦作箄从廾誤今正 箄 蔽也考工記注輪箄

則車行不掉又○薜蒲細切薜荔香草說文似蒲而小根可為刷䍐鳥网○帝丁計切帝王君也諦也上帝天之神也諦審也古作諟亦作諟又齊韻今圈謕又齊韻重增諟又紙韻今圈嚏悟解氣噴鼻也闕通則嚏詩願言則嚏舊音竹利反非亦作疐疐本也又與蔕同禮記疐李疐之削瓜士疐之柢根柢亦作氐又齊薺二韻元祐新制許於薺齊二韻通押其都黎切亦合通用周禮泉府買者各从其柢字从手傳寫誤也當从木氐同上又宿名又二韻泜水名在常山漢書斬餘泜水上又脂止二韻重增蔕根蔕果蔕綴當也亦通作柢又泰夬二韻締結不解又齊韻○替他計切代也廢也滅也委靡也又屑韻鬄鬍髮亦作剃大人曰髡小兒曰鬄盡及身毛曰鬄鬄音剔剃同上楴整髮釵从木从帝涕目清又鼻液又薺韻褅褓也亦作裼裼同上又與鬄同少牢禮云主婦被裼

盋借用字也又錫韻今圈 薙 芟也又旨韻 殢 極困又呼計切增入 ○第 大計切第宅孟康曰有甲乙次第故曰第也亦作弟又次第亦作弟又但也鄭食其傳第言之亦作弟本从竹从弟今省作第 弟 孝弟孟子堯舜之道孝弟而已矣又豈弟樂易也通作悌又室宅與第同霍去病傳上為治弟又次弟說文云弟韋束之次弟也又但也陳勝傳弟令毋斬爰盎傳君弟去相如傳弟俱如臨邛外戚傳弟一見我又薺韻 悌 愷悌又孝悌亦作弟又薺韻元祐新制許二韻通押 娣 女娣又娣姒亦曰先後又曰妯娌又薺韻 鬄 髲也亦作鬀 鬀 同上 睇 小視 瑅 佩玉洛神賦抗瓊瑅以和予兮重增 遞 更迭又迢遞遠也又傳遞俗作逓通作遰又薺韻 逓 又薺韻增入 遰 迢遰又去也避也又祭韻今圈 逮 及也又海代二韻申明在海韻內 禘 祭名禮五年一禘禘其祖之所自出以其祖配之審諦昭穆而祭於太祖也禘所以異於祫者毀廟之主陳於太祖廟為祫禘於未毀之主則

各就其廟以祭此其異也春秋吉禘于莊公左傳晉人曰寡君之未禘祀杜預曰禘祀三年喪畢之吉祭也僖八年禘于太廟杜預曰三年大祭之名二者不同禮有禘有大禘

締 結不解又丁計切同雖不可雙押然漢書賈誼過秦論合從締交音禘當各依出處用之又齊韻重增

鈦 以鎖加足說文鐵鉗也在頸曰鉗在足曰鈦又泰韻

軑 車轄又泰韻

棣 車下木又常棣棣也唐棣移也相如賦注棣即今之山櫻桃朱氏曰子如櫻桃可食郭璞曰移白移似白楊江東呼夫移

杕 木獨生又孤高貌詩有杕之杜又木盛貌从木从大監本从犬誤今正又代韻

踶 蹋也躛也漢武帝詔馬或奔踶而致千里又齊韻增入

鶗 鶗鴂子規也廣韻作鶗又齊韻重增

鶗 同上又齊韻重增

鷤 同上揚雄傳鷤鴂先鳴注鴂亦作鳺又齊韻重增

提 擲也揚子植提仁義又齊韻增入

題 睇視詩題彼脊令又齊韻增入

○**麗** 即計切旅行又美也著也附也施也華也光明也又小舟一曰屋欐莊子求高明之

麗者斬之亦作欐又車名莊子梁麗可以衝城薺韻里弟切小
舟又屋穩又車名又支紙二韻上从丽丽音戾本也又鹿皮也
俗从两 欐 列子餘音繞梁欐三日不絕又曰居 䕻 說文草
日非 則連欐殷敬順曰欐阜陳也重增 木相附
麗而生通作 儷 偶也左氏傳已不能 離 同工禮記月令命
麗又支韻 庇其伉儷亦通作離 太史守典奉法司
天日月星辰之行宿離不貸注離讀如儷偶之儷宿儷謂其屬
馮相氏保章氏掌天文者相與宿偶當審候伺不得過差也徐
氏云宿者秀謂列宿躔次所離著不可差忒陸德明釋文依注
音儷又附著也漢書附離莊子附離不以膠漆又與荔同子虛
賦答遝離支又 攦 折也撕也莊子攦工倕之指而天 隸 附
支寘二韻增入 下始人有其巧矣又屑韻重增 屬
也亦作隸又僕 隸 戾 斜也曲也乖也違也罪也狠也又定
隸也俗作隷 也詩靡所止戾方言至也詩曾侯戾
止鳶飛戾天書無遠用戾漢 盭 同上又弼也亦作敹又染綠
書注古作盭又屑韻今圈 草也綬名也漢書諸侯王金

璽盭綬盭音戾草名也似艾可染綠因以名綬也又屑韻今圈

⿰戾攵 同上

綟 同上晉書綠綟綬通作盭

劙 力刺又割也直破也荀子劙盤盂又支薺二韻重增

悷 悽悷悲貌

⿵風戾 ⿵風栗⿵風戾風聲

攭 分判也亦作劙荀子雲賦攭兮其相逐而反也重增

沴 陰陽氣亂又水不利一曰妖氣唐宋務光傳注玉崇曰五行志氣相傷謂之沴沴猶臨莅不和意也又銑韻

珕 刀飾說文蠡屬

荔 草名又荔支果名亦作離

⿵風劦 風貌江賦廣莫⿵風劦而氣整

唳 鶴鳴又嘹唳鴈聲

淚 漢武帝賦秋氣潛以淒淚注寒涼之貌至韻力遂切涕淚增入

○泥 乃計切泥滓也執不通也又齊薺二韻

系 胡計切緒也繼也聯屬也亦作繫係

繫 周禮瞽矇奠世繫小史掌奠世繫辨昭穆注世繫謂帝繫諸侯卿大夫世本之屬又攣繫聯絡也亦作係又見下

係 同上又聯絡也挈束也統屬也賈誼賦使騏驥不可係羈兮賈誼傳係單于頸而制其命蘇武傳鴈足有係帛書孟子係累其子弟又吉詣切結也縛也

盻 恨視貌一曰下視佩觿集曰流俗以盼恨之盻為盼睞之盼莫以為非廣韻作研計切說文胡計切恨視也孟子使民盻盻然陸德明引說文音五禮反亦誤又音匹莧反今依佩觿集增收於此其裍韻匹裍切亦存之二韻可以通押重增

禊 祓禊除惡祭名三月上巳臨水祓除不祥 妎 苛也心不了也說文妬也又泰韻今圈 ○契 詰計切券也要約也合也刻也又憂苦也詩契契寤歎又屑韻又音乞契丹國名从丰从刀从大丰音害 栔 刻也亦作契鍥㓞又屑韻今圈 鍥 又屑韻今圈 㓞 晉虞溥傳㓞而舍之金石不知㓞而不舍金石可虧又屑韻增入

挈 絕也相如賦挈三神之歡又屑韻重增 甈 周禮牧人注甈毀也又見下今圈 ○計 吉詣切籌策又算也會計也又姓又最簿漢制郡國歲時上計師古曰計若今諸州之計帳也 繫 結也縛也亦作係 係 同上易遯卦係遯有疾厲音古詣反增入 繼 續也紹也本作㡭 㡭 反𢇍為㡭古絕字重增 髻 綰髮

亦作紒結又屑韻今圈　紒　又屑韻今圈　結　漢書陸賈傳椎結又屑韻增入　鄐　地名亦作蒯

蒯　同上又姓又草名又木也　轚　車聲也擢相擊抄周禮舟車轚互注轚互謂追隘處劉兆注穀梁傳云轚繼也

又錫韻增入　○医　一計切藏弓弩矢器　翳　隱也蔽也鄣也羽葆也又齊屑二韻今圈　緊　語助又發

語辭又是也依也又齊韻　蘙　蘙薈草威貌　嫕　婉嫕柔順貌亦作瘱　瘱　同上說文靜也漢外戚傳婉瘱

有節操增入　殪　殺也死也又仆也　曀　陰而風詩終風且曀　㙪　天陰塵說文引詩㙪㙪其陰亦作𡑄

今詩作曀　𡑄　又齊韻今圈　縊　絞也經也又寘韻　瞖　目疾　○詣　研計切至也造也

栺　枍栺木名漢有枍栺宮以木而名也枍音翳西都賦洞枍栺以與天梁　羿　古射師名說文曰帝嚳射官一

曰后羿有窮國君少康所滅者論語羿善射注羿有窮國之君是有窮后羿亦善射也从羽从廾廾音拱兩手持也羽箭也羿

以工射為義古善射者以名其官子孫世其業皆以為名至少康而滅耳字亦作羿　羿　揚雄賦羿氏控弦說文羽之羿風一曰古諸侯一曰射師羽羿風謂箭乘風而疾也射師以官而為諸侯　睨　睥睨衺視　堄　埤堄城上女牆亦作僻倪又作睥睨杜甫詩睥睨登哀柝蓋女牆開前眼以窺望城下因以為名　倪　同上左傳守陴者皆哭杜預曰陴城上僻倪也又天倪自然之分又齊佳二韻增入　輗　大車轅耑持衡者又齊韻增入　甈　破也揚子剛則甈增入　寱　玉篇寱言唐元結有寱讖諫官不言事見文粹重增　帠　法也莊子汝又何帠以治天下感予之心為增入

○慧　胡桂切性通解也了也曉也妍黠也亦作惠元有圈今正　惠　同上又恩也賜也順也又姓从叀省文作叀慧惠義異者可分押　憓　愛也　譓　多謀智也　轊　車軸頭本作軎相如賦轊騊駼師古曰車軸頭衝殺之也重增　蕙　似蘭而香郁一莖數十花楚辭又植蕙之百畝

○嘒　呼惠切小聲詩鳴蜩嘒嘒又與嚖同

暳 小星貌詩作嘒 噦 鸞聲有節詩庭燎鸞聲噦噦徐音呼惠切又泰廢月薛四韻重增 ○桂 涓惠切木名又姓 筀 竹名 鴂 鶗鴂馬名亦作鴂鴃揚雄傳注一名買䳤一名子規一名杜鵑常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇而農事興音桂又音訣離騷經恐鶗鴂之先鳴兮使夫百草為之不芳又屑韻今圈 鴂 又支屑錫三韻今圈 駃 又屑錫二韻增入

十三祭

祭 子例切祭祀至也察也又怪韻从肉从右手今作夗非从夗也 際 邊也畔也會也方也交也合也極也 穄 粟名穈也 ○歲 須銳切年歲說文曰木星也从步从戌越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次釋名歲越也越故限也楚辭獻歲發春獻進也爾雅春為發生言新歲進而發生也後漢馮衍顯志賦開歲發春章懷太子曰開發皆始也爾雅夏曰歲郭璞曰取歲星行一次也居正曰木星謂之歲星與年謂之歲義實相因以其一年行一次十二次而周天故曰歲星此星行一次而四時之功畢故年謂之歲从步者躔度之行可推步也

从戌者木星之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦諧聲俗作歳

總 疏布一曰布縷細也又胡桂旋芮二切同義

○**脃** 此芮切物易斷也亦作毳膬从色非

毳 廣韻細毛又與脃同荀子事小敵毳漢丙吉傳數奉甘毳食物又見下重增

膬 枚乘七發曰膬腥膿

○**篲** 旋芮切埽竹又埽也又至韻

彗 漢高帝紀太公擁彗光武賛高鋒彗雲又彗星又至韻今圈

○**蕝** 子芮切束茅表位也漢叔孫通為綿蕝之儀春秋傳置茅蕝也亦作蕞又泰薛二韻增入

蕞 史記禮書作綿蕞徐廣曰表位摽準如淳曰置設綿索為習肆處謂以茅翦植地為纂位又泰薛二韻綿蕝綿蕞皆有三音可通用增入

○**世** 始制切三十年為一世又乚代為一世孟子夏后殷周之世論語百世可知是也又當時天下為世孟子生斯世也為斯世也漢書聖王制世御俗是也又父子相代為一世禮大宗百世不遷小宗五世則遷是也亦作丗增入

丗

貰 貸也賒也俗作貰又禡韻

勢 勢力權勢形勢又氣燄也陽氣

也又外騎為勢亦作埶慹

埶 同上又見下今圈

慹 情態與慹字不同慹字从執从心音躡此从埶增入

○

掣 尺制切掣曳易其牛掣王弼云滯隔不進也又與觢同鄭康成作觢牛角皆踊也掣音逝又薛韻

觢 說文牛一角俯一角仰引易其牛觢本作之世反今圈

懘 惉懘音敗不和貌又紙韻

揥 摘也象揥所以摘髮詩象之揥也又魏風佩其象揥注象揥所以為飾增入

傺 止也宋玉九辯坎傺而沈藏謂冬時物陷止潛藏也重增

袲 衣長好貌又哿韻增入

○

制 征例切節也裁也斷也正也御也檢也法禁也造也顏師古注漢書曰天子之言一曰制書二曰詔書制書者謂為制度之命也文中子續書有制曰帝者之制其有大制制天下而不割者乎又薛韻今圈

製 裁也通作制又衷也左傳衣貍製孔德璋北山移文焚芰製而裂荷衣

晣 明也亦作晣晢又薛韻

晣 又薛韻今圈

晢 同上又星光詩明星晢晢又薛韻增入

淛 水名又薛韻

折 斷之也班

固西都賦泰戕力折協韻音制又齊薛二韻重增

鰶 魚名

○**誓** 時制切約信曰誓

噬 齧也又詩晉風噬肯適我毛傳云噬逮也釋文云韓詩作逝逝及也蘇氏曰噬逝通朱氏曰噬發語辭

筮 揲蓍以占周禮作簭

簭 增入

逝 往也去也行也亡也亦作遰

遰 賈誼賦鳳漂漂其高遰又刀韓也禮記內則管遰又霽韻

忕 習也又泰韻从心从大監本从犬誤今正

澨 埤增水邊土人所止者左傳則決脽澨杜預曰水涯也又水名禹貢過三澨注三澨水名入漢

遾 爾雅遏遾逮也郭璞曰東齊曰遏北燕曰遾皆相逮及也增入

○**稅** 輸尚切征稅租也又稅駕脫驂說息也班固敘傳稅介免胄謂脫甲胄也又以物遺人曰稅檀弓未仕者不稅人如稅人則以父兄之命注稅謂遺予人又日月已過乃聞喪而服曰稅檀弓小功不稅又音娧又換末二韻今圈

說 詩說于農郊與稅駕同又說誘以言諭人使從己也又他括切與脫同又薛韻稅說義不同者自從分押

稅 贈終衣被又禮注日月已過乃

聞喪而服曰稅禮記作稅同 帨 帉帨佩巾 餟 小餟 涚 溫水又清也洗也禮有涚齊郊特牲明水涚齊貴新也注五齊濁泲之使清謂之涚水 蛻 蛇蟬解也又泰韻亦作蛻凡从兌者皆然 ○毳 充芮切細毛今圈 竁 穿壙又線韻 橇 禹泥行所乘亦作毳又宵韻今圈 喙 口喙又廢宥二韻增入 ○

贅 朱芮切以物質錢說文贅肬也莊子附贅垂肬肬瘤也贅黑痣也又男附女家謂之贅壻漢書家貧子壯則出贅又屬也詩具贅卒荒老子餘食贅行注云行之無當曰贅又會也漢武帝紀毋贅聚又項推骨也莊子句贅指天 ○汭 儒稅切水相入也孔安國注禹貢曰水北曰汭杜預注左傳曰水之隈曲曰汭又曰水曲流為汭亦作芮 芮 水涯詩芮鞫之即毛傳芮水厓也鄭箋水內曰芮水外曰鞫又國名又姓又草生狀 枘 木耑所以入鑿宋玉九辯圓枘而方鑿兮吾固知鉏鋙而難入 內 同工考工記注謂其鑿內而合之又隊合二韻重增 蜹 醯雞一名蠛蠓荀子醯酸而蜹

聚馬○**滯**直例切凝滯泥也淹也留也廢也亦作蹛**蹛**史記平準書蓄蹛無所食韋昭音滯謂積也案古今字詁蹛與滯同又曰或蹛則役貧注云漢書音義曰停也一曰貯也玉篇踶也廣韻蹛林又泰韻重增**彘**豕也又地名又至韻今圈○**例**力制切凡例事比也皆也左傳序其發凡而起例**厲**嚴也論語聽其言也厲又危也易厲无咎又褰衣涉水由帶以上曰厲詩深則厲又勉也漢書厲精求治韓延壽厲善所居移風循吏傳璽書勉厲勉厲之厲有修節振起之意又磨也左傳秣馬厲兵摩厲以須王出荀子鈍金必待礲厲然後利梅福傳厲世摩鈍鄒陽傳底厲名號又犯政為惡曰厲見周禮司厲注又鬼無所依出而為厲又大帶之垂者曰厲左傳鞶厲游纓又謚法殺戮不辜曰厲又岸危處曰厲詩在彼淇厲又醜惡也莊子厲與西施又曰厲之人夜半生子又鞶厲繪囊也亦作裂又嚴也莊子厲風濟則衆竅為虛又泰薛二韻元祐新制厲礪勵三字義異竝令分押即字異義同者不得雙押今圈**裂**禮記內則注鞶囊盛帨巾者用

韋令用緇有飾緣則是擊裂詩云垂帶而厲紀子帛名裂繻釋文裂音列或音厲居正曰厲與裂皆合於二韻通用重增

礪 礱也砥石也通作厲 **勵** 勉也通作厲 **禲** 妖鬼通作厲 **濿** 褰衣渡水通作厲增入

癘 疾疫亦作痢又泰韻今圈 **痢** 公羊傳莊二十一年大災者何痢也重增 **蠣** 蚌屬附石而生一名蠔山又泰韻 **穲** 禾穲又泰韻 **糲** 𥽍也粟十六斗為米一斛又泰韻今圈 **迾** 遮也又薛韻今圈

栵 栭也詩其灌其栵爾雅注江淮之間呼小栗為栭又薛韻增入 ○ **綴** 株衛切聯也又薛韻 **餟** 祭酹酒一曰連祭亦作醊又薛韻今圈 **醊** 史記封禪書為醊食羣臣從者又薛韻今圈 **畷** 井田間道左思賦畷畛無數又薛韻 **錣** 羊車箠箸箴其耑亦謂之錖 ○ **曳** 以制切曳曳者也引也亦作拽抴又屑韻从申从丿丿音曳至也監本上有點誤今正而圈 **拽** 又屑韻增入 **抴** 同上俗作抴又屑韻今圈 **跇** 踰也

⿰衤曳 衣長亦作袣加點誤今正 袣 同上又衰也相如賦曳獨繭之褕袣 裔 末也邊也冑也說文衣裾也又容裔縱肆也苗裔種族也又裔裔羣行貌相如賦淫乎裔裔 勩 勞也亦作肄又至韻俗作勚 肄 詩既詒我肄肄有兩音又至韻重增 呭 呭呭多言也亦作⿰言曳詍 ⿰言曳 同上 詍 荀子辨利非以言是則謂之詍注云辨說利口而飾非以言亂是則謂之詍引詩無然詍詍重增 枻 楫也亦作栧又薛韻今圈 栧 同上 洩 洩洩舒散貌亦作泄又薛韻加點誤今正 泄 同上又泄泄多人貌詩行者泄泄兮又無然泄泄孟子曰泄泄猶沓沓也事君無義進退無禮言則非先王之道者猶沓沓也此義與荀子飾非亂是之詍同俗作泄又薛韻今圈 ⿰氵裔 溶⿰氵裔水貌亦作容裔 ⿰氵葉 ⿰氵葉蔥禮記作渫 渫 曲禮蔥渫處末增入 ○叡 俞芮切深明通達亦作睿⿱穴谷 睿 ⿱穴谷 漢五行志思之不⿱穴谷增入 銳 利也芒也通進也又細小也左傳昭十六年以玉賈罪不亦銳乎又泰韻

兌 荀子仁人之兵兌則若莫耶之利鋒當之者潰新序作銳案兌與銳同史記天官書天棓長四尺末兌天槍長數丈兩頭兌並與銳同蓋古作兌後人加金以别之耳俗作兊又隊泰薛三韻

○藝 倪祭切才藝伎也度也業也常也準也種也亦作埶埶左傳布常無藝杜預曰藝法制也子產曰若大國令而共無藝注藝法也又曰陳之藝極注藝準也極中也周禮六藝謂禮樂射御書數又六經謂之六藝孟子題辭論語者六藝之喉衿也書蒙羽其藝謂種植也

蓺 史記李斯傳六藝漢書埶文六埶相如傳作春秋一埶又云游乎六埶之圃詩埶麻如之何我埶黍稷並作埶

埶 同上見說文增入

囈 列子喃囈呻呼釋文衆言也喃音喦重增

槸 木相磨也

褹 複襦

襼 袂也唐劉文靜傳奮襼大呼重增

艾 息也絕也左傳昭元年國未艾也陸音魚計反與藝音同又刈也芟也俊乂也亦作乂又過半也詩夜未艾又治也安也亦作殳又泰廢二韻

乂 治也俊乂也又割也通作艾又廢韻重增

刈 割也通作艾又乂又廢

韻重增 ⿱辟乂 安也治也通作艾又廢韻 ⿱乂心 創⿱乂心懲也亦作艾又又泰廢二韻重增 ○劓 牛例切刖

鼻又至韻 ○蔽 必袂切小草又奄也障也亦作敝又斷也書官占惟先蔽志丕蔽要囚亦作弊又蔽猶蓋也論語詩

三百一言以蔽之又勿韻今圈 敝 東方朔傳王自就宰敝膝顏師古曰為賤者之服是敝與蔽同又見下重增

弊 周禮大宰官計以弊邦治音必世反鄭音蒲計反小宰以聽官府之六計弊羣吏之治大司寇凡庶民之獄訟以邦

成獘之並注云弊斷也與敝同鄭音蒲計反又見下增入 鷩 赤雉又薛韻 ○潎 匹曳切泚中擊絮又激也

又屑韻 撇 擊也略也引也韓愈曹成王碑撇斬水又屑韻增入 撆 同上又屑韻重增 ○敝

毗祭切敗衣又帗也左傳敝邑與弊同今圈 弊 同上又敗也惡也通作敝又什也周禮獸人弊田注弊什也什而田

止又姦欺也又薛韻今圈 獘 頓仆也困也惡也通作弊又死也亦作斃下从犬 斃 同上 幣 束帛又錢

也

○衛 于歲切衛衛又姓又捍也護也防也又褘韻今圈

璏 劒鼻玉

轊 車軸端田單傳轊折車敗本作軎

軎 轂末軸頭也考工記注軹軎也又音彗亦作轊重增

槥 小棺漢高帝紀士卒從軍死者為槥重增

熭 火乾又日曬也亦作熭

熭 又月韻今圈

○猘 居例切狂犬宋書張收嘗為猘犬所傷食蝦蟆膾而愈亦作狾又漢五行志宋國逐狾狗音征例反今圈

狾 又征例切今圈

罽 魚網

𦇧 西胡毳布織毛為之若今氈毹及毾㲪之類漢高紀作罽俗作罽

瀱 井一有水一無水說文从水从罽監本作澗誤今正

瘈 狂也左傳哀十二年國狗之瘈又胡計切瘈瘲重增

○偈 其例切武貌又薛韻今圈

嵑 方石為碑圓石為嵑章懷太子注燕然山銘曰嵑亦碣也協韻去聲又月薛二韻增入

碣 又二韻增入

○劌 姑衛切傷也割也又曹劌魯人俗作劌

撅 夏祖名亦作嶡又月韻今圈

嶡 禮記夏后氏以嶡注嶡之言蹷也又

山崛起貌重增 撅 揭衣禮記內則不涉不撅重增 劂 剞劂曲刀亦作剧又切月二韻 剧 又切韻今圈

蹶 動也嘉也僵也亦作蹷又月韻 蹷 荀子蹷蹷然惡之動也又月韻增入 鱖 魚名 ○愒 去例

切息也亦作憩愒 憩 詩召伯所憩爾雅同增入 愒 同上詩不尚愒焉汔可小愒並息也說文同又泰薛二韻

今圈 揭 高舉又褰裳渡水由膝以下曰揭又月曷薛三韻 ○瘞 於罽切幽薶 餲 食敗又夬曷二韻

獨用 十四泰

泰 他蓋切卦名通也寬也安也大也過也甚也極也後也爾雅丘右陵曰泰西風謂之泰詩作大風 太 大也過也甚也通作泰顏師古曰太上居尊上之位者古作大又他達切太末縣名 大 易保合大和繫辭易有大極詩大叔于田大原大王大伯大師禮記大上貴德猶言最上也鄭康成曰大上帝皇之世也荀子無敢

犯大上之禁注大上至尊之號又六大大羹大牢國語大采朝日莊子在大極之先大清大倉大古康衡傳大上者民之父母漢書大子大師大傅大中大夫大守竝音泰古字無點後人加點以別之又見下又箇過二韻增入

汰 沙汰又畧韻今圈

忕 奢也侈也亦作㤼又祭韻監本从太誤今正

○**帶** 當蓋切紳也又鞶帶凡衣物結束皆有帶又蛇別名莊子蝍蛆甘帶說文男子鞶革婦人鞶絲象繫佩之形帶有巾故从巾

蹛 踶也又匈奴地有蹛林服虔曰匈奴秋社八月中會祭處曰蹛林顔師古曰蹛者繞林木而祭也臣聞鮮卑之俗自古相傳秋天之祭無林木者尚植柳枝衆騎馳遶三周廼止顔說是也又祭韻今圈

戴 佩也又鳥名禮記戴勝降于桑木亦作戴又代韻

載 禮記月令載以弓韣又海代二韻增入

蔕 根蔕又薺夬二韻

○**大** 徒蓋切小大之對

汏 濤汏也又淅𤄙也又畧韻

軑 車輪漢地理志有軑縣又霽韻

釱 鐵鉗械足者又霽韻

○**頼** 落蓋切恃也國名又姓也又𩀌

也南楚之外曰賴秦晉曰讎又利也無利入於家曰無賴又顧藉也孟子富歲子弟多賴案漢書張釋之傳尉亡賴張晏曰才無可恃賴此説非也蓋文帝以嗇夫善對因言凡為吏者豈不當如此嗇夫卽尉由是窘亡聊賴自以不當上意旨耳

襰 祙襰祝詛

瀨 瀨也吳楚謂之瀨中國謂之磧説文水流沙上也

籟 三孔籥又凡孔竅機栝皆曰籟莊子人籟則比竹是已地籟則衆竅是已天籟則人心之自動者是

癩 疥也痒也

藾 藾蕭苹也詩食野之苹鄭箋藾蕭也增入

賚 賜也又代韻元祐新制許二韻通押

糲 粗也又祭曷二韻

癘 惡疾又與癩同莊子物不疵癘又祭韻

厲 惡也莊子厲之人夜半生子有兩音又祭韻重增

蠣 蚌屬附石而生又祭韻

○

柰 尸帶切果名徐鍇韻譜云俗別作奈非又代韻

奈 如也遇也那也能如之何曰奈何又問如之何曰奈何無如之何亦曰奈何又曰爭奈又箇代二韻增入

○

貝 傳蓋切海介蟲居陸名贆在水名蜬又織貝又姓从目从八

伂 顛伂仆也通作沛 沛 同上又郡名地名沛郡豐沛是也又水名出遼東又澤名左傳齊侯田于沛又見下

狽 狼屬 ○娧 吐外切娧娧舒遲貌詩作脫俗作娧 脫 詩舒而脫脫兮又末韻俗作脫增入 蛻 蛇蟬解又祭韻 税 禮記檀弓小功不税注日月已過乃聞喪而服曰税陸無音徐音他外反又祭換末三韻 駾 馬行疾貌詩昆夷駾矣又隊韻昆謹案詩大雅緜篇昆夷駾矣釋文音徒對反無別音監本收在此不知何所據姑存之用者當依詩釋文音為正今圈 兌 成蹊也詩行道兌矣有兩音又徒外切同又卦名又祭隊薛三韻增入 ○祋 都外切殳也詩何戈與祋俗作祋亦作殳投又虞術二韻从示从殳監本从衣誤今正而圈 殳 同工說文杖也擊也又虞韻增入 投 又虞韻增入 ○兌 徒外切卦名悅也通也穴也直也詩松柏斯兌又成蹊也从儿㕣音沿儿與人同象兌卦又象人笑貌亦作兊凡从兊者皆然今圈 [兌刂] 削也 奪 地名徑也禮記檀弓齊莊公襲

莒于奪又末韻重增**鞔**補也**鋭**矛也書一人冕執鋭說文音兊陸德明音叡又祭韻增入○**酹**魯外切酹祭以酒沃地又隊韻○**霈**普蓋切霶霈雨貌水流貌說文作沛**沛**同上孟子沛然下雨又曰民之歸仁也猶水之就下沛然誰能禦之吳都賦包暘谷之滂沛增入**肺**茂貌詩其葉肺肺又廢韻今圈**浿**水在樂浪唐書李勣為浿江道大揔管又怪韻**沸**波湧貌相如賦波鴻沸又未韻重增○**旆**蒲蓋切旗也繼旐曰旆亦作沛茷又左傳哀二年以兵車之旆與罕駟車先陳杜預曰旆先驅車也**沛**易豐其沛注幡幔也又草棘曰沛漸如曰沛孟子沛澤多而禽獸至注沛草木所生也增入**茷**陸德明曰繼旐曰茷左傳蒨茷是也一曰旆與茷古今字殊又茷茷有法度也詩其旆茷茷又廢韻**軷**祭道神見廣韻又末韻重增○**眛**莫貝切目不明又隊韻从目从午未之末**沫**微晦易日中見沫子夏易傳云沫水星也亦作昧又已也江文通詩服義方無沫又水名又隊韻

昧 徽晦字林斗杓後星也又怪隊二韻重增

○蔡 七蓋切國名又姓又法也草芥又草際也漢志元龜為蔡論語臧文仲居蔡古文作蔡又曷韻今圈

縩 綷縩綺素聲亦作縩相如賦作萃蔡

縩 班婕好賦紛綷縩兮綺素聲又代韻今圈

○最 祖外切犯而取之也一曰凡也尤也又厭最也優也上也聚也漢書音義上功曰最後漢書注最凡要之首言課居先也从曰从取監本从日誤今正

蕞 束茅表位中見漢書作蕞有兩音左傳作蕝又見下又祭薛二韻增入

蕝 同上左傳置茅蕝也又二韻增入

棷 禮記麒麟在郊棷徐音最澤也又厚韻重增

稡 聚也郭璞爾雅序會稡舊說唐書稡其行事又沒韻增入

○蕞 祖外切小貌从日誤今正而圈

○襊 千外切衣游縫增入

𥨍 玉篇塞也陸贄關中事狀儻有賊臣蹈𥨍廣韻作𥨍云塞外道也唐史建本作𥨍誤重增

○害 下蓋切傷也嫉也忌也妨也不利也又曷韻中从丰丰音害今圈

妎 妬也通作害又霽韻今圈

○磕 丘蓋切石聲亦作磕又盍韻 礚 相如賦琅琅礚礚又盍韻重增 愒 貪也左傳昭元年主民翫歲而愒日注翫愒皆貪也又祭薛二韻 嘅 漢聲又代韻 ○蓋 居太切覆也掩也苦也車蓋也張帛也又大率也發語端也俗作盖又合盍二韻今圈 匃 乞也亦作匄丐又曷韻今圈 匄 漢陳湯匄貸無節西域傳乞匄無所得春秋士匄晉卿又乞與也漢西域傳我匄若馬又曷韻陳湯傳無音凡無音者合通用增入 丐 又銑曷二韻今圈 ○藹 於蓋切人臣盡力之美詩藹藹王多吉士毛傳藹藹猶濟濟也箋云王之朝多善士藹藹然陸音於害反又叢雜貌又海代二韻今圈 靄 雲集貌又海代曷三韻 ⿱雨曷 文選謝惠連雪賦連氛累⿱雨曷又三韻重增 謁 同上陰晦也韓愈秋雨聯句臑變景明謁一本作藹義同又月韻重增 馤 香也城南聯句逕蘭銷晚馤重增 壒 塵也 ⿰日蓋 日色 ○艾 牛蓋切草名可灸又老也熟也曲禮五十曰艾詩或肅或艾爾雅艾歷也

郭璞曰長者多更歷也又云傾艾育養也方言汝頴梁宋之間謂養為艾又曰東齊魯衛之間凡尊長謂之傁或謂之艾屈原九歌竦長劒兮擁幼艾注艾長也幼艾猶言少長也又美好也孟子知好色則慕少艾又過半也詩夜未艾又息也左傳方興未艾又養也安也詩保艾爾後又懲創也魏相傳無所懲艾又艾豭牡豬亦作豭又祭廢二韻

忞 創忞懲也亦作艾又義同者不得重押義異者非又二韻

乂 又二韻今圈

○**會** 黃外切總也要也聚也合也周禮時見曰會又畫又與繪同又見下又隊韻从亼从四从日亼音集四音聰曰音越从曾誤今正

繪 五采繡小爾雅絲曰繪亦作繢繢又畫文又隊韻从曾誤今正而圈

繢 考工記畫繢之事雜五采又隊韻增入

襀 又至韻今圈

禬 除殃祭又古外切从曾誤今正

讀 呼聚也魏都賦龘偏裂以讀列又隊韻重增

○**糩** 苦會切麄糠又過韻从曾誤今正

○**儈** 古外切會合市人牙儈也从曾誤今正

襘 領之交會左傳昭公十一年衣有襘帶有

結視不過結襘之間其字从衣與襪襘字不同說文以襘為帶結非也舊韻从示亦非又黃外切从冐誤今正

劊 斷也亦作刽又隊韻从冐誤今正

刽 又微未隊三韻重增

鱠 魚鱠亦作膾从冐誤今正

膾 細切肉牛羊魚之腥聶而打之為膾論語膾不厭細內則牛膾魚膾又曰大夫燕食有膾無脯有脯無膾又曰肉腥細者為膾大者為軒增入

廥 芻槀之藏从冐誤今正

獪 狡也又夬韻从冐誤今正而圍

鄶 國名在滎陽左傳自鄶以下無譏焉詩作檜从冐誤今正

檜 同上又木名松葉柏身又與旝同又未韻从冐誤今正

澮 水注溝周禮千夫有澮注澮廣三尋深二仞偏旁作巜凡谿俞等字皆从巜又夬韻从冐誤今正

旝 旌也左傳旝動而鼓杜預曰旝也通帛為之旝今大將之麾也又機石置木石上發以搥擊也廣韻木礨石投敵也亦作檜从冐誤今正

䯤 骨擿可會髮又五采束髮一曰冠縫說文引詩䯤弁如星亦作會从冐誤今正

會 詩會弁如星又討也周禮有司會歲有會膳夫歲終則會

唯王及后世子之膳不會孟子會計當而已矣又總之也合之也又髻也莊子會撮指天增入

鬠 髻也亦作會又括髮也荀子沐浴鬠體又未韻重增

璯 玉飾冠縫亦作膾會从冒誤今正

○**薈** 烏外切草多貌詩薈兮蔚兮从冒誤今正

懀 心惡也凡从會者俗皆作會

濊 汪濊深廣洋溢貌又廢未二韻

○**譮** 呼外切衆聲詩有識其聲又廢韻今正

翽 飛聲詩翽翽其羽又廢夬二韻今圈

噦 鑾聲詩泮水鑾聲噦噦亦作鐬又烏聲又霽廢月薛四韻今圈

鐬 又廢韻今圈

○**外** 五會切表也遠也又疏斥也霍光傳盡外我家从夕从十俗作外

十五卦 獨用 與怪夬通

卦 古賣切易卦筮而畫之三變而成畫六畫而成卦周禮大卜掌三易之法一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四孔穎達曰卦之為言挂也挂萬象於其上也

挂 挂物

亦作掛又剛挂弩矢鏃名潘岳射雉賦出剛挂以潛疑

掛 同上又置而不用曰掛易掛一以象三謂揭而置之也又曰再扐而後掛謂合而置之也又駭韻今圖

詿 誤也

絓 罣也亦作罣班固敘傳不絓聖人之網又胡界切今圖

○**畫** 胡界切界也繪也爾雅形也郭璞曰畫為形象俗作畫漢武帝紀唐虞畫象而民不犯並音胡界反唯公羊傳襄公二十九年注五帝畫象世順機音獲然則當與入聲通用又麥韻

畫 漢書公孫弘賢良制曰上古至治畫衣冠異章服而民不犯

罣 罣礙罥也从网从圭又古責切作罫誤今正

絓 同上又絲結重增

繣 徼也

○**懈** 居隘切懶也怠也亦作解

解 詩夙夜匪解又除也發也又見下又蟹韻

廨 官舍

繲 故衣又浣衣

○**邂** 下懈切邂逅不期而會也

解 散也物自散解又考工記弓人凡茭解注接中也又賈誼傳所排擊剝割皆衆理解也顏師古曰解支節也音胡懈反

○**隘** 烏懈切陋也陿也險也亦作阨阸又麥韻今圖

阸 又麥韻今圍 阸 史記律書掭兵阻阸又麥韻重增 搤 持也握也捉也按也又麥韻今圍 ○

睚 牛解切怒視又目際亦作厓又麥韻 厓 漢書孔光傳厓眥莫不誅傷音崖又去聲重增 ○ 派 普卦切水

分流古作𠂢俗作㳒或作㳒非㳒音孤水名 ○ 粺 旁卦切敗也又精米 稗 稻也又草似穀又細也漢志小

說謂之稗說唐陸贄傳算稗販之縉稗謂細民也俗本作裨誤 賣 莫懈切鬻物中从𡿪與𡆥同 ○ 曬 所賣

切暴也又寘韻 灑 汛也亦作洒又祇蟹盤馬四韻 洒 又紙蟹盤賄銑馬寘七韻 ○ 瘥 楚懈切病瘳亦

作差又歌韻 差 同上又較也左傳宣十二年拔斾投衡注上不帆風差輕音初邁反又支皆歌麻過禡六韻

泾 水浦亦作泾 ○ 債 側賣切負也亦作責又麥韻 責 同上又誚也左傳西鄰責言又麥韻 ○

眦 士懈切睚眦舉目相忤貌亦作眥睢睚眦之怨必報杜欽傳睚眦必報注睚舉眼也眦即眥字謂目眥也言舉目

相忤必報之 眥 孔光傳厓眥莫不誅傷顏師古曰眥疾智反
也又霽韻 又士懈反後漢左雄疏髡鉗之戮生於睚眥
又霽韻

十六怪

古瞶切異也奇也楊倞曰非常之事曰怪亦作恠 恠 同上
增入

壞 毀之也廣韻亦作𣀔又見下又賄韻凡物不自敗而毀之則古瞶切魯恭王壞孔子宅書無壞我高祖寡命孟子壞宮室以為汙池之類是也物自敗則胡怪切春秋傳魯城門壞之類是也

蒯 苦怪切草名亦作蔽蕢 周禮注蒯桴葦籥三輔黃圖上林苑中蒯池生蒯草以織席

蔽 左傳無棄菅蔽爾雅息也又草中為素增入

蕢 禮記蕢桴而土鼓又杜蕢蕢瞶人名亦作屠蒯蒯瞶又塊土亦作塊由又至韻

塊 上塊又賄隊二韻增入

凷 又隊韻增入

喟 大息亦作喟又至韻

嘳 同上又譏之也又至韻今圈

○壞 胡怪切物自敗

○瞶 五怪切且病又人名又至隊二韻今圈

○戒 居拜切敕也警也謹也備也具也防患曰戒亦作誡

誡 易小懲而

大誡荀子受諫而能誡賈誼傳前車覆後車誡竝與戒同又警敕之辭曰誡丈中子續詩四曰歎以陳誨立誡於家也續書有訓有誡義同者不可雙押如用誡訓誡與齋戒之戒不妨分押

悈 飭也急也

介 大也助也副也閱也佐佑也耿介也繫也甲也閒廁也古者主有擯客有介孔叢子士無介不見魯仲連傳注相佑助曰紹介又因也左傳介人之寵又曰敢介大國又細故曰纖介賓融傳長無纖介郭子儀無纖介自嫌亦作芥又幾微也易介于石又所守之節介然堅正不移貌易憂悔吝者存乎介王弼曰當其憂悔吝之時其介不可慢也孟子柳下惠不以三公易其介又側畔也楚辭悲江介之遺風三都賦況江介之湫湄又微間貌孟子山徑之蹊間介然又一夫曰一介左傳一介之使書如有一介臣又與芥同左傳介其雞杜預曰擣介子揩其羽又黠韻今圈

价 善也節也詩价人維藩荀子作介人又侶价與介同

界 境也垂也分畫也限也亦作畍又離閒也揚雄解嘲范雎界涇陽注界閒其兄弟使疏涇陽泰昭王弟貴用事也

畍

𩬊

譖髻 忦 憤也亦作介 犗 犍牛凡畜健強者皆曰犗 疥 瘡疥 玠 大圭詩書作介 魪 比目魚 芥 辛菜又小草 屆 至也舍也極也當也說文行不便也篆文作屆从土凷之凷今書作屆古作艐 艐 方言艐至也郭璞曰古屆字又東韻 ⿰月㚇 同上又著也相如大人賦踏以⿰月㚇路又東韻增入 ○ 械 下戒切器具又桎梏三蒼云械總名也說文云無所盛曰械 齘 齒齘齒上下相抵處考工記函人凡甲衣之欲其無齘也注齘謂如齒齘廣韻⿰禁頁齘切齒怒貌⿰禁頁于禁切重增 ⿰亻⿱谷金 俠也楚辭何文肆而質⿰亻⿱谷金亦作⿰頁⿱谷金 ⿰頁⿱谷金 揚雄傳何文肆而質⿰頁⿱谷金應劭曰⿰頁⿱谷金狹也又薤菜葉似韭亦作韰 韰 同上山上有薤者下有金韓愈詩金薤垂琳琅 瀣 沆瀣北方夜半氣也楚辭餐六氣而飲沆瀣又代韻 ○ 噫 乙界切飽食息內則不敢噦噫莊子大塊噫氣又之韻 醷 莊子嗜醷物也音義氣貌又止感職三韻 ⿰言厄 不平聲亦作呃 ○ 拜 布怪切拜手手至地

禮記拜服也稽首服之甚也从兩手从下丅古下字篆文作𢷎令作拜鄭康成曰拜而後稽顙曰吉拜稽顙而後拜曰凶拜婦人吉事肅拜凶事手拜荀子平衡曰拜下衡曰稽首至地曰稽顙注平衡謂磬折首與要平又拔也詩勿翦勿拜亦作扒

𢷎 周禮大祝辨九𢷎从手从𡕝从夲夲音滔增入 ○ 鞊 曰戒切鼓名亦作揩 揩 又皆韻今圈 ○

湃 怖拜切滂湃水聲 浿 水在樂浪李勣為浿江道總管又泰韻 ○ 憊 步拜切病也憝也亦作憊

韛 韋囊所以吹火亦作排 排 漢杜詩造作水排鑄農器揚琁以排囊威石灰於車上南史韋孝寬傳以皮排吹之又皆韻增入

糒 乾糗又至韻重增 ○ 韎 暮拜切赤韋又隊夬二韻今圈 霾 風而雨土又支皆二韻

○ 鎩 所介切鈹有鐔一曰長矛又鎩翮摧翼也又黠薛二韻 殺 削也減也衰小也疾也猛也害也亦作煞周禮作閷又志曷屑黠四韻从又从朩从殳監本从木誤今正 煞 又黠韻今圈 閷 考工記凡為防

方其䋄又黠韻增入○瘵側介切病也祭國名又姓又祭韻十七夬古邁切卦名決也狭狹也亦作獪獪又泰韻令圍澮水注溝又泰韻从冐誤今正○快苦夬切稱意又與快又急疾也噲咽也又子噲與噲人名又噲噲與快同斯干詩噲噲其正鄭箋噲噲猶快快也从冐誤今正翽羽聲卷阿詩翽翽其羽釋文引字林云飛聲也音口外反又泰廢二韻重增○話戶快切合會善言也又語話吴譁也大言也詩不吴不傲說文作吴又模禡二韻增入躗過也左傳哀二十四年是躗言也釋文過謬之言服云偽不信言也音戶怪反又音于例反重增○嗄於邁切氣逆老子終日號而嗌不嗄又禡韻餲食敗又祭曷二韻喝嘶聲司馬相如賦聲流喝韓愈雨中寄孟刑部詩膝口甚蟬喝又曷韻增入○敗北邁切敗之也又見下凡物不自敗而敗之則北邁切詩勿翦勿敗春秋敗某師之類是也物自敗壞則薄邁切春

秋書敗績論語魚餒肉敗之類是也◯敗薄邁切敗壞敗北頽也毀也破也彫也肉臭壞也又虛羸也荀子曰孟子惡敗而出妻義與僨相近唄梵音唐書王縉佐代宗作內道場晝夜梵唄增入◯邁莫敗切行進也往也過也老也又與勱同左傳引書臯陶邁種德杜預曰邁勉也勱勉也佅東夷樂名禮記作眛周禮作韎昧禮記明堂位昧東夷之樂也又泰隊二韻◯砦士邁切木柵又壘也亦作寨柴寨同上又羊栖宿處又德韻今圈柴莊子柴柵又佳寘二韻增入◯嘬楚邁切一舉盡臠禮記毋嘬炙又齧也孟子蠅蚋姑嘬之◯蠆丑邁切長尾為蠆短尾為蠍孝經緯曰蜂蠆垂芒為其毒在後蔕蔕芥刺鯁也亦作蔕慸蔕司馬相如賦曾不蔕芥賈誼曰細故蔕芥顏師古曰小鯁也又霽泰二韻慸史記賈誼賦細故慸薊韋昭音慸

通用 與代廢通

十八隊

隊 徒對切羣也又賄至二韻

兌 荀子仁人之兵兌則若莫耶之利鋒注兌猶聚也與隊同新序作銳則亦音銳又肔易也通也穴也又易兌為澤澤者水之鍾聚也如楊倞之說則卦名亦有隊音又泰祭薛三韻重增

駾 詩大雅緜篇混夷駾矣毛傳駾突也箋混夷惶怖驚走奔突入此柞棫之中而逃也釋文駾徒對反又泰韻重增

霴 靅霴雲貌

薱 草盛貌

懟 怨也恨也惡也亦作憞懟譵又賄韻俗作懟

憞 又賄韻俗作憞增入

懟 又至韻今圈

譵 又至韻增入

錞 矛蹲平者又諄賄二韻俗作鐏又都昆切係廟諱嫌名巾明在諄字韻內

鐓 禮記進矛戟者前其鐓注平底曰鐓取其鐓地也俗作鐓又賄韻增入○

對 都內切遂也答也當也配也應也古作對漢文帝以為言多非誠故去其口从土从丵从寸今作對又沒韻今圈

碓 舂具廣雅碻碓也通俗文水碓曰轓車孔融論水碓之巧勝於聖人之斷木掘地晉杜預作連機碓又灰韻今圈

敦 器名周禮珠槃玉敦注敦槃類珠玉以為飾古者以槃盛血以敦盛食鄭司農云玉敦歃血玉器又九嬪凡祭祀贊玉齍注玉齍玉敦受黍稷器禮記明堂位有虞氏之兩敦注黍器竝音對又灰微諄準混慁號七韻俗作敦又都昆切係廟諱合當迴避其餘照式許用

轛 車橫軨又立曰轛橫曰軓考工記去一以為轛圍又至韻增入

○退 吐內切卻也亦作退

○類 盧對切絲節也疵也唐李遜傳治係蹠類又戾也左傳忿類無期

耒 手耕曲木月令親載耒耜又音誄韻今圈

酹 餟祭以酒沃地又泰韻

礧 轉石相如賦磓石相擊亦作雷擂廣韻礧硋重也硋音隊又音雷

雷 晁錯傳具藺石如淳曰城上雷石也雷來內反俗作儡又灰韻重增

擂 廣韻擂鼓又轉石唐李光弼傳作擂石車俗本作檑誤重增

○內 奴對切中也裏也入也又房室曰內晁錯傳有一堂二內又天子宮禁謂之內漢制天子內中曰行內行內猶禁中也唐有三內皇城在長安西北隅曰西內東內曰大明宮在西內之東南內曰興慶

宫在東内之南又寢室曰臥内蜀志延入臥内又祭合二韻今圈○背補妹切身北曰背又堂北曰背又負也又見下

輩軍發車百兩又等也班也比也輩行也

○配滂佩切偦也對也合也匹也又品配又流刑隷也

妃匹也偶也亦作配又徹韻

朏月三日明生之名又廣韻云向曉色又尾沒二韻从日月之月

○佩蒲昧切玉佩亦作珮又服之也說文大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾禮凡帶必有佩玉

珮同上陸德明曰依字从人从玉傍作者非然循襲既久不敢去也荀子珮寶玉

琲珠五百枚又賄韻

背違也棄也孤負也反面也亦作偝倍

偝禮記毋偝立增入

倍孟子師死而遂倍之禮記倍畔倍死忘生又鄙倍惡戾之言又灰海二韻增入

誖亂也乖也亦作悖又沒韻

悖又沒韻陸德明釋文顏師古注漢書廣韻竝音布内反皆誤蓋吳人呼布為步不知非正音也唯韻略作蒲昧切是今圈

㫲晴也

孛色變說文引論語色孛如也今本作勃一曰彗星也

又没韻

勃 又没韻增入

茀 史記天官書星茀于河音佩即孛星也又未勿没三韻重增

焙 熇也

邶 國名一曰商邑鄭康成曰邶鄘衛者殷紂畿内地名屬古冀州自紂城而北曰邶南曰鄘東曰衛衛在汲郡朝歌縣紂之所都亦作鄁

北 分異也書分北三苗又德韻

拔 枝葉生詩松柏斯拔又曰柞棫拔矣又末黠二韻增入

○妹 莫佩切女娣又與沬同又邑名水名書明大命于妹邦

韎 茅蒐染赤韋又怪夬二韻今圈

昧 昧爽旦微明又酉暗又斗杓後星易日中見昧又夬韻

眛 目不明又夬韻

痗 病也又賄韻

每 田美左傳原田每每又灰賄二韻重增

脢 夾脊肉一曰口下心上亦作脄又二韻重增

脄 肉則取牛羊麋鹿麕之肉必脄有上去二音又二韻重增

瑁 瑇瑁龜屬亦作毒冒蝳蝐又音墨又號韻

冒 相如賦毒冒元龜又號德二韻今圈

蝐 增入

沬 水名在衛詩沬之鄉矣書作妹妹與沬義異者分押又微晦也亦作媒又

小星易曰中見沬王注微明也子夏易沬小星也又己也江文通詩眼義方無沬又見下又泰韻 娸 莊子娸娸晦晦又灰韻增入 ○碎 蘇對切細碎也 粹 荀子含粹折無適也注粹讀為碎又至韻重增 誶 誚也告也詬也離騷下章辭曰誶誶告也又至術二韻 ○倅 取內切副車周禮戎僕掌王倅車之政亦作萃又夏官諸子遊倅使修德學道注遊倅倅之未仕者又沒韻今圈 萃 周禮車僕掌戎路廣車闕車苹車輕車之萃注萃猶副也音七內反又至韻增入 淬 滅火器又染也犯也寒也 焠 堅刀及史記天官書火與水合為焠漢書王褒傳清水淬其鋒顏師古曰焠謂燒而內水中以堅之也 啐 嘗入口也咄啐啐也又術韻 ○晬 祖對切子生一歲晬時者周時也元有圈今正 祽 月祭名俗作碎 綷 會五采繪又音倅綷縩綺素聲今圈 ○潰 胡對切逃散也亂也左傳民逃其上曰潰杜預曰衆散流移若積水之潰又遂也詩是用不潰于成又曰草不潰茂 䜋 覺悟說文

中止也司馬法師多則民讃讃止也又泰韻今圏

聵 聾也又怪至二韻重增

瞶 目疾又至未二韻重增

繢 織餘又畫亦作繪會又泰韻今圏

繪 論語繪事後素音胡對反又泰韻重增

會 書作會音胡對反又泰韻重增

闠 市外門

匯 水回合又賄韻

萯 呂氏春秋菜之美者有雲夢之萯又尾韻今圏

回 繞也避也又畏避不盡情漢王温舒傳即有避回注避回謂不盡意捕擊盜賊又迂曲趙充國傳回遠千里亦作囬迴廻又灰賄二韻增入

囬 增入

迴 增入

廻 增入

○誨 呼內切曉教也

悔 懊恨也悔改也又賄韻元祐新制許二韻通押

晦 不明也月盡也爾雅霧謂之晦

𠧪 易卦上體書洪範作悔

靧 洗面亦作頮沬

頮 同上

沬 漢武帝賦弟子增欷洿沬悵兮晉灼音水沬而之沬言涕淚洿集覆面而下也增入

○塊 苦潰切土塊亦作甴蕢堁又賄怪二韻今圏

甴 又怪韻今圏

蕢 又至怪二韻今圏

堁 同上又塵起貌又塵塵也又果過二韻 ○憒 古對切心亂 幗 恨也 刉 斷也亦作劊又徽未泰三韻今圈 劊 又泰韻增入 幗 婦人喪冠又麥韻增入 ○磑 五對切礲也世本公輸般作磑俗作磑又灰韻

十九代

代 徒耐切世也更也替也國名郡名 岱 岱宗東岳泰山為衆山之宗 黛 畫墨又青黛似空青而色深韓文盤谷序粉白黛綠 袋 囊也 逮 及也追也逮也亦作迨又海霽二韻中明在海韻內 迨 及也詩迨其謂之迨天之未陰雨與逮同逮字既有去聲音則迨字亦合有兩音又海韻重增 待 俟也疑也遇也又海韻周官太宰以六典待邦國之治論語以季孟之間待之我待賈者也易有待而行待時而動玆無音合從通用重增 殆 危也近也將也又與怠同左傳昭五年滋敝邑休殆七月詩注殆始也又海韻重增 怠 懈也倦也又之海二韻重增 箈 竹萌亦作篙又咍海二韻重增 箈 周禮箈菹鴈醢音迨迨有

兩音則箈字亦有去聲音又二韻已上六字並合依逮字例通用重增

𥈞 曖𥈞不明貌玉篇廣韻又音他代切

埭 壅水為堰亦作䃤

䃤 同上

棣 棣棣閑習貌詩威儀棣棣又霽韻重增

瑇 瑇瑁亦作毒蝳俗作玳又徒沃切

毒 又沃韻今圈

靆 靉靆雲貌亦作𩅤又海韻

𩅤 又海韻增入

○貸 他代切施予又借也又志德二韻

態 意恣縱也又姿態

詒 疑疾莊子誒詒數日注懈倦貌一云失魂傀也誒音愛又欺也亦作紿又之志海三韻重增

紿 欺也又絲縈難理又海韻重增

○戴 丁代切國名又姓又頂荷也亦作載

載 禮記載青旂載赤旂詩載弁俅俅又見下又海泰二韻今圈又泰韻重增

○徠 洛代切勞徠也荅其勤曰勞撫其至曰徠又慰勉而招之也亦作勑來徠又咍韻

勑 又職韻今圈

來 同上又至也相如封禪頌今視其來協韻去聲文選上林賦馳鶩往來亦音去聲又脂咍二韻往來與勞徠義異自可分押今圈

倈　漢源涉傳勞倈慰勉又咍韻增入

萊　草萊廣韻查也又咍韻

賚　賜也又泰韻元祐新制許通用

睞　眄睞傍視

○耐　乃代切罪不至髡漢高祖紀耐以上請之如淳曰耐猶任也任其事也言任罪不至髡之事也後漢注耐輕刑之名漢書音義曰一歲刑為罰作二歲刑已上為耐耐音乃代反亦作耏又耐事耐久亦作能又登韻今圏

耏　廣韻須也案漢書注顏師古曰依應氏之說耏當音而如氏之說則音乃代切義亦兩通又之韻

能　同上鼂錯傳能暑能寒又技能也又姓又咍登二韻增入

柰　果名又泰韻重增

奈　如也那也遇也又泰箇二韻重增

鼐　鼎之絕大者又海韻

○塞　先代切隔也邊界也又德韻

簺　行棊相塞曰簺莊子作博塞塞簺義異者分押又德韻

僿　細碎又志韻

賽　報也

○再　作代切兩也重也

載　承也勝也易大車以載詩載沈載浮案爾雅唐虞曰載無音書朕在位七十載五載一巡狩三載考績亦無音廣韻上去二聲皆曰

年也謂之載者以年運而往為義又事也書熙帝之載又則也詩載號載呶又盟書曰載書見左傳孟子又國語太史司載糾虔天刑韋昭曰載天文也詩上天之載謂洪造也音再又典籍曰載籍取記載之義又始也孟子自葛載

縡 事也又海韻

○菜 倉代切蔬也亦作采菜采義異者分押

采 周禮大胥春入學舍菜合舞鄭司農曰舍采謂舞者皆持芬香之采或曰古者士見於師以菜為摯或曰學者皆人君卿大夫之子衣服采飾舍菜者減損解釋盛服以下其師鄭康成曰舍即釋也采讀為菜始入學必舍菜禮先師也菜蘋蘩之屬詩簡兮注舍采亦與菜同又王子諸侯卿大夫食邑書百里采無音亦作寀埰顏師古曰漢志曰采官也因官食地故曰采地又海韻

寀 爾雅尸寀也寀寮官也郭璞曰寀地同地為寀同官為寮寀音去聲又海韻增入

埰 同上

棌 木名亦作采又海韻增入

綵 綵繒衣鮮又泰韻令圈

○在 昨代切所也存也察也又海韻元祐新制許二韻通押

裁 鑒別又制也公羊辨而裁又咍

韻

栽 築牆長版左傳水昏正而栽又咍韻 酨 酢漿 載 舟車所載之物詩不輸爾載又運也 ○

劾 戶槩切鞫也按也又海德二韻 ○ 瀣 下代切沆瀣北方夜半氣又怪韻今圜 ○ 慨 口慨切忼慨竭誠貌太史公曰婢妾賤人感慨而自殺者非能勇也徐廣曰或作槪音同 槪 同上又居代切平斗斛者增入 愾 同上晉段灼傳私懷忼愾陸機傳議論忼愾又怒也左傳諸侯敵王所愾而獻其功又未迄二韻 嘅 嘆也又泰韻

欬 逆氣又謦欬亦作咳又怪韻 咳 禮記咳而名之又小兒笑貌又咍韻重增 鎧 甲也又海韻古作鎧俗作鎧 闓 開也又咍海二韻 塏 爽塏明燥也又海韻古作壋俗作塏增入 ○ 溉 居代切灌溉又沆溉水流聲又至未二韻 摡 滌也說文引詩摡之釜鬵今詩作溉周禮世婦率女宮而濯摡注摡拭也又未韻

扢 磨也 槩 平斗斛者亦作槪又節槩操介也大槩大率也感槩感觸經心也莊子豈能無槩然於心 槪

同上又節槪吳都賦俗有節槪之風增入

剴 切也近也又哈韻今圏

○愛 於代切慕也憐也恩也寵也好樂也說文行貌

僾 仿佛也說文引詩僾而不見今詩作愛禮記祭義祭之日入室僾然必有見乎其位釋文云微見貌

薆 隱也蔽也又晻薆香氣相如賦晻薆苾茀

靉 靉靆雲貌又海韻今圏

靄 雲集貌亦作靄又泰海曷三韻重增

靄 謝惠連雲賦連氣累靄又三韻重增

藹 叢雜貌又盡力貌又泰海二韻重增

曖 晻曖不明

欸 應聲又灰海二韻重增

乃 款乃摔船相應聲黃庭堅曰湖中節歌聲元結集作欸乃誤柳宗元詩款乃一聲山水淥本或作欸乃誤欸與乃同音當作款欸亦作款乃款音襖又音懊又海韻重增

○礙 牛代切止也距也妨也阻也限也亦作硋玉篇亦作㝵

硋 列子雲霧不硋其視

閡 外閉又與礙同文選隔閡又哈海二韻今圏

二十廢

廢 放吠切弛也不舉也替也圮也放也大也說文屋傾也爾雅捨也又止也隋也左傳廢于鑪炭

又月韻監本从奴誤今正 **癈** 固疾不復可用者亦作廢禮記孤獨癈疾从奴誤今正 **祓** 祓禊除惡祭又福也

亦作芾又勿韻 **茀** 福也詩茀祿爾康矣鄭音廢又未隊勿沒四韻 **茇** 草也史記河渠書瓠子歌搴長茇兮沇美

玉索隱曰茇一作芨音廢又音紼又勿曷二韻 **肺** 金藏又削木札見漢書劉向田蚡傳注又泰韻 **柹** 說文削木

札詩伐木許許毛傳許許柹貌亦作肺 ○**吠** 房廢切犬鳴 **茷** 草葉盛貌 ○**乂** 魚肺切才也書

俊乂在官馬融曰千人曰俊百人曰乂孔安國曰俊德治能之士並在官亦作艾又治也書淮沂其乂惟民其康乂從作乂又

治之也理也書乃其乂民天以其氣乂民用康乂民又政治治道治功也洪範乂用明注君臣無易則政治明君牙昭乃辟之

有乂注明汝君之有治功亦作⿱辟乂艾又祭泰二韻 **⿱辟乂** 又祭韻 **刈** 割也鄭康成曰芟末曰刈亦作艾又祭韻

艾 詩奄觀銍艾又與乂同漢書俊艾日隆又治也孟子自怨自艾於桐又懲創也漢魏相傳無所懲艾又平治漢書艾

安與乂同又能治也詩或肅或艾曲禮五十曰艾有兩音又過半也詩夜未艾又息也已也左傳方興未艾又養也安也詩保艾爾後亦作乂又盡也絕也息也左傳國未艾也又祭泰二韻 忿 懲創亦作艾又二韻又嬖刈艾忿義同者不得重押義異者非

○穢 烏廢切惡也汚也又荒也蕪也亦作薉濊俗从歲下同 薉 荀子涂薉則塞 濊 汪濊深廣洋溢貌又與獩同李尋傳溢滌濁濊又泰末二韻 獩 獩貊國名

○喙 許穢切口喙漢志喙為鳥星又祭宥二韻 顪 頤下毛莊子孽其顪亦作濊 噦 同上又鑾聲又鳥聲亦作鐬又泰霽月薛四韻 鐬 又泰韻 翽 飛羽聲又泰夬二韻 䜕 衆聲又泰韻

通用 與稕通

二十一震

震 之刃切卦名易震為雷謂雷震之所為也繇曰震來虩虩又直謂雷為震也震動也威也懼也起也妊娠也詩載震載夙亦作娠蜄又眞韻 振 舉救也整也奮也裂也動也又眞軫

二韻

賑 富也賙也又軫韻

侲 童子漢制儺於禁中用侲子又燕齊閒謂養馬者為侲亦作娠又真韻

娠 妊也又養馬者又真韻

蜄 史記歷書辰者言萬物之蜄也音振索隱曰或作娠同音又軫韻又時刃切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用重增

䟴 動也見玉篇又真韻重增

袗 畫也月令釋文軫輅當作袗有兩音孟子袗衣注袗畫也義與月令袗輅之袗同月令有兩音孟子亦當有兩音又軫韻重增

挋 拭也給也潔清也

甄 掉也周禮薄聲甄又真僊二韻增入

○刃 而振切鋒刃又與㓞同刃加鉅為刃象形俗作刃

㓞 堅柔難斷周禮山虞注作刃詩箋作忍

忍 大雅抑箋柔忍之木荏染釋文忍音刃字亦作仞又安忍隱忍又軫韻

重增 仞 八尺曰仞小爾雅四尺謂之仞包咸鄭康成皆謂七尺曰仞應劭注漢書五尺六尺曰仞顏師古曰非也八尺曰仞取人申臂之一尋也師古以八尺為仞是也而以仞為申臂一尋則非也一尋止六尺爾孔安國曰八尺曰仞又度深曰仞左

傳昭三十一年仞溝洫又與認同列子仞而有之 **訒** 難也論語其言也訒 **認** 辨識又與訒同荀子外是者謂之認注認難也 **軔** 礙車止輪木又與仞同孟子掘井九軔 **牣** 充滿詩於牣魚躍

○**儐** 必刃切導也通作擯古者諸侯有相為賓之禮各有副賓副曰介主副曰擯又陳也詩擯爾籩豆又真韻 **擯** 同上論語君召使擯又斥也又真韻今圈 **賓** 禮記大夫有所往必與公士為賓注賓謂作介也莊子賓者以告列子音義云賓通客之人音儐又云厭蔥韭以賓寡人與擯斥之擯同又曰退仁義賓禮樂擯儐賓義同者不得重押義異者非又真韻重增 **鬢** 額旁髮 **殯** 斂塗禮記殯於客位又送葬歌曲曰虞殯左傳公孫夏命其徒歌虞殯

○**信** 思晉切誠信慤實也不疑也不差爽也於文人言為信又左傳再宿為信孟子有諸己之謂信又真韻今圈 **訊** 問也告也亦作訙 **訙** 荀子雲賦行遠疾速而不可託訙者與从言从丸丸音汎从几誤今正 **迅** 疾也又奮迅舉翼欲飛貌亦作

奮

阠 陵名爾雅東陵阠

汛 麗也

申 伸也莊子熊經鳥申郭音信又真韻增入

○**晉** 即刃切卦名進也晝也國名又姓又與搢同周官田僕凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳註晉謂抑也抑之止奔也

縉 赤白色又與搢同漢志縉紳者弗道李奇曰縉插也插笏於紳顏師古曰李云縉插是也字本作搢插笏於大帶革帶之間耳非插於大帶也又線韻今圈

搢 插也亦作晉周禮主晉大圭莊子搢紳先生亦作縉又線韻

瑨 美石亦作璡

璡 又真韻今圈

進 登也升也行前也善也效也薦也亦作薦又徐刃切與贐同今圈

薦 同上見廣雅列子王薦而問之亦音進又與搢同史記薦紳先生難言之徐廣曰薦紳即搢紳也古字假借又霰韻重增

○**燼** 徐刃切火餘燭餘又遺民曰燼左傳靡自有鬲氏收二國之燼以滅浞而立少康

盡 竭也又盡之也又軫韻增入

賮 會禮之財又贈行財又琛賮珍貨也亦作贐贐進又軫韻今圈

贐 又軫韻今圈

[illegible] 又軫韻今圈

進 同上漢高紀蕭何主進又賭博之財曰進漢陳遵與宣帝傳數負進唐書厚進益今人謂博勝得則曰得進得多曰厚進增入 蓋 進也詩王之蓋臣朱氏曰蓋進也言其忠愛之篤進進無已也又餘也 ○藽 初覲切木槿亦作櫬 櫬 同上又梧也又椑棺謂之櫬 襯 近身衣也 齓 毀齒又隱韻 ○鎮 陟刃切寶鎮亦作瑱又藩鎮山鎮皆取安重鎮壓之義又真軫二韻 塡 定也撫也漢書鎮撫字多作塡又鎮星土星也晉天文志作塡星又壓也又真先銑霰四韻 瑱 玉充耳又玉瑱與鎮同唐將來瑱又真霰二韻 ○疢 丑刃切病也亦作疹又軫韻 疹 同上 趁 踐也逐也亦作趂陸機文賦舞者趁節以投袂又獮韻 趂 ○親 十遴切左傳庶人工商各有分親注以親疏為分別釋文有平去兩音今世謂姻家為親家又真韻增入 ○陣 直刃切行列經典作陳揚子音義云古作敶佩觽集曰軍陳為陣始於王羲之小學章 陳 又真韻俗作陳今圍 診 視也驗也廣韻

候脈也莊子匠石覺而診其夢司馬向云診占夢也重增

橉 木名汁可作酒亦作振

○吝 良刃切悔吝又鄙吝易屯六三往吝謂不知幾冒險而往以自取窮可鄙賤也又羞吝恒卦九三或承之羞貞吝家人九三婦子嘻嘻終吝皆謂可羞吝易坤為吝論語出納之吝謂之有司皆謂靳惜也又恨也噬嗑六三小吝无咎謂小有悔恨也亦作吝悋俗

吝 俗作吝

悋 鄙也慳也惜也亦作俗憐通作吝

恡 文中子問易篇改過不恡俗作悋

憐 荀子無邑憐之心又先韻重增

瞵 視不明又真山二韻

遴 行難又謹選亦作僯

僯 同上

蹸 轢也踐也亦作轔閵轥躪

轔 又真軫二韻令圈

閵 相如賦徒車之所閵轢重增

轥 見廣韻重增

躪 同上俗加艸非重增

膦 舩膦見廣韻重增

粼 竹類爾雅粼堅中亦作⿱竹粦又真韻

⿱竹粦 同上

磷 薄石又石鏷又真耕二韻

粦 野火又鬼火兵死及牛馬之血為粦又真軫二韻

燐 同上又螢火亦

作[虫粦]又二韻 [虫粦] 同上 藺 莞屬可為席又姓 甐 動也敝也考工記不甐於鑿亦作鄰又真韻增入

鄰 又真韻重增 潾 玉篇水清貌又真山二韻增入 ○菣 去刃切香蒿亦作[艹堅]又霰韻 [艹堅] 又霰韻今圈

○印 於刃切刻文合信也小爾雅璽謂之印漢官儀諸王侯黃金印橐駝鈕文曰璽列侯黃金印龜鈕文曰章御史大夫金印紫綬文曰章中二千石銀印龜鈕文曰章千石至四百石皆銅印文曰印

○釁 許刃切血祭亦作衅與牲血塗器曰釁血者幽陰之物釁用血蓋所以厭變怪禦妖釁也禦妖釁而謂之釁猶治亂曰亂也周禮天府上春釁寶鎮及寶器注釁謂殺牲以血血之大祝隋釁注隋釁謂薦血也凡血祭曰釁又鑄隙曰釁或謂器成必有釁隙殺牲取血塗其釁隙以厭除不祥因謂之釁又爭端曰釁謂瑕隙也亦作舋又賈誼傳釁面吞炭鄭曰釁漆面以易貌顏曰釁熏也以毒熏入之也

衅 同上 興 禮記既興器用幣又蒸證二韻增入 舋 隙鑄通作釁 ○僅 渠吝

切少也略也纔也劣也亦作廑勵慬又欣韻今圈
廑 董仲舒策廑能勿失賈誼傳其次廑得舍人顏曰廑與僅同劣也又欣韻增入
勵 禮記勵有存者注少也又欣韻增入
慬 公羊傳定公八年慬然後得免音與僅同又欣韻重增
瘽 病也漢文帝紀瘽身從事又欣韻今圈
堇 草名詩堇荼如飴又隱韻增入
覲 周官大宗伯秋見曰覲注覲之言勤也欲其勤王之事禮記曲禮天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲
墐 塗也詩塞向墐戶又欣韻
瑾 美玉楚辭懷瑾握瑜
饉 菜不熟曰饉韓詩五穀不升曰殣
殣 瘞尸詩尚或殣之又餓殍為殣左傳道殣相望
○**憖** 魚僅切問也恭謹也強也傷也且也閑也詩不憖遺一老注強也方言傷也楚潁之間謂之憖又發語音左傳憖使吾君聞以為快又缺也左傳文十二年兩軍之士皆未憖也
垽 滓也又欣韻增入

二十二稕

稕 朱閏切束稈
純 爾雅緣謂之純郭璞曰衣緣飾也又之諄魂混準五韻
諄

至也告曉熟也亦作啍又諄韻 啍 莊子釋天恬惔無為而悅夫啍啍之意郭云以已誨人也李音猝又諄魂二韻又都昆切係廟諱嫌名申明在諄韻內重增 埻 射的又準韻 訰 訰訰亂也又諄韻 ○舜 輸閏切有虞氏號張晏曰仁聖盛明曰舜舜之言充也說文艸也楚謂之葍秦謂之藑 蕣 木槿詩作舜 瞬 目開闔搖亦作瞚眣眴 瞚 莊子終日視而目不瞚增入 眣 見公羊傳增入 眴 項籍傳眴目視之又諄霰二韻 鬊 鬊髮又毛貌禮記注亂髮也 ○順 食閏切不逆也和也從也詩克順克比左傳慈惠徧服曰順 揗 摩也又準韻 ○閏 儒順切餘分附月也周禮注於文王在門謂之閏是以禮閏月詔王居門 潤 濕潤又澤也滋也浸漬也饒益也監本从玉誤今正 ○峻 須閏切高也險峭也嚴急也速也亦作埈駿又見下今圈 埈 同上 駿 詩駿極于天又駿發爾私毛傳大也箋疾也又駿奔走在廟毛傳長也鄭箋大也比二訓皆誤亦取

敏疾之義書駿奔走並音峻亦作逡若訓大則又音俊又見下增入

逡 禮記大傳執豆籩逡奔走又諄韻重增

恂 嚴謹貌禮記大學恂慄也有兩音又信也樂也溫恭貌又諄韻重增

筍 竹輿公羊傳文十五年筍將而來也音峻又準韻重增

迿 公羊傳定四年朋友相衛而不相迿注迿出表辭猶先也不當先相擊刺音峻又音巡又諄韻重增

濬 深通川也疏瀹也又深也濬哲文明是也又深之也隨山濬川是也

浚 深也瀹也淘也通作濬又水名在衛今浚儀縣

鵔 鵔鸃鷩也漢初侍中服鵔鸃冠

○**俊** 祖峻切智過千人曰俊楚辭注千人才為俊北史蘇綽傳萬人之秀曰俊又大而敏也亦作儁峻

儁 同上又偉也絕異也又勝也左傳得儁曰克

峻 禮記大學克明峻德音俊又如字重增

畯 農夫詩傳田大夫也箋云司嗇也今之嗇夫見甫田詩注周禮籥章龡豳雅擊土鼓以樂田畯鄭司農云畯古之先教田者禮記郊特牲注司嗇后稷是也

餕 所食之餘禮記餕餘不祭又食人之餘曰

餕

晙 明也早也 駿 馬良逸又大也詩駿命不易音峻又音俊今圈 狻 狻兎又詩韻 ○殉 從閏切偶人送死亂世以人從葬檀弓不殆於用殉乎哉又從也孟子以身殉道以道殉身又營也求也 徇 行示書遒人以木鐸徇于路又自衒名行薛瓚注史記以身從物曰徇與殉同亦作侚又詩韻今圈

通用 與焮通

二十三問

問 文運切訊也聘也又問遺論語問人於他邦謂因問遺物又聲問康衛傳淑問揚乎疆外與聞同 聞 名達曰聞詩令聞令望亦作問又聲徹曰聞詩聲聞于天聲聞于外又文韻 璺 璺罅本作璺方言秦晉器破而未離謂之璺 紊 絲亂又文韻今圈 抆 拭也又吻韻 汶 水出琅邪又滇韻今圈 娩 生子亦作㝃免又獮韻增入 㝃 又獮韻增入 免 同上又喪禮去冠括髮也袒免服輕於緦亦作絻又獮韻增入 絻 左傳季氏不絻杜預曰絻喪冠也又晉趙鞅納衛大子于戚使大子絻杜

預曰絻者始發喪之服又獮韻增入

○糞　方問切穢也又治也培也孟子糞其田又掃除也與叁拚同左傳糞除宗祧糞除先人之敝廬

叁　埽除亦作拚

拚　禮記埽席前曰拚又元線二韻今圈

僨　僵也亦作賁

賁　禮記賁軍之將陸音奮覆敗也又文魂刪吻寘五韻增入

奔　詩行葦注奔軍之將陸音奮又魂恩二韻增入

忿　懟也悁也廣韻有兩音又吻韻重增

奮　揚也又鳥張毛羽奮奞也奞音迅

○訓　吁運切教誡爾雅訓道也道說文義又文韻今圈

捃　居運切拾也取也亦作攈攟又吻韻今圈

攈　又吻韻今圈

攟　又吻韻今圈

○郡　具運切杜預曰周書作人篇曰周制天子地方千里分為四縣縣有四郡故春秋傳上大夫受縣下大夫受郡秦初天下置三十六郡以監天下之縣釋名郡羣也人所羣聚也韋昭曰秦漢之制中國為內郡緣邊障塞者為外郡

○醖　於問切釀也又醖藉含蓄也亦作温又吻韻

温　漢義縱少温藉詩飲酒温克鄭箋中

正通知之人飲酒雖醉猶能溫藉自持以勝陸音去聲禮器溫之至也注皆為溫藉又禮內則柔色以溫之又魂吻二韻增入

慍 心所縕積而怒又吻韻元祐新制許三韻通押 熅 以火伸物亦作溫又文韻 蘊 積也亦作薀又吻韻元祐新制許二韻通押又文韻

薀 同工又水草又魂吻二韻今圈 縕 枲也紼也絮也奧也易乾坤其易之縕邪又亂麻蔺通傳束縕請火又吻韻元祐新制許二韻通押又文魂二韻

○憤 房問切懣也論語不憤不啓發憤忘食字書有兩音又吻韻增入

蕡 雜香草周禮籩人朝事之籩其實麷蕡注蕡枲實也鄭司農云熬麥曰麷麻曰蕡徐音蒲問反誤當作房問反又文韻重增

○運 禹慍切行也轉也動也用也又五運五行氣化流轉之名又天造曰運韓愈詩君子法天運又運祚漢高祖贊漢承堯運謂歷數也又國語廣運百里東西為廣南北為運

暈 日月氣亦作煇

煇 周禮眡祲掌十煇之法鄭司農曰煇日光炁也又微混顧三韻今圈

餫 野饋

鄆 地名屬古兖州魯昭

公出居之地今有鄆州韻和也音諧也又風度也亦作韵均俗作韻韵同上均同上又同也平也左傳僖五年均服振振戎服也陸音如字當有兩音亦作袀又諄韻增入袀又諄韻增入員伍員人名後人慕之以為姓唐有員半千又文僊二韻韗攻皮之工考工記韗人為皐陶禮記作煇又願韻增入韗又願韻增入○分扶問切名分也分劑也禮記分毋求多荀子分分兮其有終始也又文吻二韻

二十四焮

焮許靳切炙也春秋傳行火所焮靳居焮切固也吝也又姓又戲而愧曰靳左傳莊十一年宋公靳之斤斤斤察也周頌斤斤其明毛傳斤斤明察也又欣韻㨷拭也○近巨靳切附也親也近之也又隱韻○隱於靳切依人也亦作隱又隱韻隱同上孟子隱几而臥又築也漢賈山傳隱以金椎又隱韻殷中也莊子其不殷非天之罪又欣山先隱四韻增入○垽語靳切澱也滓也又震韻

通用與恩恨通

二十五願 虞怨切大頭也欲也思也顛望也

愿 謹也慤也善也書愿而恭注慤愿而恭恪亦作原

原 荀子原慤注原讀作愿論語鄉原德之賊也孟子其惟鄉原乎朱氏曰原原與愿同又元韻增入

謜 徐語說文引孟子謜謜而來又元韻今圈

○遠 于願切離也遠之也又阮韻

轅 軔也又輾轅地名見左傳釋文又元韻重增

○楦 吁願切履法亦作楥

楥 又元韻今圈

韗 攻皮之工亦作韗煇又問韻增入

韗 又問韻增入

煇 禮記煇甲吏之賤者又微混問三韻增入

○券 區願切約也契也史記平原君傳事成操右券以責下从刀與劵字不同劵古倦字下从力監本作劵誤今正

絭 臂繩又線諫燭三韻

綣 繾綣不分離貌又阮韻

勸 勉也奬也助也教也說从也雚上从卝監本从卄誤今正

○圈 具願切畜閑又僊阮獮三韻

○怨 紆願切仇也讎也恨也又元韻

畹 田二十畝曰畹又阮韻

婉 順也美也又阮韻增入

○獻 許建切進也羞也呈也賢也又讞亦作鮮禮記大曰羹獻又支歌二韻今圈

鮮 月令鮮羔開冰又僊獮二韻增入

軒 肉塊切者內則細者為膾大者為軒又元韻增入

憲 法也又興盛貌中庸引詩憲憲令德又原憲孔子弟子又獮阮二韻今圈

○建 居憲切立也植也至也又阮獮二韻

○健 渠建切亢也强也有力也不倦也又阮韻今圈

楗 限門木又阮獮二韻增入

○堰 於建切壅水為埭亦作偃又阮韻

偃 周禮獻人注梁水偃也音去聲又與鼴同莊子偃鼠飲河音去聲又阮韻增入

鼴 莊子偃鼠音義云本亦作鼴又阮韻重增

匽 周禮宮人為其井匽鄭司農曰匽路廁也鄭康成曰匽豬謂霤下池受蓄水而流之者又阮韻增入

郾 地名漢地理志潁川有郾縣唐有崔郾

蔫 菸也物不鮮也黦也又臭草又僊韻

○販 方願切買賤賣貴亦作反

反 荀子積反貨而為商賈又元阮潸三韻重增

畈 田畈平疇也見廣韻

重增

汳 玉篇水名出浚儀縣北又線韻重增 ○ 嬔 芳萬切生子齊也又兔子爾雅兔子嬔 ○ 飯 扶萬切炊穀熟亦作餅又阮韻 餅 ○ 萬 無販切十千亦作万左傳萬盈數也漢志衍於萬又萬舞又蟲名又姓 曼 引也無也又與萬舞之萬同荀子曼而饋又姓又虞歎换三韻从冃冃音冒監本从曰誤今正 輓 引車亦作挽又阮韻 挽 又阮韻增入 蔓 葛藟又蔓延也左傳無使滋蔓蔓難圖也从曰誤今正

二十六 慁 胡困切憂也擾也悶亂也又汙辱也禮記儒有不慁君王范雎傳天以寡人慁先生漢陸賈傳無久慁公為也唐元結傳一第慁子耳義與溷同 溷 濁也亦作溷又廁也晉左思作賦門庭藩溷皆著紙筆亦作圂又魂韻今圂 溷 漢王褒傳延袤百丈而不溷增入 顐 諢劇元結時議諧臣顐官怡愉天顏又混韻重增 ○ 惛 呼困切不撩又魂韻 ○ 困 苦悶切卦名窮也悴也又病甚又倦劇力乏也古文作床 閫 門橛亦作梱又混韻

梱 又混韻增入

○噴 普悶切鼓鼻也也噀也又魂韻

○坌 蒲悶切塵埃也並也亦作坋相如賦坌入曾宮之嵳峩又吻韻今圈

坋 又吻韻重增

湓 水聲又魂韻

○悶 莫困切煩悶心鬱也亦作懣

懣 又混緩二韻今圈

○巽 蘇困切卦名入也順也柔也卑也亦作巺俗作巽

潠 含水噴亦作噀𠹀

噀 後漢欒巴噀酒俗作噀增入

𠹀 同上

遜 遁也亦作孫又順也辭避也謙恭也亦作愻孫巽

孫 春秋夫人孫于齊公孫于郲杜預曰內諱奔故謂之孫孫又順也謙也論語孫以出之又魂韻增入

愻

○寸 村困切十粟為分十分為寸十寸為尺家語布指知寸漢志寸者刌也有法度可刌凡法度字皆从寸

刌 斷也切也割也截也度也又混韻增入

○焌 祖寸切然火周禮遂歛其焌又術韻今圈

捘 推也又擠也掐也左傳定八年捘衛侯之手陸音子對反誤當作祖寸反又諄韻今圈

○鐏 徂悶切秘底銳者又

子困切又緩韻鱒魚名又魚入泥也又混韻○頓都困切下首又貯也次也杜甫詩頓頓食黃魚謂食一次也又壞也左傳襄公四年甲兵不頓昭元年師徒不頓又丘一成曰頓丘詩至于頓丘又徙頓遯也又見下又沒韻今圈敦竪也又太歲在子曰困敦又丘一成曰敦丘詩作頓班固賓戲欲從旄敦而度高乎泰山音丁回反誤又灰歡蕭準號五韻又魂韻都昆切係廟諱合當迴避其餘照式許用○鈍徒困切不利亦作頓頓史記賈誼賦莫邪為頓漢書芒刃不頓又不頓一戟翟方進遯頓不及事增入遯卦名退也隱也避也遯也逃也亦作遁遂又混韻遁又混諄二韻今圈遂易遯卦釋文云字又作遂遁漢匈奴贊遂逃竄伏又混韻腯肥也又人名檀弓仲子舍其孫腯而立衍有上去二音又混沒二韻重增論盧困切論議又諄魂二韻○嫩奴困切弱也又少好貌俗作嫩增入○奔逋悶切奔走湊集也又魂問二韻增入○褪吐困切卸衣又花謝

也增入

二十七恨 下艮切怨恨 ○艮 古恨切卦名堅也止也限也狠也

通用與換通

二十八翰 侯旰切鳥羽又筆也書詞也高飛也又雞五色羽也又榦也詩維周之翰王后維翰之屏之翰召公維翰有平去二音又寒韻 駻 馬突亦作馯日馬高六尺 馯 同上又姓孔子弟子馯臂 旱 亢陽不雨又旱韻 悍 性勇急又旱韻 汗 人液又寒韻 瀚 北海漢霍去病傳作翰海又浩瀚廣大貌 捍 衛也扞也抵也亦作扞干 扞 同上 干 詩公侯干城左傳天下有道則公侯能為民干城並音去聲又見下又寒韻增入 ⿰旱皮 射鞲以皮⿰旱皮臂 銲 臂鎧也亦作釬 釬 同上又急也莊子有緩而釬增入 閈 閭也里門曰閈玉篇云居也垣也 垾 小隄 ○漢 虛汗切天河詩維天有漢又水名又地名漢中在南鄭沔公封漢王因為國號 暵 乾也亦作熯又寒旱二韻 熯 又寒旱獮三韻今圈 ○

看 虛旰切視也又寒韻 侃 剛直又和樂貌亦作偘又旱韻 偘 見廣韻又旱韻重增 衎 喜也樂也

又旱韻 ○ 旰 古旦切日晚也晏也 盰 目多白一曰張目也 幹 事之能易乾文言貞者事之幹也言事以貞立猶垣牆有版幹也又區幹木之身也又骨幹人脊股之骨也又築牆版也亦作榦又井欄也又寒韻今圈 榦 同上又柄也又柘木 涆 滮滮涆涆水流疾貌中从目从旰誤今正 秆 禾莖藁也左傳或取一秉秆焉又旱韻增入

骭 骹骨即脛骨也甯戚歌短布單衣適至骭亦作幹左傳唯是楄柎所以藉幹又諫韻今圈 ○ 按 於旰切抑也止也據也荀子是按曰是非按曰非又撫也平原君傳毛遂按劒而前鄒陽傳按劒相眄又控也漢文帝按轡徐行又劾也

案 几屬亦作桉又察行也考驗也舉也據也與按同荀子案飾其辭董仲舒策謹案春秋 桉 漢書賈誼傳桉之當今之務鄒陽傳桉劒而怒桉劒相眄字皆从木史記从才桉案按三字義同者不得重押義異者非增入 ○

岸 魚旰切崖也廣韻水涯高者玉篇魁岸雄傑也高也又露頷曰岸漢光武岸幘見馬援又獄也詩宜岸宜獄

駻 馬行貌又馬頞白至脣

豻 胡地野犬似狐而小又野獄曰豻亦作犴又豻侯射的亦作干又寒韻

犴 同上玉篇狴犴獸名又獄也揚子狴犴使人多禮乎本作陛岸古人假借用又寒韻今圈

干 同上周禮司裘注大射干五十大射禮注干讀曰豻胡犬也鄉射記作豻侯又古岸字增入

矸 山石貌甯戚謌曰南山矸白石爛廣韻古案切石淨侯旰切磓也二音罕用故不收入今圈

○諺 畔諺剛猛也書乃逸乃諺見說文今書作諺音彥注云叛諺不恭亦作喭又線韻

喭 論語由也喭亦作喭又弔失容也又線韻增入

○粲 倉按切爾雅餐也飯也又鮮好貌又優也察也明也又三女為粲詩作粲漢律婦人坐使擇米使正白為白粲又笑貌見齒粲然元有圈今正

粲 緇衣詩還予授子之粲兮注粲餐也綢繆詩見此粲者注三女為粲大夫一妻二妾釋文云字林作妟增入

璨 玉光

燦明也通作粲　㛑三女為㛑亦作㛑粲　○贊則旰切參也相也佐也助也出也見也頌也篆文作賛後漢書作賛　賛同上　讚稱美也史作贊亦作囋　囋荀子問一而告二謂之囋楊倞曰囋即讚字謂以言強贊助之又曷韻增入　酇地名在南陽襄酇蕭何所封邑又音才河反又歌歡緩三韻　○瓚才賛切祼器受五升亦作瓚又旱韻漢書注引瓚不言姓臣瓚水經注引薛瓚注漢書是姓薛也　○炭他案切燒木末灰　歎大息亦作嘆人慨歎則息大而長故曰長大息大息後人作太息誤又寒韻　嘆莊子慮嘆變慹又寒韻增入　灘太歲在申曰涒灘又寒韻　○憚徒案切忌難也畏也又旱哿箇曷四韻今圈　僤疾也周禮句兵欲無僤又旱獮二韻今圈　彈激圜也又寒韻　撣觸也又寒韻增入　潬水中沙陼又旱獮二韻增入　但任從也徒也又語辭亦作儃亶又脫衣袒亦作袒襢亶又寒旱二韻增入　儃又寒僊旱線四韻增

入

袒 孟子袒裼音但廣韻但字有上去二音則袒字亦然當從通用又旱襉二韻重增 襢 詩襢裼暴虎音但又旱獮線三韻重增 亶 與但同賈誼傳非亶倒垂而已又與袒同荀子露亶者也又僊旱二韻重增 澶 縱逸也遥衍也莊子澶漫為樂又僊韻重增 壇 相如賦案衍壇曼師古曰寬廣貌又寒獮線三韻重增 訑 放也莊子天知予僻陋慢訑又之歌旱三韻重增 誕 同上又大也妄也古作訑又旱韻重增 ○ 爛 郎旰切爛爛光貌方言自河以北趙魏之間火熟曰爛又寒韻从東誤今正 糷 淖糜相著从東誤今正 瓓 玉采舊从東又有圝皆誤今正 讕 謾讕誣言又寒旱二韻从東誤今正 瀾 潘瀾米汁亦作瀾又二韻从東誤今正 瀾 同上又瀾漫淋漓貌俗作爛熳非又波也見廣韻又釋也亦作連涑又二韻从東誤今正而圈 連 禮記內則連以湯汪連猶釋也古作涑傳寫訛作連又轉為連又僊獮二韻重增 涑 又歌韻重增 ○ 難 乃旦切阻

也患也阨也寇也憂也禮記臨難毋苟免又寒歌二韻 **攤** 按也又寒韻 ○**旦** 得案切昧旦早也明也詩信誓旦旦然此謂誓言明白有如皦日之意箋云我其以信誓旦旦耳言其懇惻款誠又真韻 **⿱旦心** 款誠也說文引詩信誓⿱旦心⿱旦心 **狚** 獦狚獸似狼而赤一名獦狚莊子援獦狚以為雌崔云獦狚一名獦將似猿而狗頭以猨為雌獦音葛廣韻作獵狚誤俗本莊子作獦狚陸德明音七余反亦誤又旱曷二韻重增 **鴠** 鶡鴠求旦之鳥似雞晝夜常鳴又名倒挂禮記作曷旦亦作鶡旦又作渴旦文選鶡音渴 **癉** 病也書畢命彰善癉惡注明其為善病其為惡釋文癉丁但反但有上去二音則癉音亦然又漢書嚴助傳近夏癉熱注黃病也廣韻作疸又旱哿箇三韻重增 ○**散** 先旰切離析之也分離也布也說文離肉也又飲器禮記賤者獻以散鄭康成曰五升曰散孔穎達曰散者訕也飲不自節為人謗訕也又旱寒二韻 **饊** 熬稻又旱韻增入 **繖** 蓋也亦作傘又旱韻 **傘** 韓愈詩神官張火傘又旱韻增入

二十九換 胡玩切易也从手从側人从穴从廾今文作換 逭 逃也迭也步也轉也周也 援 詩無然畔援鄭音換跋扈也又元線二韻增入 ○喚 呼玩切評也 奐 大也禮記美哉奐焉注奐言衆多釋文云渙爛言衆多也又文采粲明貌 渙 流散解釋左傳序渙然氷釋又卦名易渙離也 煥 火光玉篇明也亦作奐論語渙乎其有文章 漶 漫漶不分別貌又緩韻 ○貫 古玩切條貫規繩也累也行也穿也亦作毋又鄉籍也漢書奚必同條而共貫條者綱目分析也貫者聯絡貫穿也又事也詩三歲貫女又繦也以緡穿錢曰貫又歡諫二韻今圖 冠 戴冠男子二十而冠又為衆之首曰冠又歡韻 觀 卦名所觀者又示也易觀卦大觀在上謂大而在上為人所仰望又曰中正以觀天下國語觀兵漢書觀以珍寶皆謂有以示人使人來觀故曰觀又觀闕樓觀三輔黃圖云登之可以遠觀故謂之觀又壯觀奇觀謂境趣壯麗事端奇偉有可觀者又諦視也列子觀者取足於身亦音去聲又歡

韻上从丷从廾誤今正**懽**懽懽愮愮憂無告也又歡韻从廾誤今正**館**客舍廣韻引周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客詩適子之館兮又以館館客也後漢馬援傳作館又緩韻**錧**又緩韻增入**悹**憂也

亦作悺又緩韻**悺**又緩韻增入**痯**病也又緩韻**祼**祭酌鬯以灌地謂之祼亦作果通作盥灌

果周禮宗伯大賓客則揚而載果注載為也果讀為祼又果韻增入**盥**同工又潔手又果韻**灌**論語禘自既灌而往者又溉也莊子時雨降矣而猶灌溉又叢木也詩集于灌木其灌其栵又大雅板篇老夫灌灌毛傳灌灌款款貌箋老夫諫汝款款然从廾誤今正**瓘**玉名左傳瓘斝玉瓚杜預曰瓘珪也从廾誤今正**鸛**鸛爵亦作雚莊子作觀雀从廾誤今正**雚**从丷从吅从隹隹即鳥也後又加鳥字从廾誤今正**爟**取火於日又舉火也亦作烜从廾誤今正**烜**又元紙阮三韻今圈**矔**張目又人名左傳文七年鱗矔為司徒重增**涫**瀇也又歡

韻○惋烏貫切惋歎　腕手腕亦作捥掔掔　捥左傳捘衛侯之手及捥史記封禪書扼捥自言增入　掔儀禮鉤中指繼干掔掌後節中又山偃霰三韻增入　掔漢書搤掔游談增入　○玩五換切弄也玉篇玩戲也　翫習也狃也狎也厭也游觀也亦作忨串　忨同上又愞也貪也愛也　串爾雅串習也郭璞曰厭串也又諫線二韻增入　抏訛盡也又挫也耗也史記平準書百姓抏敝以巧法索隱云三蒼音五官反鄒氏音五亂反又歡韻重增　輐圓也刓去圭角也莊子椎拍輐斷亦作䡝又線韻重增　魭同上又魚名又緩韻重增　○半博漫切物中分又普半切大片曰半今圜　絆馬縶縶足曰絆絡首曰羈　靽駕牛具在後曰靽一云縶也　○判普半切剖也分也斷也大弓也又半也周禮媒氏掌萬民之判注判半也得耦為合主合其半成夫婦也亦作泮胖　泮史記陸賈傳自天地剖泮又諸侯學名亦作頖詩箋泮之言半也半水者蓋東西門以南通水

北無也又見下今圈

牉 儀禮夫婦牉合重增

頖 禮記諸侯曰頖宮鄭康成曰頖班也所以班政教也

泮 氷釋通作泮元有圈今正

半 李陵序一半氷師古曰半讀曰判大片也重增

胖 半體肉周禮掌共膴胖又脅側薄肉內則鵠鴞胖又切肉也內則麋膚注膚或為胖又歡韻增入

伴 詩伴奐爾游矣毛傳伴奐廣大有文章也箋云伴奐自縱弛之意陸音判徐音畔又見下重增

○畔 薄半切田界亦作泮又與叛同

泮 詩隰則有泮鄭箋云泮讀曰畔畔厓也毛傳泮陂也音判增入

叛 背叛跋扈也亦作畔書畔官離次

伴 伴侶又侶也依也陪也又旱韻重增

○縵 莫半切繒無文漢制賜衣縵表白裏又莊子縵者音義云寬心也又曰大恐縵縵音義云齊死生貌又歡諫二韻上从曰曰音冒从日誤今正而圈

幔 幕也帷也从日誤今正

⿰車曼 衣車蓋也从日誤今正

謾 欺也且也又歡僊諫三韻从日誤今正

漫 水浸淫敗物又汗漫渺茫貌又且也與謾同亦作曼杜甫有漫

興詩元結自號為漫郎又汚也亦作㵘莊子以辱行汚漫我又曰澶漫為樂崔云淫衍也李云縱逸也又瀾漫淋漓貌又歡韻今正

曼　未也且也又渺茫貌漢鄒陽傳注長夜曼曼何時旦音與漫同又虞歡願三韻重增

㵘　荀子汚㵘突盜楊倞曰㵘當為漫漫亦汚也水冒物謂之漫又諫韻增入

墁　圬者塗壁亦作鏝槾又歡韻从日誤今正

鏝　又歡韻从日誤今正

槾　又歡韻增入

○筭　蘇貫切計也數也籌也畫也說文筭長六寸計歷數者也亦作算又旱韻

算　論語何足算也又緩韻增入

笇　竹器玉篇云與筭同

蒜　葷菜張騫使西域得大蒜胡荽京口有蒜山圖經云多生大蒜增入

○竄　取亂切逃也漢書奉頭鼠竄又誅放也書竄三苗于三危又藏匿也从鼠在穴中又黠竄改易也又容箸也

攛　擲也

爨　炊爨又姓

○鑽　祖筭切所以穿物又歡韻

○鍛　都玩切小冶蒼頡篇椎也又冶金曰鍛亦作段俗作煅

段　周禮段氏為鎛器又見下增入

斷　決也又斷斷專壹貌

又見下又緩韻 碫 礪石詩作鍛 腶 鍛桷禮記腶脩注謂捶脯加薑桂也 ○彖 吐玩切易彖王弼曰彖者統論一卦之體繫辭彖者材也謂明卦中剛柔之材也陸德明曰彖者斷也玉篇彖走悅也从彐彑音計𧰨頭也說文豕頭也象其銳而上見俗作彖 褖 黑衣后服周禮作褖注作稅禮記作緣俗作緣 緣 周禮內司服褖衣禮記士妻緣衣俗作緣又偃緣二韻增入 稅 周禮注稅衣俗作稅又祭泰未三韻增入 ○段 徒玩切片段又體段馬援傳御款段馬注款猶緩也言形段遲緩也今圈 椴 椴根木槿 斷 絕也 毈 卵不孚揚子雎之不才其卵毈矣增入 ○亂 盧玩切古作𤔔廣韻俗作乱理也治亂謂之亂書亂而敬論語亂臣十人古賦末有亂又橫流而濟曰亂書亂于河詩涉渭為亂爾雅正絕流曰亂又煩亂冠亂事物紛亂不理也 乱 佩觿集曰辭亂从舌其俗訛有如此者承用既久不敢去也从舌誤今正 ○愞 奴亂切弱也亦作偄懦需耎又緩㥏過線四韻 偄 又四韻今圈

懦 又四韻又虞韻增入 需 考工記輈人馬不契需注需讀為畏需謂不傷蹄不需道里釋文音須又乃亂反又虞獨二韻重增 耎 史記天官書太白出三日而復微入入三日乃復盛出是謂耎晉灼曰耎退之不進索隱音奴亂反又獨韻重增

通用 與襇通

三十諫

諫 居晏切直言以悟人也詩箋諫之言干也干君子之意而告之也周禮司諫注諫猶正也以道正人行又規諷也詩主文而譎諫从言从柬从柬誤今正 澗 山夾水 ○ 晏 於諫切柔也天清又日旰也揚雄賦天清日晏注晏無雲也如淳注漢志曰三輔人以日出清濟為晏晏而溫又後漢陳寵跳洪崇晏晏注晏晏溫和也 鴳 鴽也雀也亦作鷃 鷃 莊子斥鴳笑之增入 ○ 鴈 魚澗切隨陽鳥又霰韻今圈大曰鴻小曰鴈 贗 偽物韓愈詩居然見真贗重增 ○ 慣 古患切習也亦作貫串 貫 孟子我不貫與

小人乘注貫習也又歡換二韻今圈 **串** 詩串夷載路毛傳串習夷常也箋串夷即混夷西戎國名也釋文串古患反又換線二韻今圈 **卝** 丫角貌詩總角卝兮亦作丱又梗韻 **丱** 增入

○**患** 胡慣切憂也病也惡也禍也苦也又刪韻今圈 **宦** 仕也學也左傳宦三年矣又閽宦 **擐** 貫也左傳躬擐甲冑俗作摜又刪韻今圈 **轘** 車裂今俗作幰又刪韻 **豢** 圈穀養獸牛馬曰芻犬豕曰豢揚倞曰豢圈也以穀食獸於圈中左傳董父能擾龍氏曰豢龍杜預曰豢養也亦作豢圂 **豢** 莊子豢三月矣增入 **圂** 禮記少儀君子不食圂腴又恩韻重增 **弮** 弩弓亦作豢史記長平四十萬衆張虛弮猶可畏也又僊線二韻重增 **桊** 又僊願線燭四韻重增 **環** 繞也周迴也漢高紀守僕陽環水常山王傳環城過市又刪韻莊子王三環之音還又音豢俗作擐增入 **還** 繞也圍也通作環莊子至樂篤相與還而觀之又刪僊線三韻重增

○**襻** 普患切衣系 **扳** 引也挽也又刪韻今圈

○

番 甫患切數也遞也更也又元戈二韻增入

○慢 莫晏切惰也怠也倨也易之也忽也不敬也亦作僈謾上从同从日誤今正

僈 荀子寬而不僈又舒緩荀子不由禮則勃亂促僈又換韻增入

謾 欺也又與慢同董仲舒策禁紂暴謾又歡僈換三韻重增

嫚 侮易也渫污也通作慢从日誤今正

縵 緩也亦作僈又歡換二韻增入

○訕 所晏切謗也亦作姍又刪韻

姍 同上又笑也又恣僊二韻俗作姍增入

汕 魚浮水上詩烝然汕汕爾雅罿謂之汕郭璞曰今之撩罟也又產韻今圈

潸 淚下又刪潸二韻今圈

○鏟 初諫切平木之器又鞱也損削也唐史理光鏟彩又產韻

剗 剗削韓愈詩活計似鋤剗作去聲押亦作剷又產韻重增

剷 杜牧原十六衛府兵內剷又產韻重增

○棧 助諫切棚也又產獮二韻

轏 兵車又臥車亦作輚又產韻增入

輚 又產韻

虥 虎竊毛曰虥貓又山潸二韻

○綰 烏宦切繫也又潸韻

○篡 芻患切弋

取也揚子鴻飛冥冥弋人何篡焉俗本作篡非又奪也逆也重增○骭下患切骹也又翰韻今圈○亂五患切薍亂玉篇云烏藍也韓愈詩漁釣老薍亂增入

三十一襇

襇居莧切帬幅相厠又產韻今圈

閒廁也隔也隙也迭也代也送也砦也非也論語人不閒於其父母昆弟之言禹吾無閒然矣左傳又何閒焉杜預曰閒猶與也爾雅閒俔也郭璞曰左傳謂之諜今謂之細作亦曰游偵又致隙曰閒左傳閒甚王室又以計離閒敵人曰反閒微行曰閒行投閒隙私出曰閒出又山韻○覸視也又成覸人名亦作瞯又山韻今圈瞯又山韻孟子王使人瞯夫子吾將瞯良人之所之有平去二音增入○莧狄襇切菜名又霰韻今圈○幻胡辦切虛幻詭誕惑人書譸張為幻又妖術亦作眩眩張騫傳犛靬眩人顏師古曰眩與幻同即今吞刀吐火植瓜種木屠人截馬之術皆是也又霰韻又胡涓切係聖祖嫌名合當迴避其餘照式許用重增○瓣皮莧切瓜中實廣韻瓜瓠瓣蓋瓜之瓤瓣

又山韻今圖辦判也具也漢書韓信多多益辦亦作辨辨周禮以辨民器又牀牀足茦之閒易剝牀以辨

徐音辨又銳玦霰三韻今圖○盼匹襇切顧也視也亦作盼盻同工又眄子黑白分明貌詩美目盼兮又

勤苦不休息貌孟子使民盻盻然又霽韻增入○綻文襇切衣縫解禮記內則衣裳綻裂紉箴請補綴又縫補綻裂

曰綻亦作袒綻袒見廣韻又旱翰二韻增入綻內則釋文綻或作袒後漢崔寔政論補綻決壞重增組

補縫通上

通用與線通

三十二霰

先見切說文稷雪也蓋雪初作未成花圓如稷粒撒而下曰霰詩相彼雨雪先集維霰釋名曰霰者星也水雪相搏如星而散劉向曰盛陰雨雪凝滯而氷寒陽氣薄之不相入則散而為霰亦作霓

霓爾雅雨霓為霓注引詩先集維霓霓水雪雜下者故謂之消雪今詩作霰增入

先先之也詩相導

前後曰先後妯娌亦謂之先後又先事而為曰先易先天先甲先庚月令先立春又當後而前曰先左傳不先父食孟子疾行先長者先光武沈幾先物晉書祖生先吾著鞭凡經史中無音者準此有兩音者兼用之又先銑二韻

○蒨 倉甸切草盛貌亦作芊又茅蒐也與茜同元有圈今正

芊 又先韻今圈

茜 茅蒐可染紅漢書千畝卮茜

綪 赤繪又染草與茜同又耕韻

倩 美笑貌詩巧笑倩兮謂好口輔也方言東齊之間謂女壻為倩郭璞曰言可借倩也又勁韻

輤 載柩車大夫以布士以席殯謂之輤葬謂之柳增入

○薦 作甸切藉也進也又草稠曰薦深曰莽漢景帝紀廣薦大莽唐契苾何力傳逐薦草美水以為牛又甘美草三蒼云六畜所食曰薦又薦席葉曰薦莞曰席又見下又震線二韻今圈

○荐 才甸切再也屢也左傳今又荐饑爾雅仍饑為荐郭璞曰連歲不熟也亦作洊薦

洊 水仍至也易水洊至習坎又洊雷震亦謂雷仍至也玉篇云水至也誤又水流曰洊又與荐同

薦 詩天方薦

瘧饑饉薦臻增入 **袸** 衣小帶爾雅衿謂之袸 **栫** 籬也左傳哀八年栫之以棘杜預曰擁也 ○**殿** 丁練切軍前曰啓後曰殿又鎮也詩殿天子之邦漢書音義上功曰最下功曰殿後漢書注殿後也謂課居後也又軍敗後奔曰殿馬融曰殿在軍後前曰奔後曰殿論語奔而殿又見下古作殿 ○**瑱** 他甸切以玉充耳詩玉之瑱也又曰充耳琇瑩毛傳充耳謂之瑱天子玉瑱諸侯以石又真震二韻 ○**電** 堂練切陰陽激曜也釋名曰電殄也乍見則殄滅也易離為電淮南子雷以電為鞭俗作電 **殿** 堂高大者風俗通曰殿堂象東井形刻為荷菱藻三者水物所以厭火災顏師古曰古者屋之高嚴通呼為殿不必宮中若黃霸令郡國上計吏條對有舉孝子者先上殿注曰殿丞相所坐屋也今唯天子宸居稱殿 **奠** 定也薦也置祭也頻爵神前也禮記釋奠鄭注謂設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事又青徑二韻 **甸** 規方千里之外曰甸服甸之為言治也書五百里甸服周禮載師以公邑之田任甸地注公邑謂六遂餘地縣師掌邦國都鄙

稍甸郊里之地域注云自邦國以及四郊之内又大司馬曰方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又與佃同詩維禹甸之又先韻今圈 **佃** 治田亦作甸田畈又先韻 **田** 詩無田甫田又先韻增入 **畋** 同上書多方畋爾田尚永力畋爾田案書五子之歌畋于有洛之表釋文音田多方無音是如字去聲也廣韻平也謂平其田也又先韻重增 **鈿** 以寶貝飾器又先韻 **淀** 淺泉廣韻陂淀泊屬 **涎** 光澤貌漢五行志燕燕尾涎涎廣韻美好貌重增 **澱** 滓澱又藍澱 **闐** 于闐西域國名又先韻 **塡** 塞也又真先震銑四韻

○**練** 郎甸切煮漚熟絲也又熟素繒又鍛練與鍊煉同漢路温舒傳鍛練而周内之晉灼曰精熟周悉致之法中也章彪傳鍛練之吏持心近薄注鍛椎也鍛練猶精熟也言深文之吏入人之罪猶工冶陶鑄鍛練使之成熟也又選也漢郊祀歌練時日亦作揀又木名與楝同莊子非練實不食 **鍊** 鑠冶五金亦作煉練又金也王褒四子講德論精鍊藏於鑛璞練鍊煉三字義

同不得重押義異者非从金从柬與鍊不同鍊音東煉同上揀選擇見廣韻又産韻重增湅瀰也熟絲也考工記㡃氏湅絲又翰韻今圈楝木名亦作欄練欄考工記㡃氏以欄為灰又寒韻增入○晛乃見切自見也又日氣詩見晛曰消又銑韻○見形甸切顯也露也亦作現又見下現見廣韻增入莧易莧陸夬夬釋文閑下反鄭云莧陸商陸也宋衷云莧莧菜也陸當陸也虞翻云莧蕢也陸商也董遇云莧人莧也陸商陸也二草皆柔脆之物程氏易傳陸馬齒莧也如宋程之說則莧當音狹襇反唯孟喜易作莧山羊也音胡官呼官二反又襇韻○韅曉見切牛駕具在背曰韅又銑韻顯明也著也光也覿也禮記檀弓子顯致命於穆公釋文音呼遍反又銑韻增入○俔輕甸切譬諭也詩俔天之妹又銑韻牽挽也引也亦作掔又挽舟索一名百丈又先韻掔俗作摼又山僊換三韻重增涀水出高陵⿱艹臤香萵亦作堅又震韻⿱艹堅又震韻增入

見 經電切目有所覩 ○宴 伊甸切合飲亦作醼讌又喜也息也安也亦作燕宴爾雅宴宴居居息也郭璞曰盛飾宴宴近處優閑詩宴宴居息易嚮晦入宴息又宴温亦作晏曣嚥義同者不得重押義異者非 晏 月令以定晏陰之所成注晏安也音伊見反又諫韻增入 曣 史記封禪書令中山曣温亦作嚥重增 嚥 說文日生無雲玉篇曰 醼 合飲亦作讌通作燕宴 讌 同上 燕 同上又安也喜也息也乙鳥也亦作出也重增 鷰 同上 嚥 呑也亦作咽 咽 又先韻令圈 鷰 又飛燕馬名又先韻 嬿 女二稱 ○硯 倪甸切墨池亦作研 研 同上又礲也窮也晉潘尼釋奠頌精氣既研作去聲用又先韻俗作研令圈 豣 麠絶有力者又先銑二韻俗作豜 ○縣 熒絹切郡縣古作寰周禮五鄙為縣二千五百家此六遂之縣也四甸為縣此州里之縣也周制天子地方千里分為百縣縣有四郡上大夫受縣下大夫受郡至秦天下置三十六郡以監

天下之縣無蠻夷曰縣有蠻夷曰道胡涓切係聖祖名同音合當迴避去聲許用

寰 天子畿內俗作寰又刪韻

眩 目無常主亦作玄又瞑眩憒亂也書若藥弗瞑眩釋文瞑莫遍反眩延遍反孟子若藥不瞑眩音義瞑莫甸反眩音縣竝無平聲漢宣帝曰俗儒不達時宜好是古非今使人眩於名實音胡眄反一本胡盼反則與幻惑同音亦無平聲音諸如此類可用無疑又胡涓切脈式合當迴避餘音許用下玄玹同今圈

玄 荀子周密則下疑玄矣音炫又相如封禪書来色玄躍音炫又胡涓切重增

炫 火光明也

○袨 好衣盛服鄒陽傳袨服叢臺之下

衒 行且賣也禮記內則注衒古縣字

玹 玉名又胡涓切

○絢 翻縣切文也彩也亦作絃

絃 又先韻增入

泃 遠也詩于嗟泃兮又諄韻增入

敻 營求也說文引書敻求諸野又勁韻

眴 目動又諄稕二韻

駽 青驪馬又先韻詩駜彼乘駽有平去二音俗作騎增入

○睊 扃縣切側目視

罥 罥也亦作羂絹

又銑韻俗作罥凡从肙者俗皆作肙今圈罥古作絹周禮翨氏注置其所食之物於絹中鳥來下則絹其脚又銑韻增入

○褊畀見切周也亦作遍辯遍辯禮記宰辯告諸男名曲禮然後辯殽又獮薛二韻增入

○餶縈縣切饜飫○片匹見切半也判也析木也辦也亦作辨辨爾雅堇中辨謂之搴又銑琰襇三韻重增

麪莫見切麥大眄邪視又銑韻瞑瞑眩亦作泯又先青迴徑四韻泯眩泯目不安司馬相如傳視眩泯而亡見又真軫二韻重增

三十三線私箭切縷也亦作綫綫

○箭子賤切竹高一丈節高三尺可為矢爾雅東南之美者有會稽之竹箭今人因謂矢為箭濺水激濺也又先韻湔沾也又先韻增入煎熬也甲煎也又僊獮二韻鬋鬢也宋玉招魂長髮曼鬋

豔陸離又二韻重增搢插也亦作薦縉又震韻薦又見前增入縉漢志字又震韻重增戩

方言福禄謂之祓戩又獮韻增入 ○羨 似面切欲也貪慕也壁羨也周禮典瑞璧羨以起度鄭司農云羨長也此壁徑長尺以起度量鄭康成曰羨不圜之貌蓋廣徑八寸袤一尺考工記玉人職曰璧羨度尺好三寸以為度鄭司農曰羨徑也好璧孔也鄭康成曰羨猶延其袤一尺而廣狹焉釋文羨以善反延也又音賤徑也又車道檀弓注夾羨道為位又見下又脂獮二韻 ○賤 才線切卑下輕賤與貴相反 ○譾 善言廣韻巧譾又先獮二韻 ○餞 送行廣韻酒食送人又獮韻 ○選 須絹切擇也又銓官也又白選貨貝名亦作饌撰又獮韻俗作選 ○饌 又見下俗作饌重增 ○撰 又見下俗作撰撰重增 ○羂 綱也以羂獸足又獮韻俗作羂增入 ○縓 取絹切一染紅赤黄色也檀弓黄裏縓緣注縓纁之類釋文淺赤色今之紅也與茜相近又僊韻 ○旋 隨戀切遶也又僊韻 ○還 遶也圜也通作旋莊子相與還而觀之又刪僊諫三韻增入 ○漩 水回亦作淀又作旋杜甫最能行撇旋捎濆無險阻又僊

韻增入漩又僊韻○扇式戰切箑也一名㨨㩮側九切又吹揚也劉貴兼扇太和於仁壽又與煽同班固叙傳梁籍扇烈又竹葦門曰扇月令仲春乃修闔扇注用木曰闔用竹葦曰扇俗作扇煽熾盛詩豔妻煽方處又僊韻○繟尺戰切寬綽又帶緩又獮韻○戰之膳切戰鬭左傳背陳曰戰又懼也恐也亦作單又戰掉亦作顫單列子墨尿單至張湛曰輕發也殷敬順曰戰激之至拉音戰又見下重增顫頭不正又四支寒掉又僊韻增入○繕時戰切補也編也緝也左傳隱元年繕甲兵具卒乘成十六年補卒乘繕甲兵繕治也詩鄭風叔于田序繕甲治兵注繕之言善也繕蓋整緝補治之也鍋銀文籍謂之繕寫又勁韻今圈膳具食又美食物廣韻食也文王世子食下問所膳注問所食者周禮膳夫注膳之言善也令時美物曰珍膳掌王之食飲膳羞注膳牲肉也亦作膳善又獮韻俗作膳饍又獮韻俗作饍增入善莊子至樂篇具太牢以為善又取善曰善亦作譱又獮韻俗作

善或作善凡从善者皆然重增 譱 又獮韻重增 擅 專也據也又荀子堯舜擅遜注擅與禪同墠義亦同謂除地為墠告天而傳位也後因謂之禪位 禪 封禪築土曰封除地曰禪古者天子巡守至于四岳則封大山而祭天禪小山而祭山川舜典曰歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川是也齊桓公欲封太山管仲設辭以拒之謂非有符瑞不可封禪非也至秦始皇惑於神仙之說欲禱祠以求長生遂以封禪為異典失之遠矣亦作襢又傳與也亦作儃嬗又僊韻俗作禪凡從示者皆然 襢 文穎曰祭也晉灼曰古禪字元鼎二年修天文襢師古曰朝日夕月即天文禪之謂也

儃 傳與也與禪同揚子允哲堯儃舜之重又寒僊旱翰四韻增入 嬗 漢律歷志堯嬗舜以天下又僊韻增入

墠 除地禮記去壇為墠又獮韻 壇 又寒獮翰三韻重增 樿 木名禮記樿杓又曰櫛用樿又獮韻重增

單 人姓又單父縣名又寒僊旱三韻增入 鄯 鄯善西域國名又獮韻俗作鄯增入

○剸 之轉切截

也斷也又歉僊獮三韻○竁檶絹切穿土為壙也又祭韻釧臂鐶穿貫也亦作串又僊韻

串又換諫二韻增入○㬉儒轉切城下田亦作堧壖又僊獮過三韻愞柔怯漢武帝天漢三年雁門太守坐畏愞棄市又獮緩換過四韻亦作偄儒○饌儒戀切饌具亦作𦢊篹籑又潸獮二韻𦢊見儀禮又潸韻重增篹漢元后傳篹食堂名長壽宮又篹述漢書班固探篹前記又潸韻增入籑同上又與撰同

司馬遷父子繼篹其職又潸韻增入撰撰述亦作篹籑譔四字義同不得重押義異者非又具也亦作僎又緩獮潸三韻增入譔同上又專敬也又僊潸獮三韻僎廣韻具也又諄獮二韻重增僝廣韻具也見也書共工方鳩僝功陸音仕簡反徐音撰又產韻重增襈衣緣又見下○驏陟扇切馬臥土中襢丹轂衣亦作𧜼展禪又獮旱翰三韻𧜼又獮韻今圈展周禮內司服展衣又獮韻增入襌又寒韻增入

○纏直碾切約也繳也又僊韻　遭廣韻逐也又僊韻重增　○輾女箭切所以轢物亦作碾又獮韻　碾又獮韻令圈　○囀株戀切韻也又鳥吟　轉運也又遷轉又車上衣裝曰轉左傳襄三十四年踞轉而鼓琴又獮韻　傳驛遽郵馬也古者以車駕馬乘詣京師謂之傳車其後又置單馬乘之謂之驛騎若今之遽馬也凡四馬高足為置傳中足為馳傳下足為乘傳三馬二馬為軺傳漢律諸當乘傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫月章其乘傳參封之參三也有期會累封兩端端各兩封凡四封乘置馳傳五封之兩端各二中央一軺傳兩馬再封之一馬一封以馬駕軺車而乘傳曰一封軺傳又為關傳之傳張晏曰傳信也若今過所也如淳曰兩行書繒帛分持其一出入關合之乃得過謂之傳又見下又僊韻　○傳柱戀切訓也續也遞也春秋有三傳詩毛氏傳書孔氏傳漢有傳記博士皆謂訓傳也孟子傳食於諸侯謂遞續祿食也又紀載事迹以傳于世亦曰傳諸史列傳是也　瑑圭璧

上起文又獨韻俗作瑑增入 ○戀 龍眷切眷也念也係慕也亦作孿 孿 漢外戚傳孿孿顧念又僊韻

孌 婉孌美好說文慕也又獨韻 ○衍 延面切水溢又廣也豐也延衺也寬也盛也饒也盈也又山阪曰衍周禮地官注下平曰衍三輔謂山陵閒曰衍易大衍之數五十鄭康成曰衍演也王弼曰演天地之數所賴者五十也又蕃衍茂盛也詩蕃衍盈升亦有蔓延之義又曼衍獸名因以為巴俞之戲亦作曼延揚雄賦抑止絲竹宴衍之樂前漢西域贊漫衍魚龍之戲又獨韻元祐新制許二韻通押

莚 蔓莚不斷貌亦作延又僊韻今圈

延 張衡西京賦巨獸百尋是為曼延又冕前後垂禮記玉藻前後邃延亦作綖又僊韻今圈

綖 又僊獨二韻增入

埏 八埏地之八際相如封禪書下泝八埏顏師古曰本音延協韻音弋戰反又先韻重增

羡 延也西京賦羡公侯卿士又餘也漢書圜靈錫羡謂天錫餘福延及後昆也又墓道史記衛世家共伯入釐侯羡音以戰反又音延罕用故不收入僊韻內居正謹案周禮小

司徒凡起徒役毋過家一人以其餘為羨鄭司農云羨饒也又曰大故致餘子鄭司農云餘子謂羨也釋文羨錢面反孟子以羨補不足音似面反又延見反是羨餘之羨有似面延面二音可以通用

○譴　詰戰切問也責也怒也誚也賈誼傳大譴大何

遣　將葬而祭曰遣奠既祭乃包牲體載之以車隨柩而行曰遣車檀弓國君七个遣車七乘大夫五个遣車五乘注人臣賜車馬者乃得有遣車个謂所包遣奠牲體之數也廣韻云人臣賜車馬曰遣車誤矣又獮韻

○掾　俞絹切官屬俗作掾

緣　衣純也漢公孫弘緣飾以儒術注譬之於衣加純緣也禮記深衣純袂緣純邊廣各寸半注純謂緣之也緣袂謂其口也緣緆也緣邊衣裳之側釋文緣悅絹反緆以豉反又音錫鄭康成注既夕禮云飾衣領袂曰白純裳邊側曰綼下曰緆又僊換二韻俗作緣

○絹　吉掾切繒也又與羂同俗作絹亦作縳

縳　周禮內司服注素沙令之白縳也音絹說文鮮色也又獮混二韻增入

鄄　衛地

狷　論語狷者有所不為亦作獧又銑韻俗作

狷**獧**孟子必也狂獧乎音去聲俗作獧又胡涓切係聖祖名同音合當迴避其餘照式許用增入**悁**躁急亦作懁又先韻俗作悁**懁**又僊韻增入○**彥**魚戰切美士曰彥从文从厂从彡當作彥**唁**弔生曰唁詩歸唁衛侯穀梁傳弔失國曰唁亦作喭**喭**當作喭又翰韻今圈**諺**傳言廣韻俗言孟子夏諺又翰韻當作諺今圈**甗**甑也又元阮獮三韻**讞**議獄俗作讞又獮薛二韻元祐新制許三韻通押○**援**于眷切救助也接也引也取也畔援跋扈也詩無然畔援又元換二韻**媛**嬋媛美女又元韻**院**堅也宅也室也廣韻垣院謂庭館有垣牆者曰院又胡官切係廟諱嫌名合當迴避其去聲照式許用今圈○**眷**古倦切親屬也亦作婘顧念也亦作睠**婘**史記樊噲傳誅諸呂婘屬又僊韻增入**睠**同上**卷**卷帙可舒卷者曰卷編次者曰帙亦作弮又僊混獮三韻**弮**同上又曲也見廣韻又臂繩也亦作絭又僊諫二韻增入**絭**又二韻及

顧燭二韻〇倦渠卷切罷也厭也懈也勞也勸券俗作倦勸同上券考工記輈人左不券後鄭云今倦字下从力重增惓列子惓則飲神漢又倦韻重增弮爾雅革中辨謂之弮廣韻緣韝縺又獨韻重增〇便毗面切宜也順也安也利也又即也莊子未嘗見舟而便操之也又近便也又僊韻〇面彌見切顏面又向也首也亦作靣如淳曰君臣位南北面賓主位東西面凡物皆有背有面又相背曰面項羽傳馬童面之顏師古曰面謂背之不面向也面縛亦謂反偝而縛之杜預以為但見其面非也劉攽刊誤曰面謂直向之耳後世以相向為當面相背為背面杜甫詩當面論心背面笑又方面當四方之一面也靣史記田儋傳南靣稱孤增入偭鄉也亦作面又背也離騷偭規矩以改錯賈誼賦偭蟂獺以隱處面與偭義異者可分抑亦作偭偭楊子假則偭偭馬文選離騷偭規矩而改錯增入〇變彼卷切變化改也易也轉也災異也變故也又銑韻今圈〇卞皮變切地名又姓又手搏

為卞漢甘延壽試卞為期門又躁疾左傳邾莊公卞急而好絜又寒韻今圏

汴 水名在陳留秦為三川郡漢為陳留郡東魏置梁州後周改為汴州宋朝為京師

汳 說文與汴同唐史李晟贊李希烈訌鄭汳又願韻重增

弁 冠也又手弁合也皮弁以鹿皮為之象人之弁合也周禮眡朝則皮弁服荀子士皮弁服楊倞曰皮弁謂以白鹿皮為冠象上古也又寒韻今圏

抃 拊手亦作拚古作卞

拚 又元問二韻今圏

⿰木弁 又問韻今圏

笲 竹器笥屬又元韻

昪 日光貌

忭 喜樂貌

通用 與笑通

三十四嘯

嘯 蘇弔切吹聲亦作歗又笑韻今圏

歗 同上詩其歗也歌箋云歗蹙口而出聲一本作嘯

○弔 多嘯切問終廣韻弔生曰唁弔死曰弔傷也愍也至也又錫韻𡖟謹案弔字去入二音皆訓至左傳帥羣不弔之人杜預曰弔至也釋文無音又上天不弔周詩不弔昊天書不弔天降割于我家言不

為天所閔弔又言不至天廣韻弔字多嘯切又音的孟子
誅其君而弔其民明日出弔於東郭氏並無音皆可通用釣
鈎魚○糶他弔切儥米穀眺目不至也又視也望也又篠韻覜視也通作眺周禮典瑞注大夫衆來
曰頫寡來曰聘說文云諸侯三年大相聘也案周禮宗伯殷頫曰視注殷頫謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆
聘焉釋文有平去二音秋官行人殷頫以除邦國之慝釋文獨音去聲典瑞頫聘亦獨音去聲當依宗伯平去二音通用又蕭
韻窱窵窱深也遠也又篠韻趒越也亦作跳又篠韻今圈跳又蕭韻增入窕輕窕又與
窱同荀子充盈大宇而不窕又宵篠二韻頫廣韻低頭聽又麌韻增入○調徒弔切選也音調樂律也才調
韻致也筭度也又蕭尤二韻掉顫也搖也又篠覺二韻銚燒器又宵韻蓧草器論語以杖荷蓧
藋草名左傳斬之蓬蒿藜藋而共處糴買穀米又姓左傳成十年晉侯使糴茷如楚又錫韻重增○

料 力弔切計也量也理也祿料也又蕭韻 嘹 鳴也又聞遠聲廣韻病呼又蕭韻 䍡 魚罟 鐐 廣韻美金又蕭韻重增 鷯 爾雅鶉一名鷯其雄曰鶛又蕭韻重增 嫽 廣韻嫽悷說文女字方言青徐之間謂好為嫽又蕭篠二韻重增 璙 玉名又蕭韻重增 膫 炙也見廣韻又蕭韻重增 ○澆 五弔切寒浞子名又蕭韻增入 ○溺 奴弔切溲便漢高祖溺儒冠韓安國傳即溺之又錫藥二韻俗作溺增入 ○竅 苦弔切穴也空也 撆 擊也公羊傳宣六年注撆猶擊也重增 ○叫 古弔切呼也周禮作嘂漢息夫躬傳作嘂元有圈誤今正 嘂 同上又大塤謂之嘂 嘄 增入 噭 同上莊子噭噭然隨而哭之廣韻深聲又嗷也數馬以噭漢書貨殖傳馬蹏噭千唐崔光遠傳得馬二千噭重增 徼 循也掠也境也小路也邏卒曰游徼論語惡徼以為知者孔安國曰徼抄也抄人之意以為己有朱氏曰徼伺察也雖音古堯反然韻中平去二音皆有此義合從通用

又蕭韻 ○窔 一叫切深也又隱暗處又室東南隅又複室也宋玉九辯冬有窔夏亦作窔宎突又篠韻 窔

爾雅東南隅謂之窔荀子奥窔之間又篠韻增入 宎 同上又窟也莊子鶉生於宎音義云亦作窔又蕭篠二韻重增

穾 又篠韻重增

三十五笑

仙妙切喜而解顏啓齒也又嗤也哂也亦作咲关笑篆文

从竹从夭非从犬也監本从从犬誤今正 咲 漢書揚雄傳咲而應之又曰士有不談王道者則樵夫咲之增入

关 薛宣傳一关相樂增入 肖 骨肉相似亦作宵俏又宵韻今圈 宵 漢刑法志人宵天地之類應劭

曰宵類也頭圜象天足方象地又宵韻增入 俏 列子佹佹成者俏成也初非成也佹佹敗者俏敗也初非敗也故迷

生於俏張湛曰惑其似成敗而不能辯迷之所由也重增 鞘 刀室亦作鞘削又爻韻 鞘 同上 削 漢書

質氏以洒削而鼎食又效藥二韻增入 ○陗 七肖切峻也亦作峭 峭 同上 悄 急也又小韻

哨 口不正又黯口壺一曰不正貌禮記枉矢哨壺又多言貌楊子禮儀哨哨有兩音又宵韻增入 筱 竹簫洛陽亭長所吹又宵尤二韻增入 ○醮 子肖切冠娶祭名酌而無酬酢曰醮禮記醮於客位冠禮也父親醮子而命之迎昏禮也字本作醮 釂 飲酒盡爵有圈誤今正 皭 白色又藥韻 燋 灼龜炬又宵藥二韻 爝 苣火又藥韻 僬 行蹙促貌禮記庶人僬僬又藥韻 灂 考工記軌中有灂增入 ○嚼 才笑切咀嚼亦作噍又藥韻 噍 漢書襄城無噍類如淳曰青州俗謂無孑遺為無噍類言無復有活而噍食者也陳子昂傳彫呲遺噍又宵韻今圈 譙 以辭相責亦作誚又宵韻 誚 ○少 失照切老少之少又小韻 燒 爇也又野火曰燒又宵韻 ○照 之笑切明所燭也亦作炤明空又夕陽曰晚照 炤 又宵藥二韻今圈 昭 明也中庸亦孔之昭有平去二音又宵小二韻重增 詔 上命也導也勴也晁曰詔者古人上下通用周禮太宰之職以

八柄詔王馭羣臣注詔告也師氏掌以媺詔王注告王以善道也莊子曰子不聽父之詔又曰父詔其子如淳曰詔告也教也自秦漢而下唯天子獨稱之應劭曰諸以材伎召未有正官故曰待詔自漢至唐遂有待詔之名又指播告之書為詔文中子續書有詔是也又二韻今圈

○**邵** 實照切邑名又姓亦作召又高也勉也

召 又直笑切呼也今圈

劭 勸勉也漢書劭農又宵韻

紹 繼也又介紹亦作佋又小韻書紹復先王之大業左傳序紹開中興無音合通用增入

繞 旋而遶之也後漢書繞出延岑軍後又紆回廣韻卷取物貌又小韻重增

遶 圍遶之也亦作繞又小韻重增

饒 廣韻饒益又豐也賸也又宵韻重增

○**召** 直笑切呼也王逸曰以手曰招以言曰召

○**燎** 力照切照也又縱火也火熾也又庭燎亦作尞轑周禮司烜氏邦之大事共墳燭庭燎鄭司農曰墳與蕡同麻燭也鄭康成曰墳大也植於門外曰大燭於門內曰庭燎皆所以照衆為明又蕭篠二韻

尞 漢志省費尞火注尞以為明火

以為温為冬寒也又曰尞檉有常用增入

轑 漢杜欽傳熏轑天下又蕭豪皓三韻增入

𥛚 禉𥛚燔柴祭天周禮

作燎說文作尞增入

療 治病亦作⿸疒樂又作藥

⿸疒樂 同上

藥 詩可以藥飢毛音洛鄭力召反又效覺鐸三韻增入

廖 人姓又蕭韻重增

繚 繞也纏也莊子繚意絕體而爭又蕭篠二韻重增

爒 火貌見廣韻又蕭韻重增

獠 宵獵相如賦犀相與獠於蕙圃文穎曰宵獵為獠顏師古音力笑反劉仲馮曰獠雖宵獵之名以訓此則不通直獵耳又宵巧皓三韻重增

○**燿** 弋笑切光照又炫燿漢書燿名譽亦作曜燿又蟲光似螢詩熠燿宵行又鮮明貌詩熠燿其羽

曜 同上又日光又日曰曜靈

耀 同上又光燄左傳光遠而自他有耀者也言光者必燭於遠自他物映之乃有炫耀俗作燿

⿰白翟 白色

鷂 鷙鳥又宵韻

姚 嫖姚官名漢霍去病為嫖姚校尉亦作票姚荀悅漢紀作票鷂嫖姚勁疾貌竝音去聲又宵韻增入

○**要** 一笑切樞要也要會也凡要也周禮月有要及

契券也約也論語久要不忘平生之言又欲也又宵韻 約 信也周禮司約注約言語之約束也音於妙反一音如字其職曰掌邦國及萬民之約劑注劑券書也約於妙反依前注釋文合作兩音通用又藥韻增入 ○嶠 渠廟切山銳而高又陵絕水曰嶠廣韻亦作嵪又宵韻重增 嵪 又宵韻重增 轎 輧車又藍輿漢淮南王安諫擊閩越書輿轎而隃領雖音橋今閩浙語音實與去聲同合從通用又宵韻增入 ○勡 匹妙切攻劫通作剽又宵韻 剽 賈誼傳剽吏而奪之金音頻妙反誤又宵小二韻今圈 僄 輕也亦作嫖又宵韻 嫖 又宵韻增入 漂 浮也又水中擊絮韓信寄食於漂母又宵韻 摽 擊也廣韻摽落又宵文小三韻 彯 畫也彌笑切管之小者又宵韻 ○驃 毗召切勁疾貌亦作票嫖 票 票姚又宵韻增入 嫖 嫖姚重增 ○妙 彌笑切神化不測也易神也者妙萬物而為言者也又奇妙巧妙又好也小也微也亦作眇又精盡也荀子議兵妙之以節 眇

漢元帝窮極幼眇幼音要又揔五經之妙論又小韻增入篎管之小者亦作彯又小韻今圖彯增入○廟眉召切爾雅室有東西廂曰廟月令寢廟畢備注凡廟前曰廟後曰寢亦作庿庿儀禮字廣韻同增入○橋居妙切桔槔也曲禮奉席如橋衡又與矯同又宵韻增入撟鞣也與矯同考工記弓人撟幹欲熟於火又小韻重增矯同上又詐也又強亢貌高舉貌又小韻重增○輿鋪妙切輕脆周禮草人糞種輕輿用犬又宵韻增入○歊許照切熱氣揚雄傳歊歊烝又宵屋沃鐸四韻增入膮豕羹又蕭韻增入

獨用三十六效

效胡孝切具也學也象也做也法也功也勉也驗也亦作傚効敎交又授也左傳宣王有志而後效官又致也左傳效節於府人而出又呈見也獻也進也禮記效馬效羊唐書房桂持衆美而效之君傚同上法傚也詩君子是則是傚又曰民胥傚矣左傳引詩作效傚與效義異者如功效則傚之類可分押効

荀子儒效篇漢尹賞傳追思其功効彭越傳仲可効之韓信傳願効愚忠蘇武傳殺身自効馬援傳願汝曹効之韓信傳諸校効首虜注効首虜謂各致其所獲也然藝文志已試之效字作效蓋古唯从攵無从力者後人傳寫承訛既久相仍用之廣韻云俗作効增入

斅 禮記斅以降命與效同又攴韻増入

爻 易爻法之謂坤陸音胡孝反蜀才本作效又攴韻增入

斆 教也書惟斆學半陸音户教反又法效也漢張釋之傳豈斆此嗇夫亦作學

學 禮記學學半釋文上胡孝反下如字又檀弓叔仲皮學子柳文王世子凡學世子小樂正學干籥師學戈大樂正學舞干戚竝音效學記學不躐等亦音效皆教也又問學班固述康衡傳古之文學顏師古曰合韻音上聲又覺韻今圏

校 學宫又校人馬官之長校尉漢官有七校又關校所以遮獸而獵取之謂之校獵又械也易何校又見下又巧韻

恔 快也孟子於人心獨無恔乎廣韻作恔

○**孝** 許教切爾雅善父母為孝

嗃 叫呼聲又鳴也莊子猶有嗃也廣韻大嗥也又文覺鐸三

韻俗作嗃重增

○敲 口教切擊也又交韻

磽 石地埆薄亦作磝撓又交韻

磝 又交韻令圖

墝 又交韻增入

巧 技巧又巧韻元祐新制許二韻通押

骹 脛也考工記參分其股圍去一以為骹閒

又交巧二韻增入

○教 居效切文教迪也訓也授也法也語也又交韻

覺 寤也夢醒曰覺覺又覺韻

校 相角也報也論語犯而不校又械也易何校有兩音孟子校人烹之音效又音教又撿也考也計量也貫捐之傳貫朽而不可校顏師古曰校謂數計也周禮校人釋文校戶教反字从木若从手是比挍字今人多亂之佩觿集曰五經字書不分校挍注云挍居效翻比挍也校戶教翻校尉也說文及陸氏釋文可考張氏五經文字皆从木非然相承日久今不敢改

挍 角也比也撿也考也增入

窖 地藏亦作窌

窌 禮囷窌倉城逆牆六分當作窌荀子音砲與窌字不同窌从丣

較 角也直也不等也亦作較又覺韻

較 又覺韻增入

榷 杜也又榷酤漢武天漢三年初

榷酒酤如淳音較又覺韻重增

○樂 魚教切欲也好也論語知者樂水仁者樂山益者三樂損者三樂大學心有所好樂則不得其正又笑覺鐸三韻

○豹 布恔切獸名

犦 牛名今作犦又覺韻

犦 又覺韻增入

爆 火裂亦作爆又覺韻

爆 又覺韻增入

儤 吏官連直亦作儤

儤 增入

○砲 披教切機石亦作礮砲

拋 拋車又爻韻增入

○拗 於教切王篇拗捩固相違也亦作㤊㤊又巧屋二韻重增

○貌 眉教切容貌亦作皃𩑈又委貌冠名又覺韻今圈

皃 又覺韻今圈

𩑈 荀子疏房檖𩑈漢刑法志人宵天地之𩑈增入

○稍 所教切稟食曰稍又漸也又巧韻

削 家田也周禮天官家削之賦注家削三百里釋文削本亦作稍所教反載師以家邑之田任稍地注家邑大夫之采地稍或作削又笑樂二韻增入

○鈔 楚教切略取亦作抄勦又爻韻

抄 又爻韻今圈

勦 又爻篠二韻今圈

譟 代言又爻韻

○

罩 陟教切捕魚器 ○趠 敕教切行也趠也又覺韻今圈 踔 踶也又踸踔不常貌孟子注踸踔譎詭又覺韻 ○櫂 直教切所以進船亦作棹濯 棹 同上 濯 說文字漢元后傳輯濯越歌輯音楫濯音棹又覺韻增入 ○橈 女教切木曲也枉也摧折也易棟橈月令毋或枉橈又宵巧二韻 撓 擾亂也又爻豪小巧四韻 淖 泥也又和也又姓齊有淖齒 鬧 不靜也擾也猥也喧嘈也从門从市門音鬭俗作鬧監本从門誤今正

獨用

三十七號

號 胡到切令也召也呼也名稱也諡也亦作号又豪韻俗作號 譹 譹哭聲莊子叫者譹者有兩音又豪韻重增 呺 叫呼怒聲莊子作則萬竅怒呺又宵豪二韻俗作呺重增 ○耗 虛到切減也敗也虛也荀子多而亂曰耗韓詩惡也董仲舒策察天下之息耗注息生也耗虛也一云息耗善惡也

篆文作秏今文作耗又見下又豪韻今圈

耗 董仲舒傳耗矣哀哉注耗虚也虚到反又見下增入

好 愛樂又和好又璧孔考工記璧羨度尺好三寸以為度注羨徑也好璧孔也音呼報呼老二反又皓韻

歊 暴起貌考工記轂雖敝而不歊又覺韻重增

○**犒** 口到切餉軍俗作犒亦作𩜁

𩜁 俗作𩜁

○**誥** 居號切告也謹也告上曰告發下曰誥周書五誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初作誥

告 啟也報也命也又姓又休假吉曰告凶曰寧漢律吏二千石有予告有賜告唐授官之符曰告身此謂告命也又沃韻凡告命告假之告止音去聲易初筮告書帝告釐沃誕告萬方論語告朔曲禮出必告皆音梏左傳序赴告策書有去入二音其餘經子史中告字竝無音合從通用然經子史中獨音梏者其義亦與去聲相通如春秋文六年閏月不告朔左傳閏月不告朔竝無音曲禮出疆必請反必告亦無音由此推之雖有獨音其義苟同亦可通用又屋韻

郜 國名周文王子封於郜春秋取郜大鼎左傳郜雍曹滕

膏 潤也以脂膏潤物曰膏詩羔裘如膏陰雨膏之膏潤天下又豪韻 高 度高曰高又豪韻 縞 廣韻白縑韓愈薦士詩強弩射魯縞又皓韻增入

○奥 於到切深也內也藏也室西南隅也又屋韻从自从釆从廾令作奥俗作奥 墺 四方土可居亦作隩又屋韻俗作墺 隩 又屋韻俗作隩 澳 深也詩箋水之內曰澳亦作隩奥有去入二音又屋韻奥墺隩澳四字義同者不得重押義異者非 燠 熱也又虞遇屋三韻俗作燠 懊 悔恨也

○慠 魚到切慢也倨也又樂也中从士从方亦作傲敖驁謸謷 傲 詩彼交匪敖禮記敖不可長視上於面則敖劉向引書無若丹朱敖又豪韻增入 驁 漢竇嬰傳諸公稍自引而怠驁又馬名又樂也莊子惠以歡為驁亦作敖又豪韻 謸 謔也荀子歌謠謸笑說文悲聲又豪韻重增 謷 同上又與慠同唐韋陟傳視僚黨謷然廣韻志遠貌又豪韻重增 奡 寒浞子名多力能陸地行舟又慢也與傲同

○報

博冒切告也復也荅也酬也論四曰報下婬曰報漢律淫季父之妻曰報 **襃** 周禮襃操注襃讀為報報拜再拜也又豪韻增入

○**暴** 蒲報切猛也驟也橫也侵也拚也急也晞也亦作暴又屋韻 **暴** 同上又凌也日出而風為暴詩終風且暴又暴暴卒起貌荀子暴暴如丘山又徒搏曰暴詩禮裼暴虎論語暴虎馮河又屋覺二韻今圖 **虣** 猛也强侵也虐也急也周官有司虣通作暴暴虣義異者分押 **瀑** 疾雨亦作瀑又屋韻 **瀑** 又屋韻增入 **䤖** 一宿酒

菢 集韻鳥伏卵廣韻同亦作抱韓愈薦士詩鶴翎不天生變化在啄菢增入 **抱** 又支皓二韻增入

袌 廣韻衣前襟又令朝服垂衣一曰長襦爾雅襺也亦作袍又襃裒亦作抱又豪韻重增 **袍** 又豪韻重增

○**帽** 莫報切頭帽本作冐上从冃監本从日誤今正 **冒** 說文作冃云小兒蠻夷頭衣也又覆也涉也貪也又妬也書冒疾以惡之又隊德二韻俗作冐監本从曰誤今正 **瑁** 圭方四寸天子執之又隊韻俗作瑁監本从曰誤今

正

耄 曲禮八十九十曰耄注耄惛忘也亦作旄眊耄

旄 孟子反其旄倪又狗足旄毛也又豪韻增入

眊 漢孫寶傳年七十誖眊又目少精又不明孟子胷中不正則眸子眊馬注眊者蒙蒙目不明之貌

芼 擇也詩左右芼之又羹用菜曰芼又菜食也又草覆蔓也又豪韻

耗 耗亂不明亦作秏重增

秏 重增

媢 妬媢說文夫妬婦亦作冒又至韻增入

○**噪** 先到切羣呼亦作喿譟元有圈今正

喿

譟 同上又擾聒也

燥 乾也又晧韻

埽 埽除禮記汜埽曰埽亦作掃騷又隄岸也又晧韻

掃 又晧韻今圈

騷 又蕭豪晧三韻增入

○**操** 七到切節操所操守也持也特也劉向別錄其道閉塞悲愁而作者名其曲曰操言遇災害不失其操也又風調曰操文中子聲存而操變矣又豪韻

造 至也詣也進也兩造獄之兩爭也書呂刑兩造具備注兩謂囚證造至也造父人名又以舟為橋曰造詩造舟為梁毛傳天子造舟方言浮梁也廣雅作艁音同說文艁

古造字釋文作艁七報反又音才早反又晧韻 慥 慥慥言行相顧貌中庸君子胡不慥慥爾 ○竈 則到切爨突

躁 動也急進也疾也亦作趮 趮 周禮矢人為矢羽殺則趮注趮旁掉也增入 懆 慍也愁不申也見說文又晧韻重增

○漕 在到切水運又豪韻下从曰音越監本从日誤今正 鑿 孔竉考工記輪人量其鑿深以為幅廣釋文曹報反又如字莊子六鑿相攘宋玉九辯圜鑿方枘亦有兩音又鐸韻增入

○到 都導切至也又姓楚令尹屈到之後南史有到溉 倒 傾倒又晧韻 禱 祈請也文字音義求福曰禱又晧韻

○導 徒到切引也啓迪也亦作道 道 周禮注先王所以教道民者音徒報反禮記主人延客祭鄭康成曰延道也音與導同漢文帝紀率其意以道民道民之路在於務本宣帝使使者道單于成帝紀無以率道竝音導論語道之以政道之以德又道千乘之國包咸曰道治也漢志作導顏師古曰導治也又言也禮記道學也道盛德至善民之不能忘也左傳道二國之言

不私孟子道性善道許行之言韓文道古今而譽盛德又由也禮記極高明而道道中庸民道之而有功他倣此又晧韻增入

翿 翳也舞者所執亦作纛纛又豪晧二韻

纛 同上又黃屋左纛以犛牛尾為之大如斗繫於左騑馬軛上亦名羽葆幢漢書有去入二音亦作纛令軍中大皂旗名皂纛亦有二音又豪晧沃三韻

纛 同上又左纛又三韻增入

燾 溥覆照也亦作幬敦

幬 禮記如天之無不覆幬左傳如天之無不幬也又幔轂革考工記欲其幬之廉也又虞尤二韻今圈

敦 周禮司几筵每敦一几鄭康成曰敦讀為燾覆也又灰歡蕭準混隊慁七韻又都昆切係廟諱合當迴避其餘照式許用增入

盜 盜賊左傳竊賄為盜

悼 方言傷也哀也曲禮七年曰悼注悼憐愛也

蹈 踐也

陶 驅馳之貌詩駟介陶陶又宵豪二韻增入

䆃 廣韻嘉禾一莖六穗又晧韻封禪書導一莖六穗於庖注導擇也恐當作導重增

○**勞** 郎到切慰勞杜預曰勞者敘其勤以答之諸侯相朝逆之以饔餼謂之郊勞又豪韻

潦積水又霪雨亦作澇又豪晧二韻 澇又豪韻今圈 嫪廣韻悋物聲類云婣嫪戀惜也韓愈薦士詩感物增戀嫪又說文士無行者曰嫪毒又幽尤二韻重增 ○臑奴報切臂節一曰臂也又虞豪儒獮四韻

通用與過通

三十八箇古賀切數也枚也竹莖也荀子負矢五十箇亦作个個漢貨殖傳竹竿萬个顏師古曰个讀曰箇箇枚也孟康曰 个个者一个兩个左傳亦不使一个杜預曰單使也又一人曰一个左傳昭元年齊公孫竈卒晏子曰又弱一个馬又明堂四面偏室曰个月令天子居青陽左个右个 個鄭康成注儀禮俗呼个為個又偏也增入 ○軻口个切轗軻不得志廣韻孟子居貧轗軻故名軻字子車孟子音義軻字無音又歌哿二韻 坷坎坷地不平又哿韻 ○賀胡箇切以禮物相慶曰賀又儋也唐郝處俊傳羣臣皆賀戟侍亦作荷又勞也加也又姓齊慶封之後漢避安帝諱改慶為賀 荷負荷亦作何又寒歌哿三韻重增 何

又寒哥二韻重增○餓五箇切餒也○邏郎佐切巡也遮也游偵也又哥韻○些蘇箇切語辭此也又邏些叶蕃城名又麻哥霽三韻娑邏娑吐蕃都城名亦作迯些杜甫詩和親邏些城注些亦作迯亦作娑薛仁貴為邏娑道行軍摠管舊唐書云吐蕃都城號邏些城新書云吐蕃號君長曰贊普居跋布川或邏娑川又歌哥二韻重增迯又哥韻重增○左子賀切相助也亮也導也勴也書左右有民左右厥辟宅師周公左右先王易以左右民孔光傳天左與王者凡言左右左扶曰左右扶曰右左亦作佐又貳也副也又哥韻佐同上作為也造也韓愈詩方橋如此作俗作做非做音直信反又御鐸二韻○馱唐佐切載也亦作他又歌韻他方言凡以驢馬駞駝載物者謂之負他又歌韻增入大巨也又泰過二韻○奈乃个切遇也那也能也又泰代二韻那杜甫詩杖藜不睡誰能那又語助又歌哥二韻癉丁佐切勞也亦作憚又旱韻憚詩憚

我不服哀我憚人又旱哿翰曷四韻 ○呵 呼个切廣韻嘘氣韓愈元和聖德詩柴䜣嘘呵又歌韻重增

十九過

古卧切超也越也度也過失也罪愆也誤也責也戈韻古禾切經也度也易大過小過徐邈音去聲王肅音平聲晁曰超越之過過失之過則去聲禮記時過然後學孟子過孟賁遠矣漢書過秦論伊管未能遠過賈誼論語苟有過可以無大過不貳過書宥過無大易赦過宥罪之類是也經從之過則平聲詩不我過永矢弗過論語過位歌而過孔子孟子三過其門而不入揚子過我門而不入我室之類是也易大過陸德明音相過之過小過音古卧反義與大過同觀兩卦辭義當音去聲王肅音戈非

裹 纏也包也又指所包之苞也杜甫詩藥裹關心又果韻增入

⿰禾會 麃糠

又泰韻增入

○和 胡卧切應和又調也爾雅徒吹謂之和吹音去聲又戈韻

○播 補過切布也揚也逋也越也遷也又果韻

磻 以石維𦀦繳又𢿱戈果三韻重增

譒 敷也說文引書王譒告之修今書作播

簸 揚米通作播又果韻 ○破 普過切剖也裂也劈也坼也 ○磨 莫卧切磑也亦作礳又戈韻

礳 又戈韻今圈 塺 塵也楚辭愈氛霧其如塺又灰韻增入 ○剉 寸卧切折也剉斫也 莝 斬芻

摧 與莝同詩摧之秣之又灰韻重增 ○挫 祖卧切摧也 蓌 許也又拜失容也挫也禮記介者不拜為其拜而蓌拜廣韻作夎又禡韻今圈

○坐 祖卧切行坐止處也又坐罪又坐獄對理曰坐左傳鍼莊子為坐有二音又與座同漢梅福傳當戶牖之法坐顏師古曰戶牖之間謂之扆言負扆也法坐王坐也聽朝之處孔融傳坐上客常滿又果韻

座 牀座通作坐增入 ○磋 千个切磨治又歌韻 蹉 足跌亦作差又歌韻 差 同上又周禮保氏注九數有差分重差之法又支皆歌麻卦禡六韻增入

○臥 吾貨切寢也偃也休也又寢室曰臥三國志延入臥內杜甫詩雲臥衣裳冷說文从人从臣取其伏也監本从卜誤今正 ○涴 烏卧切泥污物廣韻亦作

汚又歡阮二韻重增　堁沙堆風賦動沙堁又見下重增　○貨呼臥切鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄財泉穀也廣韻引蔡氏化清經曰貨者化也變化反易之物故字从化　○課苦臥切稅也試也第也計也程也　堁堀堁塵起貌風賦堀堁揚塵方言堁火也說文堁塵塵也又果隊二韻　○唾吐臥切口液玉篇作涶　涶又歌韻重增　大猛也甚也禮記童子不衣裘裳鄭康成曰為大溫也徐邈音唾陸德明音泰又泰箇二韻增入　佗加也詩子之佗矣又支歌二韻增入　拕引也亦作拖論語加朝服拕紳又歌韻增入　拕漢龔勝傳加朝服拕紳又歌韻增入　拖牽車也曳也相如賦拖蜺旌又歌哿二韻增入　○惰徒臥切怠也不恭也亦作媠憜墮又哿韻　媠谷永傳車馬媠游之具又果韻重增　憜韋元成詩戒供事靡憜又果韻增入　墯同上又墜也落也亦作隨又果韻今圈　墮又支果二韻重增　○愞奴臥切弱也亦作渜懦又緩獮換線四韻

懦又四韻及廣韻今圈 畂城下田亦作堧壖又僊彌線三韻 稬稻之黏者可為酒亦作穤下从小大之大監本从犬誤今正 穤从禾从需監本从米誤今正 ○縛符臥切束也繫也一曰所以束也又藥韻增入

獨用四十

禡莫駕切師旅所止地祭名詩是類是禡禮記禡於所征之地亦作貉 貉周禮肆師祭表貉則為位注貉師祭也釋文貉莫駕反鄭音陌又釋陌二韻增入 罵惡言詈也上从四音网俗作罵 傌僇辱賈誼傳髡刖笞傌重增 ○帊普駕切衣襆通俗文帛三幅曰帊亦作帕 帕二儀實錄曰禹會塗山之夕大風雷震有甲步卒千餘人其不被甲者以紅綃帕抹其額自此遂為軍容之服韓愈元和聖德詩以紅帕首音帕一本音抹又轄韻今圈 怕畏懼又鐸韻 披開也又支紙寘三韻增入 ○霸必駕切國語霸把也把持諸侯

之推亦作伯又陌韻从日月之月監本从月誤今正而圈

伯 莊子五伯注夏昆吾商大彭豕韋周齊威晉文荀子威動天下五伯是也揚倞曰伯讀曰霸又如字孟子作五霸注齊威晉文秦繆宋襄楚莊是也謂之伯蓋取牧伯長諸侯之義後人恐與侯伯字相混故借用霸字以別之漢人遂以霸道與王竝失之矣又陌韻增入

灞 水名在長安東三十里古曰滋水呂氏春秋太公釣於滋水是也秦穆公更名霸漢書棘門霸上後人加氵从月誤今正

壩 障水从月誤今正

靶 轡革

弝 弓弣中手執處也考弓記作把增入

把 又馬韻增入

○嗄 所嫁切聲變又夬韻今圈

沙 嘶也聲破曰嘶禮記內則鳥皫色而沙鳴鬱釋文沙如字一音所嫁反周禮內饔同又云或音蘇他反又歌麻二韻增入

○詐 側駕切偽也詭譎也荀子匿行曰詐

溠 荊州之浸周禮職方氏豫州其浸波溠注春秋傳曰楚子除道梁溠營軍臨隨則溠宜屬荊州在此非也據此注則監本韻略注云荊州浸為是而建本正誤韻畧乃改注作

豫州浸非也 **萎** 詐也挫也拜失容節也曲禮爲其拜而萎拜又過韻重增 **汊** 水名韓愈曹成王碑行趾川汊

又鴈汊地名又音詫重增 ○**乍** 助駕切初也忽也猝也甫然也 **蜡** 年終臘祭名依字合作䄍二禮假借作蜡

蜡本蟲名見玉篇又御韻今圈 **䄍** 廣韻夏曰清祀商曰嘉平周曰大䄍秦曰臘 ○**咤** 陟駕切噴也叱咤也

亦作咤書三咤孔安國曰奠爵也許叔重馬融作詫又見下又暮韻今圈 **吒** 曲禮無吒食俗本作咤 **詫** 又暮

韻增入 **奼** 美女又河上奼女水銀也亦作姹又馬暮二韻今圈 **姹** 又二韻增入 **哆** 廣韻哆只大口貌又

紙哿馬三韻重增 **奓** 廣韻張也開也又麻馬二韻重增 ○**詑** 丑亞切誇也誑也亦作誃咤 **誃**

同上 **咤** 趙岐孟子注奓咤增入 **差** 事異又支皆歌麻卦過六韻增入 ○**暇** 胡駕切閒暇無事也

亦作假嘉 **假** 詩假樂陸音暇皇矣詩箋天須假此二國亦音暇本又作暇又見下又麻馬二韻增入 **嘉** 孟子

離婁上注詩大雅嘉樂之篇中庸引詩嘉樂君子陸音户嫁反皇氏音加又麻韻增入

下 降也自上而下也易自上下下詩序君能下下左傳將有所求必先下之又姥馬二韻

夏 春夏之夏又馬韻

○**罅** 虛訝切孔隙也坼釁也亦作𡎸

𡎸 同上

嚇 笑聲又口距人也亦作赫又陌韻

赫 詩反予來赫鄭音虛訝反又音呼格反又陌昔錫三韻

○**髂** 枯駕切署骨揚雄解嘲折脅拉髂又陌韻重增

○**駕** 居訝切唐制天子居曰衙行曰駕又行也車乘也漢制大駕屬車八十一乘說文馬在軛中也又馭也又具車馬曰駕孟子令乘輿巳駕矣漢高帝令有明德者郡守必身勸為之駕曲禮君車將駕又騰駕揚子仲尼駕說者也又陵駕文選詩高浪駕蓬萊

價 價數物所直本作賈上从西西音罅俗作西監本从西西誤今正

賈 論語求善賈而沽諸孟子則賈相若周禮賈人知善惡展成奠賈又姥馬二韻增入

斝 鬱鬯之尊又玉爵名周禮斝彝注畫為禾稼之狀蓋斝稼聲相近也又馬韻俗作斚

假

假告休沐又以物貸人也方言假至也邠唐冀兗之間曰假或曰佫郭璞音駕朱博替假借用權鄧展曰假音休假之假又馬韻元祐新制許與馬韻通押又陌韻假至之假當與陌韻通押

嫁送女歸夫曰嫁嫁者家也女以夫為家故婦人謂嫁曰歸言若歸其家然方言自家而出謂之嫁爾雅往也又推惡於人曰嫁怨嫁禍

架屋架衣架亦作枷又起屋也又棚也又以架架物也

枷禮記不同椸枷又麻韻

稼種曰稼斂曰穡周禮司稼注種穀曰稼如嫁女以有所生又稻也豳詩十月納禾稼

幏蠻夷賨布

○罷皮駕切休也已也廢也黜也了也漢高紀酒罷又諸侯罷戲下又支紙蟹三韻重增

○亞衣駕切次也少也就也醜也姻亞也相依也亦作惡又麻韻今圈

婭兩壻相謂為婭亦作亞

稏䆉稏禾名亦作罷亞增入

惡易繫辭言天下之至賾而不可惡也陸音於嫁反云亦作亞亞次也又音烏路烏洛二反又模暮鐸三韻重增

○訝五駕切嗟訝疑怪也又迎也周禮訝士注訝迎也士官之迎四

方賓客掌訝注訝迎也賓客來主迎之亦作迓

迓 迎也亦作御輅

御 詩百兩御之有兩音又以御田祖箋御迎也音迓左傳劉累能擾龍氏曰御龍杜預曰御養也又語御二韻增入

輅 左傳狂狡輅鄭人杜預曰輅迎也音迓傳五年輅晉侯又暮韻增入

衙 同上周禮田僕設驅逆之車注驅禽使前趨獲逆衙還之使不出圍釋文衙本又作御同

庌 五嫁反又魚麻馬三韻重增

庌 廡也庌舍庌馬又馬韻

砑 碾也

牙 考工記輪人牙也者以為固抱也注牙讀如訝下文注云輪謂牙也又麻馬二韻增入

○**華** 胡化切華山西嶽亦作華崋又木名與樺同莊子原憲華冠縰履音義云以華木皮為冠又佳麻二韻

蕐 漢志太華又二韻增入

崋 又麻韻增入

摦 寬也大也鍾橫大也左傳大者不摦

擭 柞擭也淺則施之書杜乃擭注捕獸機檻中庸驅而納諸罟擭陷井之中而莫之知辟也又鐸陌二韻增入

獲 得也西都賦觀三軍之殺獲協韻音摦五臣文選音于恠反誤周禮司常凡射共獲

旌注獲旌獲者所執旌陸音如字一音胡霸反又二韻增入

吳 譁也詩不吳不傲陸德明云舊如字譁也說文作吳吳大言也何承天云吳字誤當為吳从口下大魚之大口者曰吳音胡化反陸音話吳字古今相承不敢改姑从釋音用之又模夫二韻增入

吳 又夬韻增入

樗 木名亦作華俗作樺又魚韻增入

〇化 呼霸切教化變化造化凡以道業誨人謂之教躬行於上風動於下謂之化荀子注馴致於善謂之化改其舊質謂之變一曰因形而易謂之變離形而易謂之化又曰天道陰陽運行則為化春生冬落則為變又自少而壯壯而老則為變自無而有自有而無則為化寒暑相易則為變萬物生息則為化又泛言改易亦曰變化易擬議以成其變化韓文悼本志之變化又從化曰化老子我無為而民自化又以德化移民曰化學記化民成俗又人死曰化莊子其死也物化又從物而移曰化禮記物至而人化物也又貨賄貿易曰化書懋遷有無化居又革物曰化周禮飭化八材化治絲枲又誥諭使人回心曰化書肆予大化誘我友邦君又麻韻

令圓

○跨 苦化切越也足過也又騎也杜甫詩平明跨驢出又兩股間亦作胯袴又麻馬暮三韻

胯 史記韓信傳袴下漢書作跨下徐廣曰字一作胯又三韻

袴 又馬暮二韻增入

○卸 司夜切舍車解馬脫衣解甲皆曰卸今御人出載亦曰卸

瀉 去水又馬韻增入

○借 子夜切假也又助也漢朱雲少時借客報仇又貸也推奬也亦作藉又昔韻

藉 同上又枕也又見下又昔韻增入

唶 歎聲漢蘇伯阿望見春陵郭唶曰氣佳哉鬱鬱葱葱然又陌韻增入

○謝 詞夜切辭也絕也代謝退也衰也彫落也又以辭相告曰謝陳餘傳厮養卒謝其舍又致仕曰謝曲禮若不得謝又拜賜曰謝又國名又姓

榭 臺有屋爾雅有木者謂之榭無室曰榭郭璞曰即今堂堭春秋成周宣榭火杜預曰屋歇前木亦作謝

○藉 慈夜切薦也薦玉曰藻藉六釆三等以朱白蒼畫之又醞藉謂如醞釀及薦藉道其寬重博也蓋含蓄包容之意亦作耤又借也孟子注藉交報仇音慈夜反

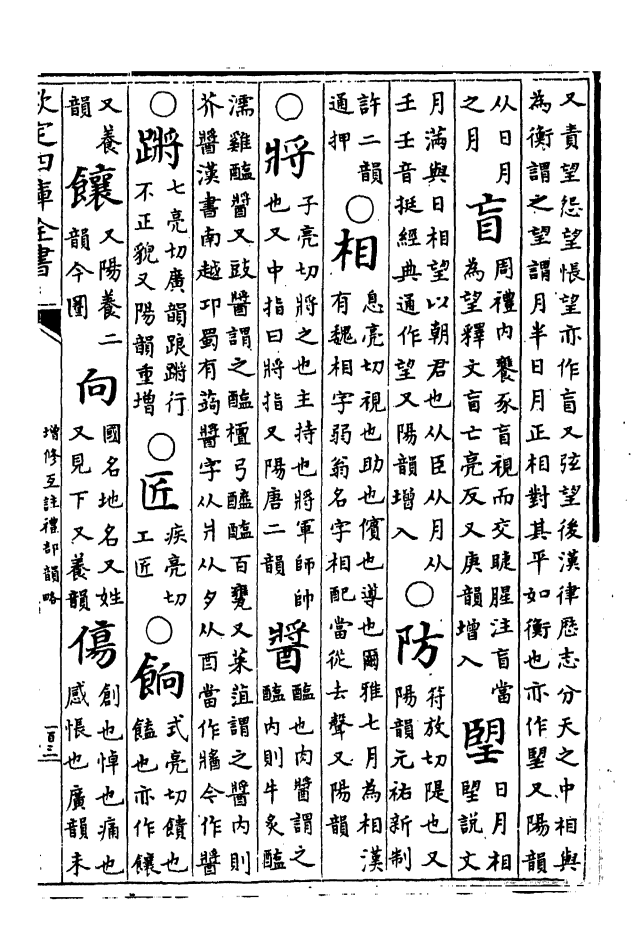
籍 漢義縱少温籍

注無所含容也○舍 式夜切屋也三十五里為一舍左傳凡師一宿為舍又釋也置也左傳舍爵策勳又馬昔二韻俗作舍監本作舍誤今正○赦 周禮司刺掌三赦之灋注赦舍也又麻韻今圈○柘 之夜切木名詩其檿其柘○蔗 諸蔗○炙 炙肉詩楚茨或燔或炙毛傳燔取膟膋炙炙肉也箋燔燔肉也炙炙肝也音之赦反行葦或燔或炙箋燔用肉炙用肝音者夜反鳧鷖燔炙芬芬箋小禮之尸卑用美酒有燔炙可用醮味也雖無音亦當去聲唯瓠葉燔之炙之音隻朱氏並音入聲周書黃帝始燔肉為炙亦作炙又昔韻○[illegible] 韓愈元和聖德詩萬牛臠[illegible]重增○蟅 蟲名周禮赤犮氏注貍蟲蟅肌蛷之屬重增○射 神夜切射弓周禮五射又見下又昔韻○貰 貸也又祭韻○麝 獸名爾雅麝父麢足○夜 寅謝切晝夜夜者舍也暮也篆文从亦从夕今作夜○射 僕射官名姑射山名漢官儀曰僕射秦官僕主也古者重武事每官必有主射以督課之

通用 與宕通

四十一漾

漾 餘亮切水名又水貌又蕩漾浮游貌又水搖動貌亦作瀁孔安國曰泉始出為漾下从永俗从水非 瀁 又養韻今圏 羕 水長貌說文引詩江之羕矣从羊从永 恙 憂也病也又噬蟲能食人心 養 供也論語今之孝者是謂能養孟子尊親之至莫大乎以天下養左傳共養三德為善又養韻 煬 炙也向也暴也爍也又陽韻今圏 颺 風飛物又陽韻 㨾 廣韻式也法也俗从木誤樣與㨾同見玉篇增入 ○ 訪 敷亮切謀也及也開也 ○ 放 甫妄切趾也逸也逐也廢也去也至也置也縱也捨也曲禮毋放飯謂去手中餘飯於器中人所穢也管仲曰食而不行謂之放陸機文賦禁邪制放又陽養二韻 舫 並兩船又方船也亦作枋 枋 又陽敬二韻今圏 妨 廣韻妨礙韓愈岳陽樓詩宇宙隘而妨又陽韻重增 ○ 妄 巫放切誣也誕也罔也 忘 遺忘又陽韻 望 瞻望睎也又祭名又聞望名聞曰聞為人所仰曰望



又責望怨望悵望亦作盲又弦望後漢律歷志分天之中相與為衡謂之望謂月半日月正相對其平如衡也亦作朢又陽韻从日月之月

盲 周禮內饔豕盲視而交睫腥注盲當為望釋文盲亡亮反又庚韻增入

朢 日月相望說文月滿與日相望以朝君也从臣从月从壬壬音挺經典通作望又陽韻增入

○防 符放切隄也又陽韻元祐新制許二韻通押

○相 息亮切視也助也儐也導也爾雅七月為相漢有魏相字弱翁名字相配當從去聲又陽韻

○將 子亮切將之也主持也將軍師帥也又中指曰將指又陽唐二韻

醬 醢也肉醬謂之醢內則牛炙醢濡雞醢醬又豉醬謂之醢檀弓醯醢百甕又菜菹謂之醬內則芥醬漢書南越邛蜀有蒟醬字从爿从夕从酉當作牆令作醬

○蹡 七亮切廣韻跟蹡行不正貌又陽韻重增

○匠 疾亮切工匠

○餉 式亮切饋也饁也亦作饟又養韻

饟 又陽養二韻今圏

向 國名地名又姓又見下又養韻

傷 創也悼也痛也感悵也廣韻未

成人或作鴙又陽韻增入○唱尺亮切導也引也先也亦作倡又發歌謂之唱倡左傳外內倡和為忠又陽韻今圜昌盛也又陽韻詩克昌厥後陸德明曰昌本如字或云文王名昌此禘文王之詩也周人以諱事神不應犯諱當音去聲處亮反增入○狂渠放切廣韻軏為也韓子心不能審是非之地則謂之狂又心病又狂猘又陽韻重增○障之亮切陽也塞也又屏障晉石崇有錦步障五十里又堡障通鑑尹鐸曰以為繭絲乎抑為堡障乎亦作墇鄣又陽韻墇又陽韻今圜鄣漢書張湯傳居一鄣間又曰乃遣山乘鄣音之向反又陽韻重增嶂山峯如屏障者瘴熱病○尚時亮切上也庶幾也崇也高也貴也飾也曾也加也佐也主也凡主天子之物皆曰尚尚醫尚食尚方是也漢書無音合於平去二聲通用又尊也娶公主謂之尚言帝王之女尊而尚之不敢言娶也漢王吉傳注娶天子女曰尚公主國人娶諸侯女曰承翁主尚承皆卑下之名司馬相如傳卓王孫自以使女尚司馬長

卿晩顏師古曰尚配也義與尚公主同又猶尚也又陽韻今圈

上 在上之上尊也廣韻君也猶天子也太上極尊之稱蔡邕曰上者尊位所在但言上不敢言尊號耳又崇也又養韻

償 還也左傳西鄰責言不可償也又陽韻

○**壯** 側況切彊也盛也碩也大壯卦名爾雅八月為壯从爿从士

○**創** 楚亮切傷也始造也孟子創業垂統又陽韻

刱 初也說文造法刱業也通作創从刅刅楚良切俗作刱

愴 悽愴又陽韻今圈

滄 寒也荀子疾養滄熱漢枚乘傳欲湯之滄

倉 喪也詩倉兄填兮又唐韻增入

○**狀** 助亮切札也形象也又形容之也陳也莊子自狀其過以不當亡者衆又牒也

○**帳** 知亮切張也幬也帷也釋名小帳曰斗帳

張 周禮以待張事漢高紀張飲三日注張帷帳也成帝紀注共具張設也王尊傳共張如法而辦龔遂傳水衡共張宮館薛宣傳共張職辦又修也大也張王也又與脹同左傳晋景公張如廁又張絃曰張嵇康琴賦田連操張張與脹帳義異者分押又陽韻

漲 大水貌又水泛溢杜甫有江漲詩又陽韻今圈 脹 廣韻脹滿增入 長 增盛也韓愈詩得時方長王亦作張又見下又陽養二韻增入 ○悵 丑亮切失志望恨貌 暢 長也通也達也又姓孟子草木暢茂亦作鬯漢志條鬯該成安世樂清明鬯矣顏師古曰鬯古暢字說文作暘 鬯 以秬黍釀酒以香草和之曰鬱鬯周禮法鬯釀黍為酒芬香條鬯於上下暢與鬯義異者分押 瑒 圭尺二寸有瓚以肆先王祼賓客又陽梗漾三韻 韔 弓衣亦作韔 韔 增入 ○仗 直亮切兵器一曰憑倚也又養韻 長 多也冗也剩也陸機文賦故無取乎冗長一曰度長曰長 杖 所以扶行又與仗同漢西域傳烏弋國以金銀飾杖顏師古曰謂所執兵器音直亮反又憑倚也左傳襄八年杖莫如信又曰杖信以待晉漢李尋傳近臣已不足杖矣書牧誓王左杖黃鉞竝音去聲又養韻 ○諒 力仗切信也相也佐也方言衆信曰諒又照察也亦作亮涼 亮 同上又明也勴也導也俗作亮 涼 詩涼彼武

王職涼善背有平去二音又薄也又陽韻

悢 悢悢悲也後漢陳蕃傳天之於漢悢悢不已注悢悢猶眷眷也又力黨切不得志貌係聖祖名同音合當迴避去聲照式許用今圈

掠 笞也奪也捎取也拂過也鞠也左傳襄十二年禁侵掠漢高紀毋得鹵掠陳萬年傳下獄掠治又藥韻

倞 索也禮記郊特牲祊之為言倞也注字或為諒音同又見下重增

量 龠合升斗斛曰五量又度量又陽韻

兩 乘也匹也小爾雅倍丈謂之端倍端謂之兩左傳幣錦二兩杜預曰兩匹也漢書注車一乘曰一兩言其轅輪兩兩而耦也又養韻

緉 履兩枚通作兩亦作量晉阮孚曰未知能著幾量屐量兩緉義異者分押又養韻

○釀 女亮切醞酒後人因謂酒為釀晉劉惔曰見何次道飲令人欲傾家釀

○向 許亮切北出牖也詩塞向墐戶又面向亦作鄉嚮又見下又養韻晉叔向有上去二音

鄉 同上又昔來謂之鄉來論語鄉也吾見於夫子而問知通作向亦作嚮鄉又爾雅兩階間謂之鄉郭璞曰人君南鄉當階間也向鄉嚮鄉義異

者分押又陽養二韻今圈嚮又養韻曏不久也少時也又曩也又明也莊子證曏今故又養韻蠁

禹蟲知聲者又養韻增入珦玉名○強其亮切勉強牽強又自是也倔也木強不和柔貌荀子率羣臣百吏

而相與強曰橋君橋音矯此謂君不肯為而強之也又陽養二韻增入倞強也楊倞人名又見上今圈弶

莊子音義蹄兔弶也重增○怏於亮切懟也情不滿足也漢書作鞅又養韻鞅周亞夫傳此鞅鞅非少主

臣也又養韻增入○仰魚向切資也恃也漢志仰給縣官又唐養二韻中从匕節之匕从卩誤今正卬

荀子上足卬則下可用也注古仰字下託上曰仰魚向反又養韻重增○暀于放切光美也明也亦作旺晃晄爌

又養韻旺同上晃又蕩韻增入晄又蕩韻增入爌又蕩韻增入煌煌煌炫燿

貌詩注皇皇猶煌煌也音皇又音晃又唐蕩二韻增入熿同上甘泉賦北熿幽都重增王興也盛也長也

保有天下曰王穀梁傳孔子素王莊子元聖素王杜預左傳序立素王又曰黜周而王魯又曰仲尼素王竝音于況反詩七月序王業下武詩成王之孚皆有平去二音易王天下孟子王天下竝音去聲朱氏孟子集註曰凡有天下者人稱之曰王則平聲據其身臨天下而言曰王則去聲又陽燭二韻

皇　周禮保氏注祭祀之容濟濟皇皇音去聲又音往又唐蕩二韻

增入

迋　往也左傳子展迋勞又見下又養韻又去王切係廟諱嫌名當避其餘照式許用

○況　詡放切說文寒水也又脩況琴名又譬擬也善也矧也亦作況況又與貺同漢武帝紀天地況施拜況于郊郊祀歌天地竝況又興況況味又臨訪曰來況亦作況

況　增入

況　佩觿集曰況者發語之辭从二从凡令經史多混用故兩存之增入

貺　賜也與也亦作況貺況義異者分押

兄　滋也詩倉兄塡兮職兄斯引又庚韻重增

軦　黃軦蟲名莊子黃軦生乎九猷重增

○誑　古況切欺也亦作迋

迋　詩人實迋女增入

四十二

宕 徒浪切洞室一曰過也 菪 莨菪草名安祥山誘奚契丹欲以莨菪酒醉而阬之亦作蕩重增 踼 跌踼行失正也亦作宕又唐韻今圈 逿 失據而倒 碭 山名又唐蕩二韻 蕩 大也廣遠之稱又動蕩禮記昏義蕩天下之陰事音徒浪反又放蕩滌蕩亦作盪經典皆無明音合從通押又見下又養韻重增 盪 推盪又動盪與蕩同易八卦相盪釋文諸家作蕩唯王肅音唐黨反三輔黃圖駘蕩宮又作駘盪云春時景色駘蕩注蕩盪字同亦合通押又見下又唐蕩二韻重增 湯 湯也詩子之湯兮宛丘之上兮協韻當音宕序言游蕩無度是也又見下又陽唐二韻重增 愓 與蕩同荀子加愓悍而不順又蕩韻重增 ○ 儻 他浪切倜儻卓異也倖也又或然也又蕩韻 盪 滌器又陸地行舟 湯 熱沃月令如以熱湯增入 蕩 廣韻浪蕩渠名重增 ○ 讜 丁浪切善言中理又蕩韻 當 主當又底也又抵也又質當又唐韻 瓽 大甕說文大盆一曰井甃揚雄酒箴爲瓽所轠又姓

唐有覺金毗重增

○浪 郎宕切波浪又唐韻又盧黨切係聖祖名同音合當迴避其餘照式許用閬埌狼三字同

埌 莊子以處壙埌之野音義云壙埌猶曠蕩也方言秦晉或謂冢曰埌又盧黨切重增

狼 漢書張良傳秦皇帝東遊至博狼沙中服虔曰河南陽武南地名顏師古音浪又唐韻又盧黨切重增

閬 高門又地名閬中在蜀今為州又閬風仙苑相如賦登閬風而遥集兮張揖曰在崑崙閶闔之中又唐韻又盧黨切

○傍 蒲浪切近也倚也亦作傍竝並又唐耕二韻

徬 又唐韻增入

竝 又緩迴敬三韻俗作並增入

並 又三韻今圈

旁 旁午交橫貌唐書白居易傳諭問旁午音去聲又唐庚二韻重增

○喪 蘇浪切死也又失也易不喪匕鬯子夏喪其明又仕失位也論語二三子何患於喪乎禮記喪欲速貧易作喪令本亦作喪又唐韻

○藏 才浪切物所蓄曰藏又蓄物也漢志萬室之邑必有萬鍾之藏藏繈千萬千室之邑必有千鍾之藏藏繈百萬又曰山海天地之藏易慢藏誨盜周

禮守藏中庸寶藏皆去聲古作藏又唐韻　**藏**　漢志陳藏錢出御府之藏以澹之又唐韻增入　**臟**　五臟經典作藏藏與臟義同者不可重押義異者非增入　**奘**　駔大見廣韻又蕩韻重增　○**葬**　則浪切葬埋禮記葬也者藏也亦作堽又唐韻今圍　**堽**　見三輔黃圖重增　○**吭**　下浪切咽也又吞也蜀都賦哢吭清渠亦作肮頏又唐蕩二韻增入　**肮**　又二韻增入　**頏**　又二韻增入　**亢**　頡亢上下不定也亦作頏揚雄傳騶衍以頡亢而取世資又見下又二韻增入　**行**　行行剛强貌又輩行漢書且鞮單于曰漢天子我丈人行也又唐庚耿敬四韻　**桁**　衣架一曰曬衣竿杜甫詩翡翠鳴衣桁韓愈寄崔立之詩桁掛新衣裳又唐庚二韻增入　**沆**　漢郊祀歌西顥沆碭師古曰沆胡浪反碭音湯沆碭白氣之貌據此則沆瀣之沆亦當有上去二音又見下又蕩韻　○**亢**　口浪切過高又抵也敵也漢書注上下相當無所卑屈曰亢又愆陽曰亢陽亦作炕又敵也左傳昭元年大叔曰吉不能亢身焉能亢宗　**抗**　扞也

敿也又以手抗舉也通作亢 伉 伉儷配偶也又敵也與抗亢同又藏物也 閌 閌閬高門亦作伉大雅緜詩臯門有伉注伉高貌釋文伉本又作亢韓詩作閌云盛貌 沆 水流聲增入 忼 竭誠又忼慨感傷之意又豁達亦作慷又唐蕩二韻增入 慷 又二韻增入 犺 健犬又猰犺不順貌晉周嵩狼犺增入 炕 火炕又炕陽張皇自大貌又愆陽炕旱漢五行志有炕陽之應通作亢增入 ○ 盎 於浪切盆盎又盎齊酒名周禮酒正注盎猶翁也盛而翁翁然又盛貌孟子盎於背注其背盎盎然盛朱氏曰盎體厚盈溢之意亦作㼜又蕩韻 㼜 莊子甕㼜大癭又蕩韻增入 醠 濁酒又蕩韻 坱 塵也又蕩韻 ○ 枊 魚浪切繫馬柱一曰堅也中从匕節之匕从亻誤今正 ○ 曠 苦謗切明也空也濶遠也虛大也久也豁也鄒陽傳獨觀昭曠之道師古曰昭明也曠廣也康衡傳曠然大變其俗亦作懬壙又男子壯無室曰曠鰥費曰曰曠日 懬 漢元帝紀衆僚久懬又蕩韻增入

廣門泰貌荀子人主胡不廣焉無恤親疎無偏貴賤唯誠能之求又見下增入纊小爾雅絮之細者曰纊亦作絖絖同上壙窾也穴也又漢武帝賦託沈陰以壙久注壙與曠同又蕩韻○謗補曠切誹也毀也搒進船亦作榜又唐庚敬三韻今圈榜同上又船名晉張載傳吳榜越船又船師張協七命榜人奏採菱之歌又唐庚蕩敬四韻今圈○廣古曠切度廣曰廣又廣輪廣袤東西曰廣南北曰輪曰袤檀弓廣輪揜坎注輪從也從音子容反據此則是橫量曰廣從量曰輪又兵車左右廣又副車曰貳廣見左傳襄二十三年又唐蕩二韻○滂普浪切滂沛雨盛下貌列子雲雨之滂潤又唐韻

通用與諍勁通

四十三敬居慶切廣韻恭也肅也謹也又姓从苟从文苟音棘上从廾非从廾也俗作敬竟窮也終也已也又靜韻鏡鑑也獍獸名○映於命切明相照也廣韻亦

作暎

暎 蘭亭詩序暎帶左右增入

○競 渠映切盛也彊也爭也逐也高也遽也篆文从二言二凡今作競俗作竟

檠 榜也又隔子漢地理志朝鮮民飲食以籩豆師古曰以竹曰籩以木曰豆若今之檠也音其敬反又庚梗二韻从廾誤今正

擎 舉也又庚韻增入

儆 戒也唐趙憬傳崔儆為部刺史不法音競又梗韻增入

○生 所敬切生死見廣韻又庚勁二韻重增

○慶 丘正切說文行賀人也古禮以鹿皮為贄故从鹿省下比字又福慶易大有慶也又姓又州名又陽庚二韻今圈

○更 居孟切再也又庚韻

○行 胡孟切言行又巡視也禮記月令巡行縣鄙漢書按行部又唐庚耿宕四韻

○橫 戶孟切不以理也又庚韻

○榜 北孟切進船又荅打也又見前韻

搒 說文掩也又荅打又見前韻

○孟 莫更切長也勉也始也又姓氏

盟 盟津水名又庚韻

○柄 陂病切本也權也柯也亦作棅秉枋

棅 同上

秉 漢五行志殺生之秉又梗韻增入

枋又陽漾二韻重增　怲怲怲憂也又梗韻　○病皮命切疾也疵也恚也憂也苦也又疾甚曰病　評量也訂也又庚韻　平周禮平貨漢書廷尉平蓋平其不平曰平又僊庚二韻增入　偋說文寠也廣韻隱僻也又靜韻重增　枰獨坐版牀一曰博局又庚韻重增　竝偕也與也併也亦作竝並又緩迴宕三韻重增　並又三韻重增　併廣韻作蒲迸切誤又迴韻重增　○命眉病切性命出於天為命賦於人為性孟子莫之致而至者命也中庸天命之謂性董仲舒曰天令之謂命又命令大曰命小曰令一曰上出為命下稟為令又必也射命中謂擬而必中也又使也教也告也戒也計也召也　鳴鳥相呼命也馬融長笛賦來偶鳴子音命又庚韻重增　○迎魚慶切親迎逆也又庚韻从卬誤今正　○詠為命切詠歌謳吟也古作永亦作咏　永書歌永言聲依永徐音詠又梗韻重增　咏同上　泳游泳潛行水底曰泳　禜禳風雨祭周禮禜門用瓢

齋鄭康成曰禜之言營也說文禜設綿蕝為營以祈水旱又青韻今圈 營 湛酒又庚韻今圈

四十四諍

諍 側迸切諫諍救止也亦作爭又耕韻今圈 爭 又耕韻今圈 倀 廣韻蒯倀失道又陽韻重增 ○ 迸 比諍切走逸也涌也又斥逐也禮記迸諸四夷亦作逬又耕青二韻今圈 逬 同上 跰 史記歲星晨出為跰踵增入 ○ 硬 魚孟切堅也强也廣韻亦作鞕 瞠 敕諍切直視貌莊子瞠若乎其後又庚韻增入 ○ ⿰言幸 許諍切廣韻嗔語唐書陳子昂論⿰言幸直重增入

四十五勁

勁 居正切健也堅也適也亦作繕 繕 禮記急繕其怒又線韻增入 ○ 輕 牽正切疾也又兵車名又清韻 ○ 敻 翾正切營求也冠絕也遠也又霰韻 詗 告言也明悟子知也候伺也刺探也漢書為中詗又迥韻 ○ 併 卑正切並也兼也合也皆也亦作幷又清靜迥三韻 幷 同上又專也又清韻今圈 屏 除也又青靜二韻 ○ 聘

匹正切問也公羊傳大夫來曰聘穀梁傳聘問也从耳从由从丂俗作聘

娉 娶問通作聘又青韻美好俗作娉

○

性 息正切天理在人曰性董仲舒曰質樸之謂性又曰性者生之質也又土性亦作生

生 周禮司徒以土會之灋辨五土之物生杜子春讀為性又二切見敬韻增入

姓 說文人所生也左傳因生以賜姓漢外戚傳不能成子姓師古曰姓生也生子曰子姓左傳昭四年問其姓對曰余子長矣又孫謂之姓詩振振公姓

○

倩 七正切假借使人方言東齊之間壻謂之倩郭璞曰言可假借也唐陸贄備邊六失疏姑息如倩人又霰韻俗作倩監本从月誤今正

凊 寒也冷也亦作清俗作清从月誤今正

凊 莊子爨無欲清之人陸德明曰字宜从冫令从氵者假借也又見下又清韻

靘 靘靘青黑色又見下重增

婧 廣韻竦正貌又女貞潔又靜韻重增

○

淨 疾正切潔淨無垢汙亦作清又士耕切魯池名

清 詩采蘋注絜清陸德明曰清如字又音淨周禮庭氏注令國中絜清如庭音淨

增入

靜 寂也定也和也息也澹也澄也揚雄解謿爰清爰靜顏師古曰合韻才性反又靜韻重增

靖 安也又安之也又諆也又靜韻如尚書嘉靖自靖左傳安靖之類當通押靖與靜義不同者如清靜安靖亦可重押重增

穽 陷也坑也亦作阱又靜韻

阱 又靜韻增入

請 謁也漢律春曰朝秋曰請如古諸侯朝聘也吳王濞使人為秋請又朝請漢官名張禹首為之又延也又清靜二韻俗作請監本从月誤今正

靚 粉飾也明也粉白黛黑謂之靚粧又閒靚古奉朝請亦作此字義不同者分押又靜韻俗作靚監本从月誤今正

靘 韓愈東都遇春詩桃李晨粧靘本亦作靚重增

○**聖** 式正切睿也通也孟子大而化之之謂聖从壬壬音挺正也

○**正** 之盛切中正正者無邪也君也長也定也平也是也正直曰正又當也又歲之首月曰正月四月正陽亦曰正月又清韻歲首正月本去聲秦始皇名政改從平聲董仲舒策正次王王次春顏師古音去聲凡正朔三正之類平去二聲皆可通用

政 正也以正理立典常

法則曰政政之所行曰事孟子發於其政害於其事又大曰政小曰事論語其事也如有政雖不吾以吾其與聞之又以法正民曰政以道誨人曰教又清韻今圈

証 諫也

○**盛** 時正切茂也多也大也長也又姓又受物也東方朔傳壺者所以盛也協韻去聲又清韻

晟 明也熾也器也唐將李晟本朝樂名曰大晟增入

○**遉** 丑正切邏候也廉視也探伺也亦作偵又清韻今圈

偵 同上又問也游偵謂之細作傳謂之諜爾雅曰間俔也東觀記使先登偵之又側迸切又清韻又陟盈切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用

○**鄭** 直正切國名又姓又鄭重頻煩也

呈 自媒衒見廣韻又清韻重增

○**精** 子姓切廣韻强也又清韻

○**詺** 彌正切辨別物名唐于志寧傳昔陶洪景以神農經合雜家別錄注詺目廣韻詺目或單作名重增

名 又清韻增入

○**令** 力正切命令律也法也善也告也長也又僊清青三韻

零 廣韻零落又先青二韻重增

獨用四十六徑

徑 吉定切步道周禮遂上有徑又直也亦作逕經徑 逕 同上又至也過也近也又逕庭激過也 經 禮記月令審端經術又織也又經緯韓愈東都遇春詩渚牙相經緯又縊也荀子掇經而引其足禮記檀弓注雉經亦有兩音又青韻 俓 直也堅也通作徑 ○罄 苦定切器空也 磬 樂之石也亦有用玉者書戛擊鳴球漢郊祀歌璆磬金鼓又齊人相絞訐為掉磬北海人以激事為掉磬 踁 一足行亦作鑋又清韻 鑋 左傳鑋而乘於他車以歸杜預曰鑋一足也陸音去聲又金聲又清韻增入 ○脛 胡定切脚脛亦作踁又迴韻 踁 又迴韻今圈 ○瑩 烏定切玉色一曰石次玉一曰潔也逸論語如玉之瑩又青迴二韻 瀅 江瀅水澄韓愈詩曲江汀瀅水平盃又汀瀅不遂志貌廣韻瀅小水 鎣 器也磨也飾也亦作瑩又音營今圈 ○暝 莫定切夕也晦也亦作冥又青韻 冥 又青迴錫三韻今圈 瞑 閉目又先青迴霰四

韻○醒新佞切醉寤又青迴二韻腥息肉又青韻○矴丁定切硾舟石釘以釘釘物又青韻訂平議又迴韻元祐新制許二韻通用定營室星詩定之方中又額也詩麟之定禮奠定詒於堂爾雅斪斸謂之定徒徑切安也顁顁也詩作定定與顁義異者分押飣飣有核唐書飣坐梨增入○聽他定切聆也謀也待也從也又青韻耳下从壬壬音挺俗从七或作聽非聽音忒𦗔聽欲臥貌今正庭逕庭隅遠貌莊子大有逕庭陸音勑定反蓋吳人呼勑為剔與他定切同李氏云逕庭謂激過也又青韻重增侹廣韻侹侹直也代也敬也韓愈答張籍詩石梁平侹侹又迴韻重增汀汀瀅又青韻重增○定徒徑切安也靜也止也凝也決也奠也亦作奠奠周禮奠繫世又青霰二韻增入廷朝位又青韻元祐新制許二韻通用霆疾雷詩如雷如霆說文雷餘聲又青迴二韻增入○甯乃定切邑名又姓又願詞又青韻下从用俗作寧監本从

冉誤今正**寧**願詞又反詞晉書寧馨兒謂如何生此兒也又青韻增入**佞**巧諂捷給一曰才也故不才曰不佞从仁从女亦作詃**濘**泥淖又迴韻

通用 與嶝通

四十七證

證諸應切驗也候也質也監本从𤼲誤今正**烝**鬱熱亦作蒸易小過注烝而爲雨音章勝反晉天文志夏至南天氣至故烝熱也又蒸韻增入**蒸**列子注溫蒸同乎炎火音去聲又諸仍切麻幹增入○**勝**詩證切勝負之對克也優過之也漢書注𦅸勝婦人首飾又戴勝鳥名又蒸韻俗作勝監本从月誤今正○**稱**昌孕切權衡荀子建國家之權稱亦作秤又衣單複具曰稱左傳祭服五稱又副也孔光傳無以報稱又名稱凡名號謂之稱孟子題辭子者男子之通稱又愜也是也又度也量物所宜也易稱物平施又適物之宜易巽稱而隱又相等也唐元載傳他物稱是又蒸韻**秤**陸贄論替李楚琳狀衡者秤也權者錘也唐文粹縣合箴如秤之平

姚崇有執秤蔵又小爾雅斤十謂之衡衡有半謂之秤增入

○乘　石證切車乘又四數曰乘乘馬乘雁乘矢乘韋又晉之史記曰乘趙岐曰興於田賦乘馬之事因以為名晃曰乘者載也取載事為名也又田制四丘曰乘六十四井也周禮作甸又漢枚乘字叔乘乘數四叔在伯仲之下數居三名字相配當音去聲又蒸韻古作椉臣案車乘之乘去聲乘駕之乘平聲惟三都賦輕脫躧於千乘音承恨賦喪金輿與王乘亦作平聲用注乘王輅也此葢協韻據此則車乘之乘亦可作平聲用

甸　周禮四丘為甸又先霰二韻詩維禹甸之毛音佃鄭音乘增入

椉　漢地理志泰山郡椉丘縣師古曰春秋莊十年公敗宋師于椉丘即此是也今春秋作乘丘重增

剩　亢長也益也餘也亦作賸

賸　唐書殘賸賸饒又多也从月音舟俗作賸監本从月誤今正

嵊　山名在剡縣江文通詩人行嶀嵊外嶀音呼增入

○甑　子孕切甗也考工記甑實二鬴注量六斗四升曰鬴譙周古史考曰黃帝始作甑

○凭　皮孕切依几又蒸韻

○

瞪 澄應切直視又庚蒸二韻从登誤今正 ○孕 以證切懷妊亦作繩 繩 周禮薙氏秋繩而芟之注含實曰繩芟其繩則實不成又蒸韻增入 鱦 小魚名家語單父漁者曰魚之小者名鱦吾大夫欲長之重增 媵 送也廣韻送女從嫁詩江有汜釋文古者諸侯娶夫人則同姓二國媵之詩序因謂從嫁之女為媵从月誤今正 ○興 許應切比興周禮注比者比方於物興者託事於物也又興況意思也又悅也亦作嬹又蒸震二韻 嬹 悅也又蒸韻增入 ○應 於證切物相應又當也又小鞞曰應鼓天子之門曰應門又蒸韻 譍 以言對也又蒸韻增入 ○凝 牛孕切水堅又蒸韻 凌 力證切冰也周禮有凌人豳風三之日納于凌陰有平去二音又蒸韻 ○冰 必證切冷凋唐韋思謙傳涕泗冰須謂涕著須而凝也音柄又蒸韻增入

四十

八

嶝 丁鄧切小坂又登陟之道亦作磴隥監本从登誤今正 磴 同上又巖也从登誤今正 隥

同上又梯也从登誤今正**墱**水分泒魏都賦墱流十二同源異口注天井優在鄴城西南分為十二墱重增**鐙**馬鞍踏又亘下跗禮記祭統執鐙又登韻从登誤今正**橙**几屬字林作凳又庚韻增入**凳**增入○**鄧**唐亘切國名今為州又姓从登誤今正**蹬**蹭蹬失道从登誤今正**滕**囊可帶者又登韻从月誤今正○**堋**逋鄧切射埒又壅江水灌溉曰堋又登韻**塴**葬下棺左傳昭十二年毀之則朝而塴詩傳作倗增入○**懵**毋亘切不明又悶也亦作懜瞢又東董送三韻上从卝監本从卄誤今正**懜**又東送二韻从卄誤今正**瞢**同上又日月瞢瞢無光之炁又悶也左傳不與於會亦無瞢焉又東登送三韻从卄誤今正○**贈**昨亘切送遺也玩也好也亦作承監本从曾誤今正**承**禮記承含又蒸韻增入○**亙**居鄧切延袤也極也通也徧也亦作恆中从舟今作月與亘字不同監本作亘誤今正**桓**从亘誤今正**緪**急張也畫也又登韻从亘

誤今正

堩 路道从亘誤今正

恆 偏也詩恆之秬秠音古鄧反又弦也詩如月之恆箋月上而弦就盈又常也考工記弓人恆由此作竝去聲又胡登切卦名水名係廟諱合當迴避其餘照式許用增入

○**稜** 魯鄧切杜甫詩𨈆抵公畦稜注京師農人指田遠近多云𨈆稜又登韻增入

○**增** 子鄧切益也廣韻剩也又登韻

通用

與候幼通

四十九宥

宥 爰救切寬也

又 更也佑也古為右手字

有 同上考工記弓人有三均陸音又荀子夫子有奚對馬亦音又又有韻重增

右 左右相助也後加亻為佑書左右有民左右厥辟宅師左右先王易以左右民詩右序保右右饗之類是也凡言左右之者謂於其左右而扶助之也古亦作又後加口轉為右又與侑同周禮大祝享右祭祀四字義異者分押又有韻

佑 同上

祐 神助易祐者助也

侑 耦也配也勸食也爾雅酬酢有報也廣韻作酭

酭 韓愈南山詩惟用贊報酭增入

囿 說文苑有垣一

曰禽獸有圓又屋韻○**齅**許救切以鼻擸氣亦作嗅臭**嗅**同上**臭**荀子臭之而無嗛於鼻又曰三

臭之不食也注謂歆其氣又見下增入**嘼**牲也獸可畜者亦作畜六嘼羊馬牛犬豕雞也養之曰嘼用之曰牲又天

救切上从四象形俗作嘼**畜**周禮六畜禮記四靈以為畜又丑救切申明在屋韻內○**糗**丘救切熬米麥

又有韻○**救**居又切振也拯也止也護也爾雅絇謂之救郭璞曰救絲以為絇或曰亦罥名亦作𣪏詸捄**𣪏**

增入**詸**同上文字音義曰止也禁也助也**捄**董仲舒傳捄溢扶衰又虞尤幽三韻今圈**究**窮也深也

推尋也盡也詩自我人究究郭璞曰相憎惡也**疚**久疾一曰病也**廄**馬舍亦作廐**廐**論語廐焚增入

灸灼體療病又有韻今圈○**舊**巨救切對新之稱久也昔也老宿也又有韻从艹从隹从杵臼之臼俗作舊

監本从廾誤今正而圈**匶**尸在棺亦作柩从廾誤今正**柩**○**狖**余救切獸似猨卬鼻長尾舊云

鼠屬誤今正

狖 揚雄反離騷蝯狖擬而不敢下重增

蜼 獸似猴鼻句上尾長四五尺有岐雨則自挂於木以尾窒鼻又吉至二韻

褎 服飾盛貌詩褎如充耳漢書褎然為舉首亦作褏又宥韻今圈

褏 班固述康衡傳樂安褏褏注褏褏盛貌又有韻增入

柚 似橙而酢亦作櫾說文條也又屋韻

櫾 列子吳楚之國有大木焉其名為櫾實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾釋文音抽引山海經刑山多橘柚重增

槱 積柴燎以祭天亦作梄又尤有二韻

梄 又二韻增入

⿰鼠穴 鼠屬善旋增入

鼬 野鼠善登木韓愈南山詩倏閃雜鼪鼬重增

猶 獸名如麂善登木多疑慮又尤韻增入

○副 敷救切貳也佐也稱也后夫人首飾也又屋職二韻

覆 盖也扶富切伏兵又屋韻

仆 頓也又遇德二韻

○富 方副切備也豐於財也又姓亦作冨史漢富於春秋請年幼齒歷方久

冨 荀子字畺錯傳人情莫不欲冨增入

輻 輪輻廣韻輻湊競聚又屋韻考工記輪輻無音合通押重

增○復扶富切又也重也詩復會諸侯於東都天下喜於王化復行武王復受天命之類是也又屋韻覆伏兵伏禽抱卵又屋德二韻○秀息救切出也榮也茂也美也楚辭采三秀於山間王逸曰芝草也文選煌煌靈芝一年三秀漢吳公聞賈誼秀才召置門下秀才之名起於此光武名秀改秀才為茂才又草木之華曰秀詩出其東門箋荼茅秀謂茅花也論語秀而不實謂華而不實也琇石次玉又有韻繡五采刺文又畫也考工記五采備謂之繡又宿韻今圈宿列星又止息也吳都賦窮飛走之棲宿協韻音秀又屋韻古作宿○僦即就切賃也漢書注顧也○岫似救切山有穴曰岫袖衣袂亦作褎褏褎又見前今圈褏說文袂也

禮記狐青裘豹褎麛裘青豻褎漢楊惲傳奮褎低卬增入○就疾僦切成也促也即也久也終也市也鷲鳥黑色亦作鷲陸機云鷲鳩目上骨露幽州謂之鷲鷲○狩舒救切冬獵杜預曰狩圍守也冬物畢成獲則

取之無所擇也又天子適諸侯曰巡狩亦作守又有韻今圈

守 所守也守之也為之守也天子巡所守曰巡守諸侯為天子守亦曰守今之太守是也又有韻

獸 飛曰禽走曰獸

首 有咎自陳又頭向也禮記北首丘首論語東首莊子南首而臥又有韻

收 獲多又斂之也易井收勿幕又尤韻

○臭 尺救切氣之總名易巺為臭其臭如蘭禮記臭陰臭陽之類對香而言則為惡氣海濱逐臭之夫之類是也又見上亦作殠今圈

○祝 職救切說文祭主贊詞又詞也亦作詶呪又遇屋二韻

詶 又尤韻當作洲今圈

呪

○授 承呪切付也又有韻

綬 組綬說文綵衣也又有韻

壽 老年又有韻元祐新制許二韻通押

售 賣物去手也又償也詩箋物貴則其售賈貴亦作讎又尤韻

讎 漢志收不讎揚子欲讎偽者必假真詩無言不讎有兩音又尤韻增入

設 同授唐盧從史傳得其密號設諸軍廣韻作𢮎重增

○輮 如又切車輞又有韻

蹂 踐也又尤有二韻

揉調順詩揉此萬邦又尤韻　鞣廣韻熟皮韓愈曹成王碑大鞣長平又尤韻重增　糅雜也雪賦紛糅
又雜飯又女救切又有韻今圈　○肉而救切肥也禮記寬裕肉好之音又尤屋二韻增入　○不俯救切不
可也弗然也又虞尤有勿四韻晃謹案然不字平上去入四音同訓如經史中字無音者合通用增入　○瘦所救
切臞瘠本作瘦詩箋作膄　○簉初救切倅也左傳僖子使平薳氏之簉又齊飛順疾也唐書簉羽鵷鷺　簉
同上又草根也　○縐側救切戲也詩蒙彼縐絺又縮也　○皺面皺又眉攢增入　甃井甃莊子缺甃
之涯又結砌易井甃无咎　○驟鉏救切馬疾行又奔也亦作騶　騶曲禮車驅而騶荀子騶中韶濩皆有兩音
又虞尤二韻重增　○晝陟救切日中也　咮鳥喙亦作噣喙又虞尤遇三韻今圈　噣同上又星
名詩小星注三星五噣爾雅噣謂之柳　啄東方朔傳鶴俛啄也又覺韻增入　喙易說卦為黔喙之屬音如

字又音晝又祭廢二韻重增

注 考工記以注鳴者又音闕又遇韻增入

○**冑** 直又切裔也又國名亦作伷

伷 同上

胄 兜鍪亦作軸下从月月音冒與冑子之冑不同經典多混傳寫訛也或作冒恐混也

軸 荀子軸帶劒增入

宙 舟輿所極覆也莊子音義云往古來今曰宙

籀 篆籀說文讀書也又史籀周宣王太史作大篆本作籒凡从留者皆然

繇 古辭佩觿集曰繇與䌛不同繇从䍃从十从系顏師古曰古字本作䌛籀書也左傳而下作繇元有圖今正

紬 緒也又綴集也司馬遷傳紬石室金鐀之書又尤韻

酎 三重釀酒杜預曰酒之新熟重者為酎三輔黃圖云正月旦作八月成

○**溜** 力救切水溜亦作霤

霤 同上枚乘傳泰山之霤穿石又屋水流又中霤中宮之神古者室有複穴皆開其上以取明雨則霤之後因名室之中庭為中霤以其居中故為土神杜預曰土正曰句龍在家則主中霤在野則為社

廇 中庭又宋廇梁也

窌 地名左傳子之后窌與囷窌字不同

俗混作窌今正

餾 爾雅饙餾飪也孫炎曰蒸之曰饙均之曰餾郭璞曰饙熟曰餾

留 宿留躊躇停待貌又濡滯也又伺便也莊子執彈而留之又尤韻

遛 逗遛不進貌又尤韻增入

塯 廣韻瓦飯器堯舜飯土塯增入

鶹 雉子吳都賦翳薈無鷹鶹重增

飂 高風又風聲又國名左傳昔有飂叔安又蕭尤二韻重增

漻 清貌又尤韻重增

瀏 又尤有二韻重增

翏 高飛貌又蕭韻重增

勠 廣韻併力也又蕭尤屋三韻重增

戮 又三韻重增

○**狃** 女救切習也就也又有韻

五十候

候 胡茂切斥候也氣候也伺也待也證候也

后 君也天子之妃也又與厚同又厚韻元祐新制許二韻通押

詬 賈誼傳奊詬亡節師古曰無志分也又見下又厚韻又古候切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用重增

逅 邂逅不期而會也詩邂逅相遇又古候切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用今圈

郈 魯邑名又厚韻今圈

鍭 矢鍭又侯韻

後

此後於人不敢先而後之先此而後彼之後也如論語顏淵後老子自後者人先之左傳魯以周班後鄭易後天而奉天時孟子後其君後長者漢董仲舒傳先詐力後仁義晉伏湛傳先後王室之類是也詩予曰有先後注相導前後為先後又方言娣姒曰先後又厚韻

厚 厚薄又重也廣也古作垕又厚韻增入

堠 封堠韓愈有路旁堠詩增入

○**吼** 許候切厚怒也又聲也又厚韻

詬 恥也又詈也亦作詢又巧言也又古候切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用重增

詢 左傳襄十七年重丘人閉門而詢之杜預曰詢罵也又恥也昭二十年余不忍其詢崔騆達旨辭數冒詢以干進又古候切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用

蔻 豆蔻

鱟 海中介蟲文選注形如惠文冠增入

佝 廣韻短醜貌亦作佝又丘候切愚貌又古候切係廟諱嫌名合當迴避其餘照式許用增入

○**寇** 丘候切仇也賊也鈔也暴也又姓方言凡物盛多謂之寇郭璞曰今江東有小鳧其多無數俗謂之寇

扣 擊也亦作叩又

厚韻　叩　論語以杖叩其脛音口又音扣又問也亦作訽又厚韻重增　訽　又厚韻重增　鷇　鳥子欲出者莊子其以為異於鷇音韋昭注東方朔傳哺而活者為鷇生自啄曰雛杜甫朝享太廟賦曰聖人以百年為鶵鷇字當作鷇亦作鷇鷇重增　○漚　於候切久漬考工記亦作渥音同又候韻　渥　又覺韻增入　○戊　莫候切十幹名漢志豐茂於戊爾雅歲在戊曰著雍月在戊曰厲戊在中極鉤陳之位兵衛之象故从戈从左戾戊土寄位於戊故加一則為戊字　茂　草豐盛貌爾雅勉也左傳茂茂哉茂哉又厚韻今圈　楙　木盛又治盛龜錯傳夏以長楙又木瓜也　懋　美也勉也亦作茂楙義異者可分押　袤　延亘東西曰廣南北曰袤　瞀　目不明又瞀瞀無識也又候韻　霿　區霿無識通作瞀亦作愗又天氣下地不應亦作雺又東送二韻今圈　愗　○雺　天氣下地不應又東候宋三韻增入　貿　市易書作懋又檀弓貿貿然來注貿貿目不明貌與瞀同本从丣監本作貿誤今正　姆

女師又姥韻○漱先奏切瀚滌又盥漱虚口也又侯韻玉篇亦作涑涑又侯屋燭三韻重增謏廣韻謏誘怒言又條屋二韻重增嗾使犬聲左傳嗾夫獒又音湊又厚韻嗽欬嗽周禮嗽上氣疾又音朔噏也增入鎪鐵蝕又侯韻增入○湊千候切水會也聚也又趣也漢成帝帥羣臣橫大河湊汾陰亦作奏奏又見下今圈輳輻聚共轂通作湊腠膚理楱相如賦黃甘橙楱張揖曰楱如橘出武陵張景陽七命漢皐之楱增入蔟大蔟律名漢律歷志作族族奏也又屋韻族同上又見下又屋韻今圈○奏側候切進上也書敷同日奏罔功注日進於無功又節奏音樂作止高下緩急之度亦作族族漢嚴安傳調五聲使有節族重增走疾趨之也孟子獸之走曠董仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高紀走水上軍又驅而走之也漢書走章邯史走狗走珠之類是也又厚韻○鬭丁候切競也爭也值也又姓亦作鬪說文从鬥

从斲兩士相對兵仗在後象鬬之形經史多訛从門故廣韻注云凡从鬥者今與門戶字同字法當从鬥今正 鬭 同上俗作闘今正 ⿰豕尨 龍尾星又謂之⿰豕尨張衡東都賦日月會於龍⿰豕尨从豕从尨監本从豕誤今正 ○透 他候切通也徹也過也跳也 ○豆 大透切菽也祭器又四升曰豆又厚韻今圈 脰 項也 逗 止也住也軍法行而逗留畏懦者斬名曰逗撓漢書音義曲行避敵曰逗又物相投合也亦作投杜甫詩遠逗錦江波 餖 韓愈南山詩有核分飣餖重增 酘 重釀酒 竇 鑿垣為孔亦作窬瀆左傳篳門圭竇又屋韻俗作竇从穴从賣賣音育監本从賣誤今正而圈 窬 又虞侯二韻今圈 瀆 同上左傳襄三十年伯有自墓門之瀆入又地名左傳執公子牙于句瀆之丘又屋韻重增 讀 句讀凡經書成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦詠謂之讀今秘省校書式凡句絕則點於字之旁讀分則點於字中間是也亦作投又屋韻增入 投 文選馬融長笛賦察度於句投注說

文投止也與逗同又物相投合也唐盧潘辨合肥文西投于淮音去聲又候韻重增○**漏**郎豆切滲漏又爾雅西北隅謂之屋漏荀子易忌曰漏說文漏以銅受水刻節晝夜百刻亦取漏下之義又竅也廣韻禹耳三漏亦作屚又候韻今圈

屚說文屋穿屚不从雨在尸下尸屋也漢地理志交趾有句屚縣師古曰屚與漏同杜甫詩作句漏今增

陋陋狹又鄙惡也荀子少見曰陋从阜从匚从丙匸音傒藏也今作陋監本从西誤今正

鏤雕刻又禹貢銀鏤孔安國曰剛鐵曰鏤又虞韻

僂僂佝短醜又虞虞遇三韻重增

耨乃豆切薅器形如鏟柄長三尺刃廣二寸以刺地除草亦作鎒又耘也孟子深耕易耨

鎒莊子銚鎒於是乎始修重增

○**偶**五豆切適然也廣韻不期也又厚韻

五十一幼

幼伊謬切小也弱也又音要幼眇精微也今圈

○**謬**靡幼切許也誤也差也欺也妄言也

繆戾也紕繆繙疏又姓又尤幽篠屋四韻

獨用五十二沁 七鴆切水名 ○浸 子鴆切清也漸也涵也洗也澤之摠名也又漸進也易剛浸而長揚子浸以光大亦作寖𣹢濅湛 寖 漢書寖明寖昌 濅 王吉傳恩愛濅薄又水名通作浸 濅 張安世為大司馬濅恐師古曰濅益也增入 湛 漬也內則湛諸美酒又見下又侵覃鹽陷䪥五韻重增 祲 精氣感祥又曰辛氣顏師古曰祲謂陰陽氣相浸漸以成災祥也李奇曰祲氣也言天人精氣相動也又侵韻 ○枕 職任切以首据物語曲肱而枕之又寢韻 針 鍼器亦作鍼箴見廣韻又侵韻重增 鍼 又侵鹽二韻重增 箴 同上又戒也又侵韻重增 ○甚 時鴆切劇過也尤也深也又寢韻元祐新制許二韻通押 ○妊 汝鴆切孕也亦作任又侵韻 任 同上應劭注鄒陽傳紂刳任者觀其胎產又用也又所負者論語仁以為己任又侵韻从千誤今正 衽 衣襟又寢韻从千誤今正 紝 機縷亦作絍絭又侵韻从千誤今正而圖

紝又侵韻增入 傺又侵韻增入 儁戴勝鳥又侵韻从千誤今正 ○滲所禁切漉也又侵韻今圈 罧積柴水中以取魚亦作槮又侵寑感三韻 槮又三韻今圈 ○讖楚禁切符讖 ○譖側禁切讒毀也又㮇韻 僭詩傳數也又儗也差也侵也又侵韻 ○揕知鴆切擬擊也史記匕首揕之 ○闖丑禁切馬出門貌公羊傳開之則闖然何休曰闖出頭貌或作覘韓愈同宿聯句儒門雖大啓姦首不敢闖皆以窺覘為義 深深淺之度曰深周禮地官以土圭測土深注不知廣深故曰測釋文土深廣深竝音尺鴆切重增 ○臨力禁切喪哭論語臨喪不哀禮記臨喪則必有哀色周禮王弔臨注以尊適卑曰臨又偏向也又侵韻增入 ○紟巨禁切單被禮記絞紟又衣系亦作衿又侵韻增入 衿又侵韻增入 襟衣帶通作襟又侵韻增入 ○鴆直禁切毒鳥 酖酒有鴆毒左傳宴安酖毒增入 湛投物水中亦作沈沈內則湛諸

美酒有兩音雖同韻而義異故雙收之重增

沈 又持林切弱也寢也又覃寢二韻重增

沉 又侵韻重增

○僸 女禁切借也僸也从千誤今正

○禁 居廕切制也戒也謹也正也天子所居曰禁蔡邕曰漢制天子所居門閤有禁非侍御之臣不得妄入行道豹尾中亦為禁中避元后父名改曰省中又侵韻

僸 北夷樂

○噤 巨禁切寒厥口閉亦作唫又寑韻

唫 同上韓愈同宿聯句巧舌千皆唫又廣韻半舌下病重增

澿 廣韻寒禁又寑韻重增

○蔭 於禁切庇也亦作廕陰又陰景曰蔭左傳趙孟視蔭唐書桑蔭不徙而大功立說文草陰地也荀子木成蔭而衆鳥息焉本作蔭凡从陰者皆然

廕 左傳木根無所庇廕

陰 詩既之陰女桑柔箋庇陰禮記陰為野土又侵韻增入

音 左傳鹿死不擇音杜預曰音所茠蔭之處古字借用又侵韻增入

喑 泣不止又聚氣貌莊子喑醷物也又聲也韓愈同宿聯句白鶴叫相喑謂鳴相應也又侵覃感三韻重增

飲 以飲飲之

也又寢韻 ○深 式禁切度深曰深 諗 謀也告也相思念也又寢韻 ○吟 宜禁切廣韻長詠韓愈同宿聯句白鶴相叫吟音去聲又侵寢二韻重增通用 與闞通

五十三勘

勘 苦紺切挍也鞠囚也 轗 轗軻坎壈也又感韻增入 ○紺 古暗切深青赤色 灨 水名在豫章南康章貢二水合流亦作贛贑淦又感送二韻 贛 又二韻增入 贑 又二韻增入 淦 又覃韻今圈 ○憾 胡紺切恨也亦作感又感韻 感 左傳唯蔡於感又感韻 琀 送死含玉本作含 含 周禮典瑞共含玉注含玉柱左右頤及在口中者禮記含者執璧將命則是其制璧形而小耳又曰飯用米貝謂貝形如米者莊子無傷口中珠則亦用珠春秋傳口實曰含晉皇甫謐傳作唅又哺也與唅同莊子含哺而遊又覃韻今圈 唅 皇甫謐傳殯唅之物入哺也漢書唅菽飲水亦作含 ○暗 烏紺

切日無光又黮也深也不明也亦作闇晻
闇 同上又閉門又感韻今圈
晻 又感韻今圈
菴 文選三都賦茂八區而菴藹焉菴藹猶翳會也又覃感二韻重增
○參 七紺切曲名又參鼓亦作摻又侵覃談感四韻
摻 後漢禰衡摻撾又豔感琰三韻增入
儳 參雜禮記毋儳言有兩音又咸陷闞三韻重增
○探 他紺切嘗也試也取也伺也索也亦作撢又覃韻元祐新制許二韻通押
撢 又侵覃二韻今正
黮 不明貌莊子人固受其黮闇又感寢二韻重增

五十四闞

闞 苦濫切闞也又邑名又姓又敢琰鑑三韻
瞰 視也漢書注俯視曰瞰
○暫 昨濫切不久亦作蹔
蹔 同上
儳 可輕賤貌禮記儳焉如不終日有兩音重增
○三 息暫切三之也論語三省三思三復禮記朝於王季曰三易再三瀆左傳三鼓皆有平去二音又覃談二韻增入
○擔 都濫切負荷也又所負者亦作儋擔又小罌揚子吾見擔石矣亦作甔又談韻
儋 漢書

牋千儋注一儋兩甖又小甖漢書無儋石之儲又談韻增入

檐 史記虞卿傳躡屩檐登又小甖後漢明帝紀生者無檐石之儲又談鹽二韻增入

甔 甔石小甖亦作擔儋檐四字義異者合分押又談韻

○**憺** 徒濫切安也亦作惔又動也李廣傳威棱憺乎鄰國又敢韻

惔 莊子恬惔無為又談鹽敢三韻今圈

啗 食也亦作啖噉又敢韻

啖 又敢韻今圈

噉 韓愈答張籍詩初味猶噉蔗又敢韻重增

淡 薄味又敢琰二韻

澹 水貌又澹泊恬靜也又凝也安也揚雄傳海內澹然又敢鑑二韻

○**賧** 吐濫切蠻夷贖罪貨亦作倓

倓 又談感敢三韻今圈

○**濫** 盧瞰切汎濫水延漫也搖也又壺漿之屬內則醷濫注云濫以諸和水也紀莒之間名諸為濫釋文云乾桃乾梅皆曰諸又浴器莊子同濫而浴又敢韻今圈

纜 可以維舟俗作纜監本从覽誤今正

覽 視也又敢韻漢書孟詩曾不斯覽師古曰合韻音濫增入

通用與栎釅通

五十五豔

豔以贍切方言美也宋衛晉鄭之間曰豔又曰美色為豔郭璞曰言光豔也左傳美而豔美謂好也豔謂精彩動人也又光彩曰豔韓愈詩光豔萬丈長齊作艷又歆羨也亦作豓 艷同上 豓同上禮記豓諸利又以豓淹物又豓韻增入 灩瀲灩水滿貌亦作灧又琰韻 灧又琰韻增入 爓火光亦作焰燄炎掞又侵豓二韻 焰同上 燄又琰韻今圈 炎漢五行志其氣炎以取之相如傳獲耀日月之末光絕炎又豓韻增入 焱同上見廣韻唐李光弼傳虜兵焱銳與焱字不同又錫韻重增 掞漢郊祀歌長麗前掞光耀明晉灼曰掞即光炎字又見下又琰韻增入 ○厭於豔切足也斁也亦作猒饜詩有厭其傑厭厭其苗毛傳苗厭然特美也發厭厭衆齊等也又豔琰葉押四韻 猒書萬年猒于乃德荀子好善無猒又豔葉二韻今圈 饜叔孫通傳通知上益饜之又飫也左傳序饜而飫之孟子饜酒肉饜足竝去聲唯賈山傳好善

無饜漢章帝曰朕甚饜之無音鹽韻於鹽切飽足也孟子不奪不饜左傳貪惏無饜有平去二音元祐新制厭猒饜三字訓解不同令許於經傳中字釋文有明音即依本音押如釋文中無明音者即許於平仄聲通使晃曰三字訓解不同謂厭斁厭禳厭服厭厭之類當隨出處訓解音釋押用若訓飽足者平聲去聲三字並同固當通用其間有字同義同而釋音偶異如孟子不奪不饜有平去二音至饜酒肉饜足亦同此義乃獨音去聲於理未安故凡字同義同者皆合於平去二聲通押

奄 於驗切精氣閉藏又鹽琰二韻

弇 鍾形中寬又覃琰二韻

○窆 陂驗切下棺禮記作封

封 又鍾用二韻增入

砭 以石刺病亦作砭又鹽韻

砭 又鹽韻增入

○塹 七豔切坑塹亦作壍

壍 同上

槧 斷木為槧削版牘也又鹽敢二韻

○閃 舒贍切闚頭門中又啖韻

掞 舒也選詩摛藻掞天庭令圖

苫 廣韻草覆屋又凶禮覆席草又鹽韻重增

痁 熱瘧唐姚元崇傳崇病痁移告音式

贍反又鹽韻重增　○襜昌豔切披衣亦作幨裧襝又韍蔽膝也亦作韂又鹽韻　幨同上又鹽韻今圈

裧又鹽韻增入　襝又蚩占切蔽膝增入　韂韍也通作襜又鹽韻今圈　韂鞍小障泥亦作韂

○占章豔切擅據也著位也固也又隱度其辭口以授人曰口占漢陳遵口占書吏隱度戶口來附本業曰自占宣帝紀流民自占又鹽韻

○贍時豔切賙也給也亦作澹　澹荀子物不能澹則必爭漢志更皮幣以澹用又敢闞二韻增入

○染而豔切污也染之也廣韻作染又琰韻　○覘敕豔切闚視亦作沾又鹽韻

沾禮記斯沾謂畫視也又鹽韻增入　○斂力驗切收也聚也又鹽琰二韻　瀲泛瀲水滿貌一曰水波又琰韻

獫長喙犬詩載獫猲驕又鹽琰二韻　蘞草名詩蘞蔓于野又鹽嚴琰三韻增入

五十六㮇

㮇他念切炊竈木廣韻云火杖　忝辱也又忝韻　銛鉤取又添忝二韻增入

○玷 都念切屏也墇也所以亢物也反爵之坫也 墊 下也又溺也書下民昏墊注昏瞀墊溺亦作阽又帖韻 阽 同上又近邊欲墮貌漢文詔或阽於死亡又鹽韻今圈 玷 玉病又缺也又忝韻 店 崔豹古今注店置也所以置貨鬻物也杜甫詩野店引山泉增入 ○念 奴玷切常思也从今从心俗作念 ○歉 誥念切食不滿又忝韻 傔 傔從使屬唐封常清傳奏傔從三十人增入 ○僭 子念切假也儗也差也侵也又侵沁二韻俗作僣非僭音鐵

五十七釅

釅 魚欠切酢漿又釅也 驗 證也效也考視也又馬名 嶮 廣韻嶮喁魚口韓愈喜侯喜至詩諷詠口喁嶮又魏都賦抗旍則威嶮秋霜又鹽琰二韻增入 ○黏 尼欠切膠黏又搨也又鹽韻增入 ○脅 虛欠切妨也又業韻 ○欦 丘驗切厓下 ○劒 居欠切兵器釋名劒檢也所以防檢非常 兼 并也見廣韻又添韻增入 ○欠 去劒切欠伸說文張

口氣悟也今借為欠少字 ○ 淹 於劒切没也又鹽韻增入

通用 與鑑梵通

五十八陷 平韽切地隤亦作錎 錎 字林猶陷字也莊子錎没而下重增 臽 小阱又感韻从側人从杵臼之臼象人在坎中與舀字不同舀音由 ○ 韽 於陷切下聲又覃韻 ○

蘸 莊陷切以物淬水中 ○ 湛 丈陷切露貌又登也餘見沁韻 ○ 儳 仕陷切儳互不齊貌一曰塹也又參雜餘見闞韻

五十九鑑 古陷切鑑所以照也又誡也昭也鏡也亦作監左傳光可以鑑又見下又銜韻今圈 鑒 詩我心匪鑒又誡也昭也照也詩殷鑒不遠又方諸周禮鑒取明水增入 監 書厥監惟不遠詩監亦有光書人無於水監當於民監又領也視也周禮邦國立其監注監謂公侯伯子男各監一國書三監王啓監王制天子使其大夫為三監唐官有寺有監又牧苑曰監今鹽鐵官所治亦曰監又銜韻 ○ [illegible] 胡監切瓮甎之

屬亦作鑒鑑 鑒 左傳襄九年備水器注盆鑒之屬重增 鑑 周禮淩人春治鑑祭祀共氷鑑注鑑如甀大口以盛氷置食物于中以禦溫氣今圈 濫 浴氣莊子同濫而浴餘見闞韻重增 闞 聲也又敢虦闞三韻 ○

讒 土監切譖也又咸韻 鑱 廣韻鑱土具又咸韻增入 ○ 𢭙 所鑑切芟也禮記有𢭙而播也又咸韻

六十梵 扶泛切梵唄羌戎吟聲又東韻今圈 帆 舟幔通作颿颿韓愈除官赴闕詩無因帆江水洪興祖曰船使風也左傳宣十三年注拔旆投衡上使不帆風差轉謂旆之受風若帆之帆風也陸音凡𠜱反又凡韻

颿 又凡韻增入 颿 同上又馬步又凡韻 ○ 泛 孚梵切浮也通作汎氾又腫乏二韻 汎 又東韻今圈 氾 同上陸機賦向朱絃之清氾又氾酒又水名又凡韻从巳誤今正 [illegible] [illegible]也又凡韻从巳誤今正

渢 渢渢中庸之聲又東凡二韻

右去聲六十韻共增六百四十一字圈四百三十八字正一百五十六字重增四百四十三字

增修互註禮部韻略卷四